

# 基于学情分析的高职学生课堂参与意愿提升策略研究

——以南充文化旅游职业学院为例

木 宁

南充文化旅游职业学院 四川南充 637000

**摘 要：**学情分析是教师选择教学内容、制定教学目标和设计教学方法的基础，对课堂教学具有参照和指导作用。南充文化旅游职业学院作为一所新办的文旅类高职院校，其学生有较为明显的专业认知与内驱力不足、学习兴趣与主动性不足、理论学习与课堂参与感不足等学情特点。基于此，笔者从教学对象、教学内容和教学方法出发，提出了提高学生课堂参与意愿的策略，分别回答职业教育“教给谁”“教什么”“怎么教”三个问题。

**关键词：**学情分析；高职学生；课堂参与

自2014年召开全国职业教育工作会议，国务院印发《关于加快发展现代职业教育的决定》，到2021年召开全国职业教育大会，中办、国办印发《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》，十年间，党和政府对职业教育关怀备至，不断加大政策供给。2022年5月，新《职教法》正式施行，首次以法律形式明确了“职业教育是与普通教育具有同等重要地位的教育类型”。如今，职业教育主体地位进一步强化，产教融合、校企合作、“双师型”教师培养、岗课赛证融通等改革重点成为各个职业院校进行专业建设和教学组织的核心任务。

南充文化旅游职业学院作为一所新办文旅类高职院校，2020年开始开展系统教学，所设专业对学生的综合素质要求较高。其学生生源结构多样，教学团队整体较为年轻，在实际的教学过程中，部分教师存在“如何让学生参与课堂”的困惑。

## 一、南充文化旅游职业学院学生学情分析

为解决年轻教学团队的困惑，了解学生的实际学习状况，更有针对性的开展专业教学工作，笔者在南充文化旅游职业学院校内开展了线上线下问卷调查。问卷主要由两部分构成，第一部分为选择题，主要了解学生的基本情况、对所专业的了解程度、平时用于学习的时间、方法及喜欢的课堂教学形式等。第二部分为开放性

问题，主要了解学生对学校教学情况的真实意见和对专业课教学方式的建议。本次调查线上有效问卷233份，线下问卷共发出1100份，回收有效问卷992份，问卷回收有效率超过百分之九十，基本反映了南充文化旅游职业学院学生的学习特点。

### （一）专业认知与内驱力不足

专业认知是学生对所学专业的全面认识，包括本专业的培养目标、学习内容和学习要求以及将来所从事具体职业的工作特点、工作内容和发展方向。专业认知的程度决定了学生是否能全身心投入到本专业的学习中。关于“你为什么选择现在的专业”，40.89%的学生选择“自己感兴趣”，27%的学生选择“就业前景较好”，2.33%的学生选择“应家长的要求”，还有29.78%的学生选择“随便选的”。在“你目前对自己所学的专业是否有系统的了解”一问中，32.89%的学生选择“基本了解”，59.11%的学生选择“部分了解”，8%的学生选择“完全不了解”。由此可见，学生对自己所学专业的认知程度还不够，直接导致其专业学习的内驱力不足。这一结论在另一问题“你有没有对自己的未来进行合理的规划并设定合理的目标”中得到了印证，有高达48.56%的学生选择“没有”。

### （二）学习兴趣与主动性不足

兴趣是指个人对研究某种事物或从事某项活动的积极的心理倾向性。从教育学角度讲，兴趣直接影响知识掌握和学业成绩，是努力学习、深度学习、创新学习乃至终身学习的基础。在对回收的有效问卷进行分析时发现，多数学生对学习的兴趣和主动性不足。如在“除了上课时间，你平时还会抽出时间来学习吗？”一问中，

**项目：**南充文化旅游职业学院2022年度校级项目“基于学情分析的高职学生课堂参与意愿提升策略研究”（NCWL2022Q029）；

**作者简介：**木宁（1992—），女，汉族，四川南充人，南充文化旅游职业学院讲师，硕士，研究方向：课程教学。

仅20.89%的学生选择“会”；在“平时回到宿舍，你最常做的事情是什么？”一问中，仅18%的学生选择“看书或学习”，其余学生均选择“打游戏”“睡觉”“聊天”等答案；在“你平时上网的主要目的是什么？”一问中，仅10.22%的学生“查找或下载资料、工具”，30.22%的学生选择“浏览各项资讯”，28.44%的学生选择“娱乐”，其余学生选择“网购”“社交”等答案。

### （三）理论学习与课堂参与感不足

《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》中明确提出，“学生应在具有必备的基础理论知识和专门知识的基础上，重点掌握从事本专业领域实际工作的基本能力和基本技能，具有良好的职业道德和敬业精神”。但在实际的教学环境中，学生更喜欢实践教学，对理论学习缺乏认同感和参与感。在“你最喜欢的，受益最大的教学形式是什么？”一问中，74.22%的学生选择了“实际动手操作”。在开放性问题“你对专业课教学方式有什么建议吗？”一问中，绝大部分同学都表示希望增加实践时间，减少理论学习。但在整个学院的教学实际中，实践教学的时间早已远高于理论教学。而专任教师则在访谈中表示，学生在理论课上表现不佳，迟到、玩手机、开小差等情况时有发生，在班额较大的课程中体现尤其明显。在实际的操作过程中，学生又受制于理论知识的匮乏或不确定，需要对实践的过程进行反复的强调和纠正。

## 二、基于学情的课堂参与意愿提升策略——回答三个问题

南充文化旅游职业学院教学运行的实际情况、师生座谈反馈的信息和本次问卷数据分析得出的阶段性结论，反映出南充文化旅游职业学院的学生存在较为明显的专业认知与内驱力不足、学习兴趣与主动性不足、理论学习与课堂参与感不足等学情特点。为落实立德树人教育任务，确保人才培养质量，我们必须积极探索提升学生课堂参与意愿的方式方法，明确职业教育“教给谁”“教什么”和“怎么教”的问题。

### （一）教给谁：理解职业教育，理解学生的学习特点

普通教育和职业教育是教育类型而非教育层次的差异，但在实际的社会生活中，普通大众对待这两种教育类型的心态却大不一样。这直接促使在中高考统招考试中，绝大部分的优秀生源，都进入到普通教育体系中，落选或分数表现不佳的，才考虑职业教育的道路。

南充文化旅游职业学院的生源主要来自于高考和自主招生。高考生源经历过高中教育，学科课程基础和学

习态度相对较好，但普遍存在偏科、目标意识不清晰和职业导向与动手能力较弱的特点。自主招生生源一部分来自普通高中，一部分来自对口中职，相对来说学科课程和综合素质较弱，学习能力和自我约束能力不强，自律性较差，对自己的未来发展有一些想法，但缺乏全面和成熟的规划。

南充文化旅游职业学院甚至是整个职业教育行业的教师绝大部分来自普通教育序列，学习能力、学习习惯都相对较好，进入职业教育行业后，才意识到职业院校的学生与自己既往接触到的学生群体差异较大。因此，要提高学生的课堂参与感，第一步是教师自己要转变教育教学观念，去理解学生的知识基础和学习特点，进而理解他们的行为方式，才能深入挖掘适合学生学情的教学内容，探寻适合学生的教学方法。

### （二）教什么：明确课程定位，优化教学内容

在职教改革背景下，大多高职院校都在积极探索人才培养质量的提升和人才培养模式的创新，以适应经济社会的发展需求。而人才培养的质量，最终要向每一门课程要成效。作为高职教师，不止自己必须明确所授课程到底要给予学生哪些职业能力，支撑学生未来何种职业发展，还要向学生解释清楚本门课程设置的原因、在整个人才培养方案中的地位以及如何服务于学生的未来发展。将课程定位准确的传达给学生，有利于学生进一步明确课程目标，激发学习动机。

明确课程定位后，专业教师还需根据学生当前的知识基础和学习水平对教学内容进行选择和优化。教学内容是选择教学方法的基础和依据，是师生在完成学习任务中涉及到的所有素材和信息。因此不可局限于本门课程选用的教材和参考资料，还应该灵活使用现实工作情境可能遇到的问题、热门网络事件或话题案例等学生更感兴趣的内容，以吸引学生的注意力，增强学生学习的主动性。

### （三）怎么教：以学生为中心，多种教学方法并用

早在1998年联合国教科文组织就明确提出了“以学生为中心”的教学理念，倡导教师在“主导”教育学的过程中要更加关注学生学习体验和需求的满足。随着大数据和信息时代的发展，学生认识世界的渠道不断拓宽，学习不再只依赖于教师课堂讲授的知识，传统、单一的教学模式显然已经无法满足学生日益增长的发展需求。因此，高职教师必须灵活应用多元的教学方法，积极营造和谐的课堂氛围，调动起学生的学习兴趣，吸引学生参与课堂，才能更好的服务于学生的发展。

### 1. 优化小组合作方式

小组合作的教學方法，自提出以來就受到一線教育工作者青睞。它主張以具體的學習任務為引導，將認知水平、學習基礎、思維方式不盡相同的3-5個學生劃分成一個小組，促成學生完成合作學習和集體探究，有利於增強學生的合作意識，拓展學生的思維和眼界。

據專業教師反饋，南充文化旅遊職業學院幾乎所有的課程都用到了小組合作的教學方法，但在實際的合作過程中，部分學生渾水摸魚，不作為或少作為，導致小組合作效果欠佳。針對這一情況，需要優化小組合作方式，一是在劃分學習小組時要兼顧學生的知識基礎、能力水平和个人意願，促使學習小組能夠取長補短和互相成就；二是在設置小組合作任務時要有選擇性，可以根據教學目標設置不同的任務選項，由學生自主選擇或抽籤決定其任務內容，增加學生參與學習任務的趣味性；三是在小組合作過程中要實時的監督和指導，及時解答和調節小組合作中遇到的問題，保障合作探究氛圍的和諧；四是在小組成果評價時要客觀全面，鼓勵學生自評、組內互評、組外互評和教師評價共同作用，從任務的完成情況、個人的參與主動性等維度進行多元評價。

### 2. 丰富课堂激励形式

課堂激勵是指教師在教育教學過程中，通過語言、神態、物品獎勵等形式對學生的各項行為和表現進行正面評價的行為。有效的激勵有助於增強學生的自信心和榮譽感，激發學生的學習興趣，從而提高學生的課堂參與意願，營造和諧活躍的課堂氛圍。

高職學生在過往的學習經歷中，得到的正面評價相對較少，因此更需要專業教師在其學習過程中給予肯定，以增強其學習信心和積極性。我們可以借鑒中小學階段的激勵方式，如對優秀作業、筆記進行定期展示；對學生的某些學習環節進行評分並不斷累積後兌換相應獎勵；將某種具備標誌性的圖標或稱號贈予表現優異的學生；在學生的作業上簽字或贈言，對學生的品德、習慣、方法、態度進行肯定等。重視激勵形式的同時，還要設置多元化的激勵標準，不以學習成績和作業表現作為評價的唯一指標，觀察、挖掘學生身上的閃光點，尊重學生的差異，以提高激勵的水平和質量。

### 3. 善用作业反馈机制

作業的設計、批改與反饋，是教育教學過程中非常重要的環節。合理的作業設計有利於強化學生對學習內

容的理解和掌握；及時的作業批改可以了解學生的學習掌握程度和進度，優化後續的教學活動；有效的作業反饋能促進學生進行自我反思和激勵，養成良好的作業習慣和學習習慣。

在南充文化旅遊職業學院的師生座談和調研中，學生對教師的作業反饋情況認可度不高，排名前三的意見分別為“作業反饋不及時”“給每個人的評價很相似”“作業要求過於嚴格”，從側面反映出學生對及時有效的作業反饋的期待。做好作業反饋，可以從以下兩點下功夫：一是“打鐵趁熱”，借助網絡環境和移動終端，對學生的作業和課後活動進行即時的點評和指導，讓反饋隨時發生，在時間相對充足的情況下，也可以考慮面批，面對面的向學生指出作業中的問題，迅速且有針對性的答疑解惑。二是“區別對待”，尊重學生的個體差異，既要激發學生的上進心，也要照顧學生的情緒傾向，尤其是對待自我要求較為嚴格的學生，更要嚴慈相濟，指出問題的同時要善於鼓勵，給予分數評價的時候可以适当留下一些鼓勵性話語。

在國家政策的大力支持下，職教改革進行得如火如荼，職教理念、教育模式、專業建設、教學方法都在不斷更新。高職教師作為提升課堂教學質量的重要因素，更應該從實際出發，全面掌握學情，積極調整心態，科學制定教學目標，合理選擇教學內容，靈活運用教學方法，為培養符合社會發展需求的高素質技能人才貢獻力量。

### 参考文献

- [1] 中華人民共和國教育部. 中國職業教育發展報告(2012—2022年)[M]. 北京: 高等教育出版社, 2023.
- [2] 黃劍. 基於學情分析的循環漸進式教學模式探索[J]. 新課程研究, 2022(03): 16-18.
- [3] 李晶晶. 高職擴招背景下基於學情分析的教學策略研究[J]. 陝西教育(高教), 2021(09): 58-59.
- [4] 韓曉雲. 改善高職院校學生課堂參與意願的教學技巧探析[J]. 新西部, 2020(14): 161-162.
- [5] 燕學敏. 我國學情分析的意義、問題與對策研究[J]. 內蒙古師範大學學報(教育科學版), 2020(10): 109-113.
- [6] 徐夢杰, 曹培英. 精準針對學生差異的學情分析研究[J]. 課程·教材·教法, 2016(06): 62-67.