

新高考背景下高中英语大单元教学创新策略探究

赵 莉

四川省筠连县中学 四川宜宾 645250

摘 要: 在以往, 高中英语教师大多会结合单元板块进行课型选择、课时确定, 将各项基础知识与基本技能视为独立的教学单元, 展开分散教学, 这导致学生对英语知识及技能的掌握也呈现出碎片化、分散式的特点, 制约了学生英语核心素养的发展。随着新高考改革的实施, 高考英语越来越关注学生的词汇积累水平、阅读理解能力、写作水平及综合运用能力。高中英语教师应准确把握新高考改革理念, 熟悉新教材的单元结构, 顺应新课改的基本要求, 遵循英语学科底层逻辑, 从单元统整角度展开教学设计, 使学习内容更具系统性与整体性, 让听说读写训练有机整合, 为学生英语核心素养的发展创造良好条件。基于此, 本文对新高考背景下高中英语大单元教学创新策略进行相关讨论。

关键词: 新高考; 高中英语; 大单元教学

随着国家的发展, 教育也不断出台新的政策, 为了使能够顺利完成学业, 适应高考, 掌握相关的知识与技能, 英语教学必须进行改革与创新, 丰富英语教学内容与教学模式, 激发学生对英语学习的浓厚兴趣, 不断提高学生英语基础与学习能力, 使学生能够在英语学习中发现自身的不足, 及时发现自己的不足, 提高自己的能力。过去英语教学的内容比较分散, 老师通常是按单词讲解, 听力练习, 写作讲解等板块来讲解, 这样讲起来比较清楚, 但新高考下, 英语考试更注重综合, 传统的分段讲解方式已经不适合新高考了。教师要把英语的听说读写有机地结合起来, 使学生得到全面地发展, 提高他们的英语水平。

一、新高考对高中英语教学的影响

随着新高考政策的推行, 高考英语的考查范围、考查重点、分值设定、题量设置、题型设计等都发生了明显变化, 学生要想取得理想的成绩, 就要灵活运用英语知识与技能解决不同的问题, 且需要具备良好的跨文化交际能力、道德素质、思维品质及国际视野。由于新高考对学生的能力提出了更高的要求, 高中英语教学也需要结合新高考理念及要求调整优化教学理念、教学方式及教学内容。

从教学理念层面来看, 教师要改变只关注学生分数的观念, 在教学中贯彻“以生为本”理念, 认识并尊重学生之间的差异性, 将推动学生的全面发展作为根本目标。同时, 教师应了解高中生的语言习得规律, 为学生提供优质的学习资源及更多自主探究的机会。从教学方

式层面来看, 教师应认识到独立课型的不足之处, 积极探索高中英语大单元整体教学的可行路径, 突出英语学科的工具性及人文性特点。具体而言, 教师应立足整体视角整合单元内容并提炼单元主题, 以多元活动为载体, 以真实情境为支架, 激活学生的思维, 促使其主动学习单元知识, 领悟单元主题。从教学内容层面来看, 教师应遵循“学用结合”“理实并重”观念, 将词汇、语法结构、重点句型等基础知识以及听、说、读、写、译等基本技能整合为系统的英语知识架构与技能体系, 在语用活动中融入知识学习、技能培养、思维锻炼、文化品格塑造等。

二、新高考背景下高中英语大单元教学的开展意义

(一) 弥补传统模式不足

传统高中英语教学模式下, 教师对教材的使用较为死板, 通常会按照教材的单元划分、单元板块设置进行独立教学, 旨在加深学生对英语知识的记忆, 针对性地培养学生的某一项语言技能。如今, 高考英语的考查重点发生了变化, 要求学生全面、深入地理解语篇, 表达个人真实想法与观点, 创造性运用所学语言知识。换言之, 新高考极为关注学生综合素质的发展。传统英语教学模式显然难以推动学生各项能力的提升, 而大单元整合教学是一类由单元主题统摄、以情境及活动为依托的新型教学模式, 既能突出英语知识与英语技能间的关系, 又能驱动学生调动已有知识, 灵活机动地解决各类问题, 将其引入高中英语课堂, 能够弥补传统教学模式的不足, 更好地发展学生的综合素质。

（二）促进学生二语习得

根据语言教育家斯蒂芬·克拉申的输入假说，学生在英语语言学习过程中，需要获得“可理解性输入”，自然而然地习得英语。可理解输入是一类能够被学习者同化的语言材料，其对学生而言具有一定的挑战性，但又与学习者的已有知识与技能、生活经验等存在关联。在高中英语大单元教学中，教师需要提炼单元主题，依据主题串联单元知识，并结合知识内容创设真实的语言情境，便于学生从宏观、微观角度理解语篇，加大学生对英语知识信息的输入量，完善学生的认知结构，最终提高其英语认知水平。

（三）适应新高考理念及要求

素质教育是新高考的核心理念，在素质教育理念导向下，高中英语教学需要关注学生核心素养及综合素质的培育，着力推动学生的全方位、个性化发展。但当前，部分教师没有敏锐察觉高考政策的变化，对高考政策内涵的解读不够深入，不能明确高中英语教学的目标及重点，制约了英语教学质量的提高。大单元整体教学是一类符合新课标及新高考要求的教学模式，教师可将新高考所考查的知识、能力及素养融入主题意义探究活动，以大单元整体教学帮助学生更好地适应新高考，推动学生的全面、和谐发展。

三、新高考背景下高中英语大单元教学的创新策略

（一）优化设计课堂活动，确保单元教学质量

在整合多元化课型的基础上，对课堂活动的精心策划与设计是确保单元教学质量与成效的关键环节。这要求教师在备课阶段深入剖析教材，巧妙地将每个单元内的知识模块相互衔接，形成系统的学习路径，以助力学生达成新高考所设定的目标。

以“Food for Thought”单元为例，该单元围绕“人与社会”中的食品文化展开。教师应基于学生实际情况，灵活调整教学策略，以深化学生对不同民族饮食文化的认知与理解。教学之初，教师可运用对话导入法，通过提出富有启发性的问题，不仅营造活跃的课堂氛围，还能自然过渡到课文主题。随后，引导学生带着疑问快速浏览全文，并鼓励他们用英语分享自己对文章主旨的见解，这一过程不仅锻炼了学生的口语表达能力，还提升了他们的阅读效率。此外，通过组织小组讨论活动，学生能够深入交流，从不同角度剖析课文内容，增强了对文章的理解深度。这一合作学习模式不仅提升了学生的阅读技能，还培养了他们的团队协作能力和批判性思维。通过精心设计的课堂活动，将教材内容紧密贴合学生实

际，不仅能够显著提升单元教学的质量与效率，更为培养学生的英语核心素养奠定了坚实的基础。

（二）明确单元目标，确立整体教学思路

英语，作为高中生涯的核心科目，对学生的未来学习和可持续发展具有深远影响。在高中阶段，英语知识广泛且深入，学生可能会因零散的知识内容而感到困惑。作为英语课堂的指导者和引领者，教师有责任帮助学生整合知识，攻克学习难关。在实际教学中，教师应深入研究和分析教学内容，从整体上把握单元的核心内容，确立明确的教学目标，并据此设计教学思路。考虑到学生的学习特点和成长需求，教师应运用多样化的教学方法和内容，以激发学生的兴趣和动力，使他们能更加积极地投入到英语学习中。

在教学“Face values”的时候，这个单元的篇章类型比较多样，有专题讨论，有人物简介，有小说，有实验报告，有名人名言，以京剧脸谱作为切入点，接下来依次呈现的是三个青年和专家的专题讨论，中国第一位女性空降兵马旭的事迹，经典文学形象等等，从不同的角度，不同的层面阐述了与外表内心相关的话题。所以，教师在进行本单元教学时，首先要明确语言能力目标，文化意识目标，思维质量目标，学习能力目标。在目标的指导下，设计了一系列环环相扣、层层递进的教学活动，把视听说等几个环节融合在一起，对单元的教学目标有一个整体的把握，指导学生们学会正确地理解外表，并初步考虑到外在和内在的关系。

（三）有效衔接不同教学形式，满足学生个性化需求

高中阶段是学生学习生涯中的关键时期，他们正努力未来的大学梦想奠定基础。在这一阶段，学生之间的差异愈发明显，包括学习能力、兴趣、基础等方面。为了应对这些差异，高中英语教师需要尊重学生的个性，巧妙地将不同的教学形式进行衔接，为单元教学课堂注入活力，确保每位学生都能从课堂中受益。

以“A life's work”这一模块为例，教师应首先深入了解学生的实际情况，并根据他们的特点和需求将学生划分为不同的层次。针对每个层次的学生，设计相应的教学方案，确保教学内容与学生的学习能力相匹配。为了创设一个引人入胜的教学情境，教师可以利用多媒体技术辅助教学，如播放关于美国著名摄影师、京剧表演艺术大师梅兰芳、两弹一星元勋科学家邓稼先、于敏和钱学森等杰出人物的视频，展示他们在职业生涯中如何理解和践行“工匠精神”。这样的视频内容不仅与本单元的主题紧密相关，还能激发学生的兴趣，使他们更

好地投入到学习中。为了进一步增强课堂的趣味性，教师可以设计角色扮演游戏，让学生在情境中运用所学的词汇和语法结构进行英语对话练习。这种活动不仅能提高学生的口语表达能力，还能加深他们对单元主题的理解。总之，通过将不同的教学形式进行有效衔接，教师不仅可以满足学生的个性化需求，还能提高单元教学的整体效果，为学生的英语学习之路铺设坚实的基石。

（四）应用多元授课方法，打造高效英语课堂

1. 情境教学法

在高中英语大单元教学中，采用多元授课方法至关重要。情境教学法作为一种有效的授课手段，能够激发学生的学习兴趣，提高课堂效率。在实际应用中，教师应以单元主题为核心，构建贴近学生生活的真实场景，确保课堂活动的顺畅衔接。

比如“Stage and Screen”这一单元，它涵盖了多种体裁的文章，如个人故事，论说文，电影评论，日记等，这些都是为了提高学生的英语能力而设计的。在课堂教学中，教师可运用多媒体技术，在课堂上播放京剧中的经典片断，让感兴趣的同学模仿表演，使课堂气氛活跃起来。此项活动既可使同学们领略京剧的韵味，又可引起孩子们的好奇，为以后的课文阅读做铺垫。在此基础上，教师再出示两张有关京剧或者电影的照片，在课堂上进行提问，然后让学生想一想“What are the names of the plays?”教师可以鼓励学生以独立思考或以小组形式参与，藉由视觉刺激，使他们对文章有不同的看法。这样既可以帮助学生对所学内容进行归纳，又可以使其在实际环境中有效地提高英语的学习效果。

2. 问题教学法

在新高考背景下，高中英语大单元教学需要更加注重学生的主动性和探究精神。问题教学法作为一种有效的教学策略，可以引导学生围绕单元主题和重点内容进行深入思考，从而提升他们的英语综合能力。在应用问题教学法时，教师应首先根据单元各板块的重点内容设计具有启发性和针对性的问题，并为学生提供必要的提示。这些问题旨在引导学生结合所学知识进行深入探究，帮助他们建立完整的单元学习框架。为了确保问题教学法能够切实有效，关键在于充分激活其内在潜力，使该方法成为推动学生能力发展的强大引擎。这一过程旨在通过精心设计的问题，引导不同能力层次的学生在解决问题的过程中得到锻炼，进而激发并提升他们的探索精神和领悟能力。当学生亲自解决这些问题并体验到成功

的喜悦时，这种正面的情感反馈将极大地增强他们后续学习的动力和专注度。

以“On the road”单元为例，当学生初步掌握该单元的主题与核心内容后，教师可巧妙设置以下两个问题作为学习探索的引路石：首先，“Why did Lauren Bath decide to switch from being a chef to a photographer?”这一问题相对基础，适合学习基础稍弱的学生尝试解答，以此增强他们的自信心和学习动力。紧接着，“How have Lauren Bath's travel experiences influenced her personally, as well as her blog readers?”这一更具挑战性的问题则鼓励中等生与优等生携手合作，进行深入的分析与讨论，共同寻找答案。这样的安排不仅促进了学生思维的深度与广度的拓展，还帮助他们在解决问题的过程中更加深入地理解和掌握本单元的核心要点与难点。

结语

总之，新高考背景下，高中英语教师应调整优化教学理念、教学方式及教学内容，提高英语教学质量。大单元教学模式的实施能够弥补传统教学模式的不足，促进学生的二语习得，且符合新高考政策的理念及要求。在实际高中英语课堂中，为发挥大单元教学的应用价值，教师应主动提高自身教学水平，通过深入研读教材以整合单元内容、提炼单元主题大观念及语言大观念、明确教学目标并开展主题意义探究活动、借助多元教学方法提高教学效率、从多渠道提升自身教学水平等策略落实大单元教学。

参考文献

- [1] 叶秀林. 大概念视域下的高中英语单元整体教学设计研究[J]. 海外英语, 2023(19): 194-196.
- [2] 赵青华. 指向综合思维培养的高中英语大单元教学策略[J]. 校园英语, 2023(39): 181-183.
- [3] 李聪. 谈高中英语大单元教学策略[J]. 中学生英语, 2023(34): 47-48.
- [4] 徐秀娟. 高中英语大单元教学中学生思维品质的养成路径试析[J]. 试题与研究, 2023(25): 127-129.
- [5] 田甜. 高中英语大单元教学中情境任务创设的路径与实践研究[J]. 高考, 2023(25): 141-143.
- [6] 卓义胜. 新高考背景下高中英语单元教学的创新[J]. 教学与管理(中学版), 2018(4): 60-62.
- [7] 潘辉. 新高考背景下高中英语单元教学的创新路径[J]. 散文百家, 2020(20): 135.