

大学生跨文化能力培养：国际视野与本土根基

刘 然

江西师范大学科学技术学院外国语学院 江西九江共青城 332020

摘要：随着全球化进程的加速，大学生跨文化能力的培养显得尤为重要。本文旨在探讨如何在保持本土文化根基的拓宽大学生的国际视野，从而培养出具备跨文化交流能力的复合型人才。通过分析跨文化教育的必要性、实施路径及其挑战，本文提出了一系列切实可行的策略，以期为我国高等教育国际化发展提供参考。

关键词：跨文化能力；国际视野；本土根基；高等教育；全球化

引言

在全球化的大潮中，世界变得越来越紧密，不同文化的交融碰撞如同交响乐中的多元音符，频繁而激昂。大学生们被推上了这个五彩斑斓的舞台，他们不再只是单一文化的传承者，而是扮演着文化桥梁的角色。面对日益频繁的跨文化交流，他们需要的不再仅仅是语言的流畅，更要有理解、尊重和接纳不同文化的深度。跨文化能力，这一衡量人才综合素质的新标杆，如同一把开启多元世界的钥匙。它要求大学生们具备敏锐的洞察力，去洞察不同文化的内涵与精髓；需要有宽广的胸怀，去接纳和理解异域的风俗习惯；还需要有灵活的适应性，能在各种文化环境中游刃有余。这种能力，不仅关乎个人的成长与竞争力，更关乎国家在全球舞台上的影响力和对话能力，是构建和谐世界的重要基石。

一、跨文化能力的内涵与重要性

（一）跨文化能力的定义及构成要素分析

跨文化能力，它涵盖了语言沟通、文化理解、适应性、情感智慧与价值敏感性等多个层面。首先，语言沟通不仅要求能够流畅地使用外语进行有效交流，还涉及到对非母语文化的深度理解，这包括对不同国家的风俗习惯、社会规范以及价值观的敏锐洞察。此外，适应性

体现在个体在面对不同文化环境时，能快速融入，尊重并理解他文化，如同他者共情，展现出对多元文化的包容与接纳。价值敏感性则要求个体具备鉴别和尊重不同文化背景下的价值观的能力，这涵盖了对异域信仰、传统和行为习惯的深度认知。这些构成要素共同塑造了跨文化能力，使得个体能在全球化的世界中游刃有余，既能在多元文化环境中自由穿梭，也能在保持自我文化身份的同时，欣赏和尊重他人的文化，形成一种和谐共存的智慧^[1]。

（二）跨文化能力在个人发展、国家交往中的重要作用

跨文化能力，如同一座桥梁，连接着个人的内心世界与多元化的外部环境。它在个人发展层面，如同一把钥匙，开启理解世界的全新维度。掌握跨文化能力的大学生，能在不同文化背景中游刃有余，他们能够深入理解他人的观念，尊重差异，从而在人际交往中展现更为开阔的胸怀和包容性。在学术研讨中，他们能跨越知识的边界，激发创新思维，推动知识的交融与进步。

在国家交往的舞台上，跨文化能力更成为一种软实力。它使大学生能够在国际交流中自信地表达，有效地沟通，促进国家间的理解和合作。无论是参与国际会议，还是在海外实习，他们都能以敏锐的文化洞察力，打破语言和习俗的障碍，建立起友谊的桥梁，增进国家间的友谊与和谐。这种能力的培养，无疑为构建和平、繁荣的全球化社会注入了活力与希望。

（三）当代大学生跨文化能力现状分析

当代大学生，身处在信息爆炸与全球交融的时代，他们的跨文化能力现状显得尤为重要。他们身处多元化、国际化的校园环境中，身边同龄人来自五湖四海，交流中碰撞出多元文化的思想火花。课堂上，教师们用多国

基金项目：2023年江西省高校人文社会科学研究一般项目“文化自信视域下高校学生跨文化交际能力培养路径研究”（项目编号：JY23214）。

作者简介：刘然（1992.9—），女，汉族，江西省吉安市人，杭州电子科技大学跨文化交际硕士，肯特大学文化遗产管理硕士，讲师，研究方向：跨文化传播，跨文化能力培养。

语言进行教学，学生们在热烈的讨论中，不仅学习科学知识，更在碰撞中理解不同文化的价值观和思维方式。在课余时间，他们积极参与国际学术竞赛，与世界各地的学子同台竞技，共同探讨全球议题。同时，越来越多的大学生选择海外交流、实习项目，亲身踏入不同的文化环境，体验风土人情，试图在理解与适应中提升跨文化沟通的敏锐度。然而，能力的缺乏与短板也显而易见：部分学生对本土文化认识不足，对外来文化有误解，或对跨文化交流的敏感度与技巧仍有待提高。这不仅影响他们在全球化的舞台上施展才华，也限制了他们全面参与国际事务的能力。

二、国际视野的培养策略

（一）加强外语教育，提高语言沟通能力

在提升大学生跨文化能力的过程中，外语教育扮演着至关重要的角色。外语不再仅仅是语言工具，更是连接不同文化的桥梁。课堂上，教师们以其丰富的国际背景，生动讲述异国的风土人情，引导学生跨越语言的障碍，深入理解文化的内涵。学生们沉浸在多语种的环境中，通过模拟真实的交流场景，如模拟国际会议、双语戏剧表演，提升语言运用的灵活性和准确性。同时，外语学习也鼓励他们主动探索，通过阅读外国文学作品，观影讨论，以多元视角解读世界，增强跨文化理解力。这种深入而全面的外语教育，旨在让学生在语言沟通中，不仅能够准确表达自我，更能尊重并欣赏他人的文化，从而在国际舞台上展现出自信和包容^[2]。

（二）引入国际化课程，拓宽知识视野

引入多元化、深度融入全球视角的课程设计，如全球问题研讨、跨文化研究等，以激发学生对世界各地的政治、经济、社会、环境等多元议题的深入理解。通过模拟联合国会议，模拟国际贸易谈判等实践活动，使学生亲身体验并理解全球化的复杂性和动态性。邀请国际专家进行线上讲座，分享全球前沿的理论与实践，引导学生跳出本国视角，站在全球的维度思考问题。同时，鼓励学生参加国际学术竞赛和交流项目，使他们直接与世界各地的学子切磋学术，碰撞思想，以此打破认知的界限，丰富知识体系，全面提升国际认知与理解力。

（三）开展海外交流项目，增进国际理解与合作

实施海外交流项目，大学生们跨越国界，投身于多元文化交融的海洋。他们参与国际研讨会，与来自世界各地的学者、学生共聚一堂，探讨全球热点议题，倾听不同声音，接纳各种观点。在模拟联合国会议中，他们扮演不同国家的外交代表，争论、协商，旨在寻求全球

共识。同时，他们走进异国课堂，与国外师生互动，分享知识，碰撞思想，体验不同的教育模式。实地考察，感受各地风土人情，深化对全球多样性的理解和尊重。这样的交流，让他们在对比中理解自身文化的独特价值，也增进对全球伙伴的共情与合作意识^[3]。

三、本土根基的夯实措施

（一）深化对本土文化的认知与传承

深化对本土文化的认知与传承，意味着不仅要了解历史的脉络，还要热爱并尊重那些被岁月打磨得熠熠生辉的传统工艺。这包括阅读古籍，探究那些流传千年的诗词歌赋，感受那些墨香中的智慧与哲思；也包括欣赏戏曲的华美服饰，聆听古筝的悠扬，品味茶艺的精髓，体验篆刻、剪纸、书法等非物质文化遗产的独特魅力。通过实地考察，参观历史遗迹，参与民俗节日，大学生可以亲身感受乡土的温度和人民的智慧。同时，通过与民间艺人的交流，学习并传承传统手艺，让本土文化在新一代手中焕发出新的生命力。这不仅是对历史的尊重，更是对民族智慧的延续，是全球视野下坚守本土特色的关键。

（二）鼓励创新思维，结合本土实际进行创新实践

在教育过程中，我们积极倡导创新思维的培养，这不仅是对知识的活学活用，更是对世界持续变化的敏锐洞察和独特理解。我们鼓励学生跳出传统的思维框架，以开放的心态接纳新知，挑战既定的观念，孕育出无尽的创新火花。在课堂上，教师引导他们以问题为导向，激发探索欲望，通过案例分析、项目实践，让学生在解决问题的过程中锻炼创新思维^[4]。

同时，我们强调结合本土实际，将脚踏实地的精神融入创新实践中。让学生深入社区，观察本土文化，理解民间智慧，从中汲取灵感。他们可能参与乡村改造项目，用现代设计理念焕新老村落；或是在解决本地环境问题时，提出具有本土特色的解决方案。这些实践不仅锻炼了他们的创新能力和问题解决能力，也使他们对本土文化有了更深的热爱与尊重，从而在创新的道路上保持独特的本土视角。

（三）培养批判性思维，辩证看待本土与外来文化

培养批判性思维，鼓励学生深入剖析各种文化现象，使他们学会从多角度、多层面审视问题。这不仅涉及引导学生理解并接受外来文化的精髓，同时理解本土文化的深层价值。在课堂讨论中，教师可以引入来自世界各地的案例，让学生从对比中洞察文化差异，理解异域视角。通过模拟对话，他们学习站在他人的立场思考，体验并尊重不同的世界观。此外，引导学生反思本土文化，

发现其内在美, 尊重并珍视传统智慧。通过参与社区服务项目, 如保护和传承非物质文化遗产, 学生在实践中巩固了对本土文化的认同。这样的教育过程, 旨在培养出能理解、接纳并尊重文化多样性, 同时深爱并珍视自身文化根源的新一代。

四、跨文化教育的实施路径与挑战

(一) 高校跨文化教育体系的构建与完善

高校跨文化教育体系的构建与完善是一个系统性工程, 涵盖了课程设计、教学方法、师资培训、国际合作等多个层面。在这一过程中, 大学可以开设专门的跨文化研究课程, 让学生通过案例研究、模拟练习和实地项目, 深入理解并体验不同文化背景下的社会、历史与价值观。此外, 邀请各国学者进行讲座, 让学生直接聆听多元观点, 增强对全球多元文化的尊重和接纳。同时, 开展国际交流项目, 让学生在海外实习、学习, 使他们有机会亲身浸润在不同的文化环境中, 体验和学习异国的风俗习惯和思维方式。更重要的是, 教师需要接受跨文化教育的培训, 提升自身文化敏感性和适应性, 以更好地引导学生理解和应对文化差异。通过这些综合性的努力, 高校将为学生铺设一条桥梁, 引领他们跨越文化界限, 理解并欣赏世界的多元性, 培养出具备全球视野和深厚本土情怀的国际化人才^[5]。

(二) 教师队伍国际化水平的提升

提升教师队伍国际化水平, 意味着推动教师群体具备全球视野与多元文化理解力。这需要鼓励教师参与国际学术交流, 通过海外研修、合作研究, 使他们在教学理念与实践融入国际前沿知识。同时, 引入外籍教师, 让他们在课堂上带来不同的教学风格和文化体验, 激发学生跨文化思考。此外, 定期举办教师跨文化交流研讨会, 促进本土教师与国际同行的深度对话, 提升教师的文化敏感度和适应性。这样的教师队伍, 既能引导学生跨越文化界限, 又能帮助他们在全球化的浪潮中坚守本土文化的精髓。

(三) 面对全球化挑战, 保持文化自信的必要性

在全球化的大潮中, 各种思想与文化交织碰撞, 对本土文化的冲击与挑战日益凸显。在异彩纷呈的国际交流背后, 保持文化自信显得尤为重要。这不仅是一种对历史与传统的尊重, 也是对未来发展的坚守。文化自信, 是理解自我、接纳多元, 并从中汲取力量的智慧。在世界舞台上, 我们看到各国青年才俊比肩而立, 他们的笑容、言谈和举止, 无不透露着对自身文化的热爱与自豪。

在全球化挑战面前, 我们不能盲目追随之, 而应深入挖掘并珍视本土文化的精髓, 无论是古老的智慧, 还是鲜活的民俗, 都是我们屹立不倒的基石。我们要坚守那份对传统文化的敬意, 珍视那份从历史深处流传而来的智慧, 因为只有深入了解和热爱自己的根, 才能以更开阔的胸怀去欣赏他者的美, 去理解并尊重世界的多元。在全球化的洪流中, 保持文化自信, 就像一座灯塔, 照亮我们前行的道路, 引导我们坚守自我, 无畏外来文化的冲击, 自信而坚定地走向未来。

五、结论与展望

本文深入探讨了大学生跨文化能力的培养, 强调了在全球化进程中, 具备国际视野与深厚本土文化根基对于当代大学生至关重要。主要观点围绕如何在提升外语沟通技巧、理解多元文化、参与国际交流的同时, 巩固对自身文化的认同和创新。在这一探索过程中, 我们发现, 教育实践与理论研究的平衡是关键。然而, 目前存在的问题与不足也显现出来。在教育实践中, 部分高校的跨文化教育仍停留于表面, 缺乏深度和广度。一些学生对本土文化理解不足, 容易在追求国际化时迷失自我。此外, 教师队伍在跨文化教学方面的专业培训仍有待加强, 以更好地引导学生在多元文化环境中游刃有余。

展望未来, 我们期待看到教育部门和高校能够设计出更具系统性和实践性的跨文化课程, 以真实情境模拟、文化对话和项目合作等方式, 增进学生对全球多元文化的理解和尊重。同时, 需加强师资队伍建设, 提升教师的跨文化教学能力, 使他们能有效传授如何在保持本土文化自信的同时, 接纳和欣赏世界各地的文化差异。这样的教育改革, 将为大学生的全球胜任力铺平道路, 塑造更具包容性和创新性的新一代全球公民。

参考文献

- [1] 陈晓东. 全球化时代大学生跨文化能力的构建与培养[J]. 现代教育科学, 2021(2): 22-27.
- [2] 李明慧. 国际视野下的本土文化教育探索[J]. 当代教育与文化, 2020, 12(4): 78-83.
- [3] 张晓丽. 跨文化沟通: 从理论到实践[M]. 上海: 复旦大学出版社, 2019: 5.
- [4] 刘佳宁. 大学生跨文化适应过程及其影响因素研究[D]. 上海: 华东师范大学, 2018.
- [5] 赵春梅. 高等教育国际化与大学生跨文化能力的培育[J]. 高等工程教育研究, 2021(5): 55-60.