

浅析剑阁县剑门天下雄关特色旅游

蒲俊宇

西南科技大学 四川 绵阳 621010

【摘要】赏剑门蜀道，游天下雄关。作为国家AAAAA级风景名胜区和国家级森林公园，剑门蜀道沿线有如珍珠般散落的历史文化遗迹遗址，历史文化内涵深厚，风光优美，是文化价值很高的旅游目的地。文中对于剑门蜀道风景名胜区的地理位置、自然资源和社会经济环境，总结归纳旅游资源的三大类型和四大特色。并对其旅游资源进行评价。

【关键词】剑门蜀道风景名胜区；旅游；特色

1 剑门蜀道风景名胜区概况

1.1 地理位置及区位条件

剑门蜀道风景名胜区位于四川北部广元境内，雄居嘉陵江上游，地处川陕甘三省交界处，处于巴蜀文化和中原文化的交界带，为川西—北川风景资源富集区，周边范围内有成都、重庆、汉中三个大型旅游城市，区位条件十分明显^[1]。其剑门关位于剑阁县以南15公里处，为古蜀道要隘。地当秦蜀要冲，素有“蜀北屏障，两川咽喉”之称。山脉东西横亘百余公里，两山相峙如门，故名剑门。关隘宽约20米，长约500米，两岸石壁突兀，如刀砍斧削一般。置身其中，深感“两岸对峙倚霄汉，昂首只见一线天”诗句如此贴切。

1.2 自然资源条件

剑阁自然资源丰富，尤其是剑门关峥嵘崔嵬，壁立千仞，为巴蜀“四绝”之一^[2]。其历为川北农牧业生产大县，国家商品粮基地县，是全国中药材主产区，其地属四川省松栎林亚区，野生珍稀动物繁多，且该地矿藏丰富，种类达30余种，其中石英砂、煤、铁

等矿产储量大、品位高，颇具开发潜力。

1.3 旅游资源介绍

剑门蜀道为首批国家级风景名胜区，其中心景区剑门关为全国百家经典红色旅游景区之一。剑门关集雄、险、幽、秀、奇于一体，现已开发的景点有：大小剑山“七十二峰”、玉女峰、舍身崖、一线天、姜维墓等^[3]。

1.4 社会经济环境

四川作为旅游资源大省，在省委省政府的大力支持下，不断完善基础服务设施，科学有序开发旅游资源，旨在打造世界级、国家级旅游精品，努力把四川省建设成旅游经济强省。在此背景下，剑阁发展旅游业将迎来良好的外部环境和历史机遇^[4]。

2 剑门蜀道风景名胜区旅游资源类型

剑门蜀道风景名胜区的旅游资源丰富，类型齐全，点多面广。根据旅游资源的现状、形态及特征，可将剑门蜀道的旅游资源划分自然旅游资源、人文旅游资源、社会旅游资源具体的类型如表1所示。

表1 剑门蜀道风景名胜区旅游资源分类表

大类	资源系统		代表性景观
	亚类	基本类型	
自然旅游资源	地文景观	山峰	大小剑山、七十二峰、五指山等
		石景	石笋峰、姜维像、虎石、仙女桥等
	水文景观	湖泊水库	翠屏湖、龙王潭水库、翠云湖、剑雄湖
		河段	大剑溪、小剑溪
	气象景观	冰雪	剑门山
		日照	剑门山的日出、日落等
		林地	柏木林、马尾松林、栎林、油松林等
	生物景观	丛树	翠云廊古柏、杂树林、竹林等
		独树	剑阁柏木、银杏、香樟、红豆、杉木、油桐等
		花卉	剑门兰花、杜鹃、桂花、海棠、茶花等
陆地动物		金钱豹、小熊猫、猕猴、野猪、狐狸、鹿、野兔等	
人文旅游资源	历史古迹	鸟类	剑门画眉、锦鸡、麻雀、喜鹊、杜鹃、野鸡等
		古城、镇	剑门关关楼、剑阁县城、昭化古城
		军事遗址	红军血战剑门关旧址、营盘嘴、苦竹寨等
	近现代景观	古牌坊	剑阁县城古牌坊
		古道	明月峡古栈道、翠云廊古驿道、金牛道等
社会旅游资源	宗教	红军文化	红军纸币、红军大学遗址、红军标语、红军文化园等
		寺庙	皇泽寺、觉苑寺、梁山寺
	民俗文化	石刻	鹤鸣山、千佛岩
		节庆活动	广元女儿节、剑门关豆腐节
人事记录	民俗艺术	人物	剪纸、泥塑、雕刻等
		事件	刘备、诸葛亮、张飞、李白、杜甫、朱德、邓小平等
	旅游商品	特产	秦惠王伐蜀、诸葛亮架阁道伐魏、红军及战剑门关等
		中药材	剑门豆腐、剑门火腿、剑门贡茶等
			天麻、柴胡等

3 剑门蜀道风景名胜区旅游资源的评价

3.1 旅游资源类型丰富，品味较高

剑门古蜀道沿线旅游景点和历史遗迹众多，有闻名于世的剑

门关关楼、翠云廊、昭化古城、皇泽寺、明月峡古栈道等文化旅游地、自然风景区。从古至今，这些历史文化和自然资源都受到了很

(下转第191页)

(上接第 185 页)

好的保护,且品味较高,非常具有开发潜力。

3.2 旅游资源特色鲜明,组合良好

其自然景观与人文景观均享有盛名,蜀道文化、三国文化、红军文化以及宗教文化交融映衬,各类旅游资源相辅相成,相得益彰,使其达到旅游资源组合的最优化模式^[9]。对优势旅游资源进行整合,不仅满足多样化的旅游需求,同时吸引更多的游客前来观光游玩,从而进一步推动剑门蜀道风景名胜区旅游业的发展。

3.3 区位条件优越,区位优势明显

剑门蜀道风景名胜区处于川北门户进出主干道上,同时是九寨沟东环线的中心枢纽。北连九寨沟“自然生态文化”、平武“土管文化”,南连梓潼“文昌文化”、江油“李白文化”、广汉“三星堆文化”,贯通汉中—成都“三国古蜀文化”,形成引领川北旅游的龙

头骨干之势。总之,剑门蜀道风景名胜区旅游资源丰富、个性特色突出、文化底蕴浓厚,有较强的吸引力、感染力和震撼力。

参考文献

- [1]古蜀之黄金通道——剑门蜀道[J].西部交通科技, 2014(09): 116.
- [2]韦跃龙,覃建雄,张凌云.四川广元剑门关景区地质遗迹资源及其可持续发展[J].水土保持研究, 2006(05): 309-312+315.
- [3]李炜.剑门蜀道搭台 剑阁旅游雄起[J].农村工作通讯, 2012(10): 56-57.
- [4]王晶晶.广元剑门蜀道文化旅游资源的保护与开发[J].宜宾学院学报, 2012, 12(05): 122-124.
- [5]刘煜.剑门蜀道的保护模式审视[J].中国文化遗产, 2010(06): 72-81+5+7.