

# 新高考情境化命题之语文教学策略优化研究

刘 影

开封市第二十五中学 语文组 河南开封 475000

**摘要：**“三新”背景下的高中教学闭环已悄然发生变化，由教、学、考逆时呈现为以考题为导向，启动教师授课认知的转变，传导至学生终端，淬炼核心素养，提升思维品质，厚植家国热忱。高考试题的功能及价值是多元的，其呈现出的情境化、开放性特征也是高中语文教学目标策略制定的途径和抓手。在高考试题的导引之下，有必要搞清楚教材的打破与重构、单元教学的整体任务设定的原因和目标。在情境化命题的大趋势下，教学目标的设置直奔分数的功利性在逐渐削弱，应试技巧的模板化也显现出答题不灵验的必然趋势。

**关键词：**新高考；情境化命题；教学策略

## 一、新高考情境化命题特点综述

新高考要求高中语文教学注重培养学生的思维能力、文学素养和综合运用能力。在教学过程中，教师应关注学生对教学内容的理解，通过情境教学等方式加深学生的学习体验，帮助学生形成完整的语言知识体系，提升语文综合素养。

新高考情境化命题强调在真实或模拟的情境中考察学生的语文能力和素养。这种命题方式不仅考察学生的基础知识掌握情况，更注重学生运用知识解决实际问题的能力。情境化命题通过设置具体的问题情境，引导学生在真实或模拟的情境中完成阅读与表达任务，从而全面评价学生的语文素养。情境化“试题”是根据特定的教学目标选择合适的内容以评估学生水平的工具。而评估本身既要关注学生对学科知识与技能的掌握，也应关注学生解决实际问题的能力与适应当今社会发展的素养。“情境”在不同的研究领域，其内涵和外延的界定不尽相同。在教育心理学领域，“情境”既不同于“环境”，其主要聚焦于主体的心理认知和行为方式在客观环境中的重要意义，强调个体与环境之间的交互性；亦与“情景”不同，“情境”是抽象化的、宏观性的场景、情景。在教育教学领域中，《普通高中语文课程标准（2017年版）》把“情境”界定为“真实的、有意义的语文实践活

动”，其承载着学生语文核心素养的建构、发展及展露；《中国高考评价体系说明》将“情境”界定为“以问题或任务为中心构成的活动场域”。因此，将“情境”界定为：与生命个体的认知变化、情感体验及日常的生活实际相关的具体而真实的活动场域载体。这一活动场域载体可以是真实的自然社会环境，也可以是由图形、语言、科学技术等创设的虚拟环境。

通过精选适宜的材料复现学科理论的生成场景或模拟实际生活中学科知识的运用情境，让学生能够解决复杂的问题，完成试题所属学科的任务的系统。基于上述理解，并结合语文学科的特点，本课题研究将“高考语文情境化试题”界定为：为满足测试考生语文学科核心素养和选拔人才的需要，通过精选适宜的材料复现语文学科理论的生成场景或模拟实际生活中语文学科知识的运用情境，让参加高考的考生能够在这一具体的情境中使用个人具备的语文素养能力，以书面表达的方式去解决复杂的问题，完成语文学科任务的系统。

## 二、课题研究背景

随着新高考改革的深入，高考语文命题逐渐趋向于情境化，这对高中语文教学提出了更高的要求。本文旨在探讨在新高考情境化命题背景下，如何优化高中语文教学策略，以提升学生语文综合素养，应对高考挑战。通过分析当前高中语文教学存在的问题，结合新高考改革的要求，本文提出了多项优化策略，以期为一线教师提供參考。跨单元教学、文本连读的教学形式应新高考的导向而生，那么高中语文教学策略的制定就应基于对新高考出题理念的正确理解，而现实中则面临有道而无术，有术而无果的诸多问题，需要高中一线教师主动探

**项目基金：**河南省教育科学规划2024年度一般课题；新高考情境化命题背景下高中语文教学策略优化研究（课题编号：2024YB0840）。

**作者信息：**刘影，女（1978.08-），汉族，河南开封人，学士，高级教师，研究方向：语文学科。

索并能提供有价值的实践结果,无论捷径抑或弯路,都需要开路的先行者。在研学高考真题、联考的过程中建立教材、试题、学生贯通的桥梁,避免各自为战而导致的认知缺失与信息差。教学策略的制定需要符合高中学生的考情和学情,使学生的核心能力、核心素养达到国家人才战略的标准。

题型新、考点新、考法匠运出新,都推动教师在高中语文教学过程中发现教学疑难、累聚命题规律性特征,以情境为核心的研究对象并非凭空而来。新高考语文情境化命题的特点、趋势、教学启示研究。随着考试命题的深化改革,加强情境设计是命题设计的一大亮点,新高考更加注重情境创设的真实性、典型性和融合性。同时,情境化试题兼具情境的任务特性,考察学生基于情境解决问题的能力。试题情境的灵活多变,多元开放已成为主要趋势。在教学过程中创设回归语言本体的学科认知情境、创设综合性学习情境、创设真实情境任务等情境设计策略的出现给从教者带来相当多的教学启示。

### 三、当前高中语文教学存在的问题

#### 1. 教学模式单一

当前,部分高中语文教师仍采用传统的教学模式,注重知识的传授而忽视学生能力的培养。这种单一的教学模式导致学生缺乏学习兴趣,难以应对新高考情境化命题的挑战。

#### 2. 忽视情境创设

新高考情境化命题强调在真实情境中考察学生的语文能力,但部分教师在教学过程中忽视情境创设,导致学生缺乏在真实情境中运用语文知识解决问题的经验。

#### 3. 学生主体地位不足

在传统教学模式中,教师往往占据主导地位,学生被动接受知识。这种教学模式忽视了学生的主体地位,不利于培养学生的自主学习能力和思维能力。

### 四、优化策略研究方向

#### 1. 情境化命题引领下的现代文阅读教学优化策略研究

情境创设承载着现代文学作品丰厚的思想价值。现代文学作品层次丰富,情感和思想底蕴深厚,结合语文要素发掘文学意境的空间,融入个人情境体验。情景创设方面将着重情境的真实性创设研究。就学生个体而言,从其社会身份、具体生活场域,建立与外部、与他人的沟通交流。强调语文实践活动的代入感,从具体而微的感知方式,引领其走向真实的社会生活,生发对社会、人生乃至世界的认识和思考,增强学生对文学作品的阅读体验。

#### 2. 情境化命题引领下的古代诗歌阅读教学优化策略研究

民族文化传承对个体发展的价值意义重大。优秀的古代诗歌作品是当今经济社会深刻转型变革的定盘星,也是价值观开放多元形势下,强大民族文化自信的底气,具有重大的时代价值和现实意义。古诗文情境化创设具有一定的挑战性,本课题将着重解决经典文本的历史性和当代青少年的经验距离问题。基于时空、年代的隔阂,这类作品容易与学生的生活经验分离,应着眼于将当代社会文化生活注入到试题的命制中去,呈现出古人的智慧和思想,同时赋予作品新的时代内涵。

#### 3. 情境化命题引领下的理解性默写教学优化策略研究

理解性默写是情境化命题一个比较活跃的板块。理解性默写试题的内语境表述形式多样,诗文句子的情境式命题角度推陈出新成为新高考试题的一个亮点。情境命题形式从识记为主的知识等级提升为融理解分析、综合鉴赏的能力层级。同时也可以考察出学生对创设情境的理解和事理逻辑分析的能力,并且此类题型呈现出与语用题相结合的趋势,或聚焦某一背诵要素创设开放式情境试题。

#### 4. 情境化命题引领下的作文教学优化策略研究

新高考语文作命题以真实情境为载体,以典型任务为驱动的命题导向,对写作教学的意义非凡。作文命题的情境化与任务驱动密切相关,也关涉到教师指导学生审题、立意、行文等相关教学策略的制定。适合的文体、交际的语境、真实的写作落实了情境化作文命题的指向。近5年的新高考课标卷愈发注重应用文体写作的实用功能,写作任务指向明确,创设的情境具有综合性和复杂性特点,多元思辨,避免学生非此即彼、非黑即白的单一思考模式,重视对事件现象的独立看法与个人见解,由个体小我到家国大我,完成内在精神品格的塑造。

#### 5. 立足教材,开发情境化教学研究案例

情境教学在高中语文教学中是一种有效的教学策略,它能够通过模拟或再现真实场景,使学生更加深入地理解和体验文本内容。

##### ①明确教学目标与情境主题

分析教学内容:首先,教师需要仔细分析即将教授的文本内容,明确其主题、情感、语言特点等。

确定教学目标:根据文本内容和学生实际情况,确定本节课的教学目标,包括知识目标、能力目标和情感目标。

选择情境主题:围绕教学目标和文本内容,选择一

个贴近学生生活、能够激发学生兴趣的情境主题。

### ②创设具体的教学情境

**利用多媒体手段：**教师可以利用图片、视频、音频等多媒体手段，创设生动直观的教学情境。例如，在讲解《荷花淀》时，可以播放相关的荷花淀视频和轻音乐，营造宁静美好的氛围。

**实物展示：**对于与文本内容相关的实物，教师可以进行展示，让学生近距离观察。例如，在讲解《插秧歌》时，可以展示秧苗、果实等实物，让学生感受农忙抢收抢种的忙碌情景。

**角色扮演：**对于情节丰富、人物鲜明的文本，教师可以组织学生进行角色扮演。通过模拟文本中的场景和对话，让学生更加深入地理解文本内容和人物情感。

**语言描述：**教师还可以用生动的语言描述文本中的场景和情感，引导学生进入情境。通过教师的讲述，学生可以发挥自己的想象力，构建出文本中的画面和情感。

### ③引导学生参与情境体验

**设置问题引导：**在情境创设后，教师可以设置一系列与情境相关的问题，引导学生深入思考和探究。例如，在讲解《鸿门宴》时，可以提问：“如果你是项羽，你会如何应对刘邦的挑战？”

**小组讨论：**将学生分成小组，让他们在小组内讨论和分享自己的感受和见解。通过小组讨论，学生可以互相启发、互相补充，深化对文本的理解。

**情境模拟：**对于适合情境模拟的文本，教师可以组织学生进行情境模拟活动。例如，在讲解《雷雨》时，可以组织学生进行剧本表演，让学生在表演中体验文本中的人物情感和冲突。

### ④总结与反馈

**总结情境体验：**在情境体验结束后，教师需要引导学生进行总结，回顾在情境中获得的感受和见解。通过总结，学生可以巩固对文本的理解，并提升自己的表达能力。

**给予反馈：**教师需要根据学生在情境体验中的表现给予及时的反馈。对于表现优秀的学生给予表扬和鼓励；对于表现不佳的学生给予指导和帮助，引导他们改进自己的学习方法。

通过以上步骤的实施，情境教学可以有效地提升高中语文课堂的教学效果，使学生更加深入地理解和体验文本内容，从而提升他们的语文综合素养。教师应结合

具体的教学内容，创设丰富多样的教学情境。通过图片、视频、音乐等多种媒介手段，引导学生进入相应的教学情境，加深对教学内容的理解和体验。

## 结论

新高考是对新课标的实践检验，作为新课程改革的重要成果，新课程标准的实施需要与大量的教学实践相融合互联。那么深入研究情境化的高考命题方式，将会带动教学内容，授课理念和教学策略的全方位调整 and 改变。有利于精准把握命题趋势，制定有效教学策略，整合教材有的放矢。本课题是新时代的教师打通教材、高考、课标壁垒，建立互联思维的积极思考，助力教师成为学生心明眼亮的领路人，烂法于心的专业型教师。在时代创新的风向标下，唯有适应新高考命题趋势的教学策略才能得到认可和推广。本课题探索实践的旨归在于响应国家在百年未有之大变局对创新型人才要求的号召。

新高考情境化命题背景下，高中语文教学策略的优化显得尤为重要。通过创设丰富多样的教学情境、实施合作学习与探究学习、注重阅读策略与技能的培养、开展群文阅读教学以及强化语言知识体系构建等措施，可以有效提升高中语文教学效果，帮助学生应对新高考的挑战。未来，高中语文教师应继续探索和实践新的教学策略和方法，以适应教育改革的不断发展。

## 参考文献

- [1] 教育部考试中心. 中国高考评价体系说明[M]. 人民教育出版社. 2019.
- [2] 中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准[M]. 人民教育出版社. 2018.
- [3] 段媛. 高考语文情境化命题对教学的启示[J]. 湖南教育, 2023(12).
- [4] 冯渊. 高考语文情境化试题命题思路与发展趋势[J]. 语文教学通讯, 2022(13).
- [5] 胡向东, 於胜成. 高考语文学科认知情境的内涵、功能与试题设计[J]. 中国考试, 2023(03).
- [6] 林江泽. 2019年7套高考语文试卷情境化试题设计的特点与启示[J]. 教育检测与评价, 2020(02).
- [7] 李刚, 李祥竹, 郭庆童. 促进学生素养发展的情境测评框架: 内涵思考与设计路线[J]. 教育科学研究, 2022(08).