

# 高中英语“人与自然”主题语境下的语篇教学策略初探

陈家瑜

温州大学 浙江省温州市 325035

**摘要:** 主题为学生学习提供了意义和语境, 语篇教学无法脱离主题语境。本文聚焦三大主题中的“人与自然”主题, 分析了高中英语教材中相关主题语篇, 并以人教版高中英语教材必修二Unit2中的阅读语篇为例, 探讨了相关主题语篇的教学策略。

**关键词:** 人与自然; 主题语境; 语篇教学

高中英语课程是高中阶段全面贯彻党中央的教育方针、落实立德树人根本任务、发展英语核心素养、培养社会主义建设者和接班人的基础文化课程。《普通高中英语课程标准(2020年版)》(以下简称“新课标”)指出普通高中英语课程内容涵盖三个主题, 即“人与自我”、“人与社会”、“人与自然”。其中“人与自然”主题承载了自然生态、环境保护等方面的内容, 依托该主题有利于帮助学生树立人类命运共同体意识和多元文化意识, 使之成长为有文明素养和社会责任感的人<sup>[1]</sup>。

## 一、“人与自然”主题在高中英语教学中的意义

首先, 当下全球生态危机日益严峻, 若想摆脱困境, 就要从根本上改变人们的生态观, 提升生态素养, 树立命运与共的意识。国际上也愈发开始重视生态、环境以及可持续素养。“人与自然”主题在英语教育中的渗透有利于在教学过程中培育学生的生态素养、改正学生的生态价值观、提高学生的生态责任意识。该主题下的语篇当中虽然没有明确揭示和人与自然的的关系, 但生态素养的培育却隐含其中。

西方的一些生态学家以及学者们早在二十世纪就提出了有预见性的生态思想, 并呼吁人们转变生态观念。其中, 生态素养(ecological literacy)的概念由环境素养(environmental literacy)演变而来, 最早起源于西方。二十世纪六十年代首先出现的是环境素养, 美国学者Roth为了厘清如何辨认有环境素养的公民, 于1968年提出了环境素养的概念。由于环境问题的加剧, 环境素养受到了越来越多的关注, 联合国教科文组织(UNESCO)将1990年定为环境素养年(environmental literacy year), 并提出环境素养有助于人类适应环境保护的需要, 以及可持续发展<sup>[2]</sup>。随着环境素养的发展, 二十世纪八十

年代, 西方出现了以自然生态为中心的思潮, 早前的思想家Henry David Thoreau、Aldo Leopold等种下的种子逐渐萌芽。生态素养这一概念便也应运而生了。生态素养的概念可以追溯到1986年, 美国学者Risser认为美国民众缺乏科学素养, 尤其缺乏他称之为“生态学素养”的生态科学素养, 并发起了一个与其他生态学家的对话<sup>[3]</sup>。1992年美国环境学教授David W. Orr在其著作“Ecological Literacy: Education and the Transition to a Post Modern World”进一步完善了生态素养的概念, 认为生态素养要求人们具备更多的能力, 即将“风景”和“心景”结合起来观察和洞察自然的能力<sup>[4]</sup>。而如今生态素养成为了永恒的话题, 越来越多的国家以及国际组织也在尝试着落实生态素养的教育, 比如联合国教科文组织(UNESCO)的可持续发展素养框架中提出了可持续发展素养的八大关键能力。经济合作与发展组织(OECD)进行的国际学生评估项目(PISA)在PISA2025中拓宽了科学知识维度, 将“社会环境系统与可持续发展”加入其中, 更加重视学生生态素养的综合发展。欧盟等其它国际组织也在人才素养框架的构建中逐渐加入与生态、可持续发展相关的指标。在上述国际背景下, 培养具有生态素养的国际人才具有愈发重要的意义。

高中是学生形成人类命运共同体意识, 塑造正确的价值观的关键阶段。“人与自然”主题语境下的语篇提供了相应的语言知识和文化知识, 并将价值观有机渗透到文本之中。除此之外, 与“人与自然”主题相关的课外资源也有丰富的内涵与教育价值。因此教师可以充分利用英语学科中的“人与自然”主题。以“人与自然”作为切入点, 在理解的基础上升华主题, 帮助学生在学英语的同时提升生态素养, 成为具有社会责任的全面发

展的人才。

## 二、“人与自然”主题语篇在高中英语教材中的内容分布

教材是教与学的主要媒介，为教学提供主要的内容来源。因此笔者以现行2019版人教高中英语教材为例，梳理了教材中“人与自然”主题下的语篇。笔者发现在教材中该主题相关内容占比相较于其他主题较少。在必修一至选修三的两百七十五篇主要语篇当中，“人与自然”主题相关语篇为五十一篇，占比百分之十八左右。

从主题角度来看，教材中相关语篇“人与自然”主题下的各个主题群均有涉及，在话题方面较为均衡。

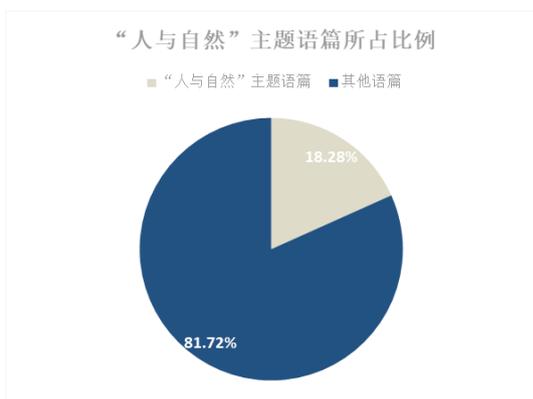


图1 2019版人教高中英语教材中“人与自然”主题语篇所占比例

除此之外，同时本研究也梳理了上一版，即2007版人教高中英语教材中“人与自然”主题语篇的分布与占比。2007版人教高中英语教材共有十一册，分为必修五册与选修六册，相较于2019版要多一册。十一册教材中共有三百四十九个主要语篇，其中人与自然主题相关语篇有六十二篇，占比百分之十七左右。对比两版人教高中英语教材可以发现，虽然人与自然主题语篇所占比例相差不大，但2019版相较于2007版有所上升。这说明随着新课标的颁布，教材中人与自然主题也受到了一定的关注。另外该主题语篇在每一册中的分布也更加均衡。在2019版教材中，从必修到选择性必修，每册均有一个单元的主题是关于人与自然的。如此分布比起2007版，能够让学生更充分地学习到人与自然主题内容。但是从结果中也可以看出，语篇虽然较为全面地涉及到了各个主题群，但是内容并不够深入，且相对于其它主题，“人与自然”主题意义获得的关注较少。应试教育使得生态素养的内容被边缘化，教师更多注重语言知识的教学，忽视了对深层主题意义的挖掘或是将其一笔带过。

本文笔者以人教版高中英语教材必修二Unit 2 “Wildlife Protection” 中的阅读语篇“A Day in the Clouds” 为例，探究高中英语中“人与自然”主题语篇的有效教学策略。

## 三、“人与自然”主题语篇的教学课例展示

### (一) 发散主题，解读文本

教师是课堂的引导者。因此为了提高学生的学习效率，教师对文本的解读显得尤为重要。解读不仅局限于文本的篇章结构以及语言知识，还要提炼文本中的主题意义，从而在上位的角度整合资源，将生态素养培育融合到教学之中。本文笔者所述案例的教学语篇“A Day in the Clouds”讲述了作者在西藏参观藏羚羊的一天，描述了当前藏羚羊保护工作的成果以及作者的见闻感悟，属于“人与自然”主题下“环境保护”的子主题群。该语篇虽然只讲述了藏羚羊的保护工作，但教师可以通过该语篇激发学生对自然万物的兴趣，同时引导学生思考人类生存发展与自然的关系以及人类是否应该干预自然发展。

### (二) 引入主题，创设语境

本节阅读课通过学生的已知信息入手，展示有关藏羚羊的视频，让壮观的景象给学生带来直接的感受，引起学生对野生动物主题的共鸣，为学生的学习创设语境。

Q1: “Where are the antelopes? What do you think of them?”

高中学生对藏羚羊并不陌生，对藏羚羊的保护工作也有所耳闻。但是多数学生对藏羚羊的生活并没有具体的了解。因为该问题结合视频有助于激活旧知，引入新知。

Q2: (Show the title of the article) What may “A Day in the Cloud” talk about?

Q3: What’s the type of this article according to the title?

在上一步的讨论之后，学生已经置身于藏羚羊生活的情境之中，根据他们的已有知识，可以通过文章的标题对文章内容进行预测。这些预测起到了承上启下的作用，帮助学生自然而然地过渡到后续的阅读阶段。Q3让学生对文章体裁进行推断，也有助于学生对即将阅读的文章进行预测。通过标题也不难看出本文应是一篇旅行日志，将以第一人称的口吻叙述当时所发生的故事。

### (三) 探究主题，挖掘文本

Task 1: Read through the passage and include what aspects each paragraph talks about.

在预测之后，学生带着预测去阅读文章，检验本文中是否与学生的预设相同。学生预设的方面也是他们自己想要去了解的内容，若是与文章中所提到的吻合，则

学生也可以在阅读的同时获得他们想要了解的信息。这一活动中,学生自己或在教师的引导下,应当能划分段落并总结出文章里提到了作者的观察、感受、听闻以及反思,即 what I see, how I feel, what I hear, reflection.

Task 2: Make a mind map based on Paragraph 3 to Paragraph 6.

本文的第三段至第六段描述了藏羚羊保护工作的进展。在描绘思维导图的过程中,学生发现了藏羚羊数量前后的巨大变化,也了解了威胁藏羚羊生存的原因。通过自主阅读并思考提取思维导图,学生将搜集文章中描述到的相关事实与数据,直观地体会到野生动物保护工作的重要性。虽然这一活动中学生只需提取文本的表层信息,但这可以帮助学生更细致地理解文本内容,为下一步深层挖掘文本打好基础。

Task 3: Read the last paragraph and think about in what way can we “exist in harmony with nature” .

在对文本内容有了全面的掌握之后,阅读来到了最后一段,即作者对人与自然关系的反思。本段中作者已经提出人类若想真正停止对野生生物和地球的威胁,就必须要与自然和谐相处。作者话止于此,但是如何能称之为与自然和谐相处便是学生需要深入思考的话题。通过上文的梳理,学生大多提到要投入更多精力到野生生物保护工作中,又或者是减少环境污染。但是这就是与自然相处的最适宜的方式吗?

#### (四) 升华主题,发展思维

Task 4: Read an excerpt from “A Sand County Almanac”, thinking about the aim of protecting wildlife and the way to deal with the relationship between human and

nature.

教材中的文本有限,因此笔者结合课外阅读资料,节选了《沙乡年鉴》中的部分原文,与本文的主题相得益彰,有利于升华主题。一些学生可能在中学时期学习过节选内容“像山一样思考”,但在此次课文学习后相信学生对该节选内容会有不一样的思考。人类保护自然的目的究竟是为了自身的利益还是自然。与自然和谐相处是否需要人类介入进行保护工作,还是任其自然发展。这些问题的讨论促进了学生的交流与思维能力的发展,让学生跳出思维定式,从另一个角度思考问题。这也是最后对本课主题的升华。

在本节课中,学生学习了与藏羚羊有关的知识,理解了野生生物保护工作的意义。学生以小窥大,进而思考人与自然和谐相处之道。通过课外资源的补充,学生沉浸在“人与自然”主题之中,与生态之父进行思维上的碰撞。生态素养的培育也自然而然地渗透到了语篇的学习中。

#### 参考文献

[1] 中华人民共和国教育部,《普通高中英语课程标准》,北京:人民教育出版社,2020.

[2] UNESCO. Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives. Paris: UNESCO, 2017.

[3] 刘宏红,蔡君.“国内外生态素养研究进展及展望”.《北京林业大学学报(社会科学版)》(2017),8-13.

[4] Orr D. W. Ecological literacy: education and the transition to a post modern world. Albany: State University of New York Press, 1992.