

# 情境教学在初中道德与法治教学中的应用

黄 荣

湖北省恩施州利川民族实验中学 湖北恩施 445400

**摘 要：**情境教学就是通过设置贴近学生生活实际的情景来激发学生学习兴趣与参与热情，以取得较好的教育效果。在初中的道德与法治教育过程中，采用情境教学方法显得尤为关键。道德与法治这门课程的核心目标是培育学生的道德观念和对法律的认知，确保他们成为拥有高尚道德和严格遵守法律的公民。传统教学方法通常比较枯燥，很难让学生产生共鸣，情境教学则是通过对真实生活问题情境的模拟，让学生能够在参与问题、解决问题的同时对道德、法律知识有更加深入的理解与内化。文章将对初中道德与法治教学情境教学的具体运用以及其成效进行探究。

**关键词：**情境教学；初中；道德与法治；教学应用

## 引言

我国新课程改革步伐正在加快，这就给新时期的背景下初中教育教学带来了新的需求。教师在教学中既要肩负起传授学科知识的任务，又要关注学生核心素养的形成和发展。在当前的教育背景下，初中的道德与法治教育面临着众多新的挑战和问题，这导致了传统教学观念和方法的不足逐渐浮现。考虑到道德与法治学科和人们日常生活以及社会发展息息相关，因此教师可在教学实践过程中巧用情境创设这一手段，把真实场景或者事件和教学内容密切结合起来，让学生在亲身经历中加深认识和感受。这样，才能使学生潜移默化地建立起正确的人生观、世界观、价值观，对促进道德与法治教学质量提高，推动学生全面发展有着十分重要的作用。

## 一、情境教学的理论基础

### （一）情境学习理论

情境学习理论（Situated Learning Theory）是由Jean Lave和Etienne Wenger在1991年共同提出的，该理论强调学习是嵌入在特定的社会文化背景中的，而知识的获取和应用是密不可分的。理论认为：学习既是一个认知过程也是一个社会参与过程，通过真实情境下的交互和实践使个体逐步由新手变成专家。情境学习的核心理念是“正当边缘性介入”，这意味着学习者会逐渐地参与到实际的任务中，从而积累宝贵的经验和技能。Lave、Wenger等人对传统工匠学徒制进行研究后发现，徒弟们是在与师傅及其他徒弟的交往中，在实际场景中学会并掌握了手艺。情境学习理论以学习环境的真实性与社会性为核心，以对真实生活情境的仿真与重现来激发学习

者内在动机与主动性，让他们在解决实际问题时对知识达到深度理解与迁移。

### （二）建构主义学习理论

建构主义学习理论（Constructivist Learning Theory）是由Jean Piaget在20世纪60年代首次提出的，他主张学习应该是学习者主动去构建知识的过程，而非仅仅是被动地接受信息。Piaget在研究儿童认知发展基础上提出了将认知发展划分为感知运动阶段，前运算阶段，具体运算阶段以及形式运算阶段，指出幼儿在与周围环境的互动中不断地构建并调整着认知结构。建构主义强调，知识是在特定情境下，由个体和环境相互作用及社会文化共同参与而逐步形成。Lev Vygotsky进一步发展了这一理论，提出“近期发展区”（Zone of Proximal Development, ZPD）的概念，强调社会互动和语言在认知发展中的重要性。建构主义认为教师在教学中的作用就是引导者与拥护者，并通过设置有意义学习情境来激励学生自主探究与合作学习。学习者将新信息融入原有知识经验中逐渐构建起理解与意义。

### （三）体验学习理论

由David Kolb在1984年首次提出的体验学习理论（Experiential Learning Theory）强调，学习不仅仅是知识的传播，而是一个基于经验的持续循环过程。Kolb理论是建立在一个四阶段循环模型之上，由具体经验，反思观察，抽象概念化以及积极实验等阶段组成。特定的体验是学习的开始，个体在活动中通过亲自参与而得到直接经验。在反思观察阶段学习者重新思考体验并总结体验的意义与影响。在抽象概念化环节中，学习者把反思结果转化成概念与理论来指导自己今后的行动。在积极

实验阶段学习者利用新习得知识与技能进行全新的尝试与探究，并对概念做进一步的验证与调整。Kolb重视学习风格多样性，每一个学习者都会在经验学习循环中的各个阶段呈现不同的喜好。体验学习理论核心是：学习须以具体而现实的经验为载体，将反思与行动有机结合起来，以促进深度理解与能力培养。

## 二、情境教学法在初中道德与法治教学中的重要性分析

### （一）提高学习兴趣与积极性

传统教学模式通常注重知识灌输而忽略学生主观能动性情感体验，易造成学习兴趣缺乏、学习动力不足等。而情境教学法则通过设置贴近学生生活实际，具有趣味性与挑战性的教学情境来有效激发学生学习兴趣，让学生更积极地投入到学习过程中。情境中学生能够切身体会并感受到道德与法治知识在实践中的运用，进而提升学习内在动力。同时情境的多样性与丰富性还能满足学生的不同学习需要，让学生在探究与发现过程中，不断地获得成就感与满足感，继而产生积极向上的学习态度与源源不断的学习动力。

### （二）促进知识理解与掌握

道德与法治知识通常都带有一定抽象性与理论性，常规教学方式通常很难让学生深刻理解并真正把握。而情境教学法则是通过对现实或者虚构情境的模拟，把抽象的道德法治知识变得具体生动，让学生亲身经历，感悟并思考于情境之中，进而更深入地认识到知识的内涵及外延。与此同时，情境教学法也促使学生主动参与到情境的各项活动与任务之中，并通过实践操作与问题解决等方式来进一步深化对所学内容的理解与把握。这种基于情境的教学方式既有利于学生对知识形成全面的认识，又能提高学生运用知识、解决问题的能力，从而为学生终身学习与发展打下坚实基础。

### （三）培养综合能力

情境教学以创设多样化教学情境的方式，给学生提供大量的实践机会与体验平台，让学生在情景中培养实践能力，问题解决能力，团队协作能力以及其他多方面综合能力。情境中学生需自主思考，合作探究并学会多角度地分析问题与解决问题，有利于促进学生思维能力与创新能力的发展。与此同时，在情境教学下开展角色扮演，小组讨论及其他活动方式还能锻炼学生沟通表达能力与团队协作精神。通过培养这些全面的能力，学生不仅可以更有效地面对道德与法治课程的挑战，还能在未来的社会生活和职业生涯中展现出更强的竞争力和适

应性。

## 三、情境教学法在初中道德与法治教学中的具体应用策略

### （一）教学情景故事化

在初中的道德与法治教育中，将教学内容转化为充满情节和冲突的故事是情境教学法的一种高效手段，让学生通过听故事，讲故事，演故事等活动，对道德和法治知识有一个深刻的认识和情感共鸣。例如，在教授“遵守公共规则和社会秩序”这一课时，教师可以选取或创编一个关于公共秩序的故事，如“城镇混乱和重建”。故事里的小镇本是和谐宜居之地，却因为居民对公共规则渐渐漠视而乱丢垃圾，不按交通规则办事、对公共设施的任意损坏造成了小镇环境的恶化和居民生活质量的极大降低。故事中的冲突点是城镇的混乱状态造成一系列恶果，例如交通事故的频繁发生和疾病的蔓延，这些恶果最终倒逼居民认识到公共规则维护的重要性并且齐心协力重构城镇秩序。通过这则故事，同学们既能认识公共规则对社会秩序的重要意义，又能从感情上体会违反规定所产生的结果和遵守规则所获得的益处，使他们更自觉地建立起遵守公共规则。另外，老师可根据故事内容指导学生开展角色扮演，在模拟小镇居民行为及决策过程中进一步深化对于道德与法治的认识及把握。这一教学情景故事化不仅让道德与法治课堂更生动，更有趣味，而且能有效地促进学生学习兴趣，思维能力以及情感素养的发展，从而为其全面发展打下坚实基础。

### （二）借助多媒体，深化知识理解

将情境教学法运用于教学，目的在于革新课程知识讲解方法，运用情境内容将理论性与抽象性都比较强的知识通过形象化方式展现出来，从而带给学生感官上的震撼，促进学生对知识的接受，并且激发学习思维和增强教学效果。考虑到初中和中学学生的认知需求，教师应当巧妙地利用多媒体工具，例如图像或视频，作为道德和法治学科知识的传递工具，并围绕这些资源设计教学场景。这种方式可以引导学生对课程问题进行直观思考，深入理解教学的含义与目的，确定学习方向进而提升学习效率。

以八年级下册《网络生活新空间》一课“网络改变世界”为例，其教学目标在于使学生了解网络对改变日常生活的意义，了解网络是怎样充实日常生活和促进社会发展的。为使学生对网络所引起的变化有一个较为直观的认识，教师可在导入阶段播放有关视频或者出示图片，并通过比较网络发生前后生活景象创设情境。这一

反差涉及到交流方式, 娱乐方式以及购物方式, 让学生在体验式教学中真切地感受到互联网给生活带来的极大冲击。然后, 老师可带领学生去探索有关问题, 比如在生活中怎样使用网络, 在无网络的情况下这些东西能否行得通, 互联网在生活中可能产生的影响等, 以加深学生对于本单元知识的掌握。

新课改背景下教师要注重课堂交互对于教学水平提升的影响。通过情境教学法创设交流和讨论的良好氛围, 促使同学们结合课程内容进行互相探讨, 交流学习经验和心得体会。八年级上册《公民权利》课上, 当学生理解了公民基本权利的内容之后, 老师要进一步让学生意识到行使权利的边界, 学会当权利被侵害时怎样正确地予以保障。对此, 教师可通过创设问题情境和提出有关题目让学生进行探讨来加深学生对于课程知识的掌握。比如通过对小王和物业公司案例的剖析, 组织同学们用所学的知识对双方的行为进行判断, 在获得课程知识的同时, 还能学习到在解决实际问题中的应用。这种讨论氛围既充满热情, 又有利于促进学生知识的掌握。

### (三) 创设生活情境, 唤醒学生对生活的感知

在初中的道德与法治课程中, 这一学科与人们的日常生活和社会进步有着紧密的联系, 学生不仅可以从日常生活中获取知识, 还可以将这些知识运用到他们的日常生活中。所以作为一线教师要在教学过程中致力于教学内容生活化, 生活实践学习化。这就需要教师在教学中遵循新课标要求, 给学生创设贴近生活的学习场景, 让他们深切感受道德和法治和生活之间的密切联系, 从而自觉观察和感受人生, 达到学以致用。

以《友谊之树常青》这节课为例, 教师可以在课堂活动中, 通过分享自己初中时期的生活故事, 与学生产生共鸣, 比如分享自己过去的“不听话、不爱学习, 常说谎请假外出游玩”等体验, 并让学生陪着玩剧情。鉴于这些内容反映了初中生普遍的心理状况, 学生很容易将自己融入到实际情境中。这个时候, 老师就能带领学生展开想象, 对故事的下文进行预测, 学生自然就会与实际生活产生联系, 主动发表自己的见解。学生答题时, 教师要巧妙导入这节课的内容, 使学生认识到真朋友并不是简单的一起吃喝, 而是当彼此有错误时能及时劝诫。除此之外, 教师还可以借助如“伯牙鼓琴”和“管鲍之交”这样的历史典故, 作为最佳朋友的示范, 使学生更

加深入地理解真正的朋友是如何共同进步和相互支持的。

在道德和法治的教育过程中, 教师构建与日常生活紧密相连的场景, 可以帮助学生更深入地体验和感知生活。同时在教学内容和生活实践的深度融合的大背景之下, 学生还可以把学到的知识合理运用到解决实际问题当中去。长此下去, 这样有利于学生成长为一个积极、乐观、豁达的社会主体。

### 结束语

总的来说, 情境教学在初中的道德与法治教育中的运用, 具有深远的意义和影响。其通过设置贴近学生生活实际, 具有趣味性与挑战性的教学情境来有效激发学生学习兴趣与热情, 让学生更积极主动地投入学习过程。与此同时, 情境教学也使道德与法治这一抽象知识变得具体而鲜活, 促使学生深刻理解并真正把握知识。更为关键的是, 情境式的教学方法强调培养学生的多方面能力, 如实际操作、问题解决和团队合作等, 这为学生的整体成长打下了稳固的基石。未来应进一步深化情境教学法的理论研究, 扩大其应用范围, 并持续改进和优化教学策略, 以更好地服务于初中道德与法治教学, 为学生的成长和发展做出更大的贡献。

### 参考文献

- [1] 孙成娟. 浅析在初中道德与法治教学中应用情境教学法的策略[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2023(9): 140-142.
- [2] 袁居东. 情境教学在初中道德与法治教学中的应用[J]. 中文科技期刊数据库(文摘版)教育, 2022(7): 3.
- [3] 曾琴. 情境教学在初中道德与法治教学中的应用研究[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2022(12): 63-65.
- [4] 陶萍. 情境教学在初中道德与法治教学中的实践研究[J]. 求知导刊, 2022(25): 3.
- [5] 龚伟. 初中道德与法治教学中应用议题式教学法的策略[J]. 学园, 2022, 15(15): 3.
- [6] 闫婷婷. 谈情境教学在初中道德与法治教学中的应用[J]. 学周刊, 2023(36): 112-114.
- [7] 康德辉. 谈情境教学法在初中道德与法治教学中的应用[J]. 中华活页文选(教师版), 2023(11): 163-165.