

产出导向法指导下在中学英语口语教学中的应用策略

马思远¹ 潘 彤² 李惟暘¹ 何姿蓉¹ 谭新欣¹

1. 南宁师范大学外国语学院 广西南宁 530100

2. 梧州市第七中学 广西梧州 543000

摘要: 为了提升英语教学质量,文秋芳教授和团队提出了产出导向法。产出导向法经过十多年的发展,不仅被应用于英语读写教学当中,也在指导口语教学,改善学用分离的现状,为英语教师提供新型的教学方法和相关思路,让学与用结合。产出导向法的三个教学环节即驱动、促成、评价给教师在口语教学提供了新思路。教师把这些不同环节的过程和步骤应用到口语教学中,利用输入产生输出,培养学生的信息加工能力,拓展了产出导向法指导下的高中英语口语教学策略。

关键词: 产出导向法; 口语; 输出; 驱动

引言

产出导向法是一种新的教学理论,旨在为解决输入和输出分离的问题,强调输入输出一体化,强化学生对语言的认知和应用,更好地进行学用结合,提升学生综合语用能力。《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》(以下简称《课程标准》)指出的听、说、读、写、视五个方面的语言技能,是语言运用能力的重要组成部分。(教育部2020)这要求各技能在教学中不应成为孤立的环节。其中口语技能是“说”,也是表达性技能,需要信息输入和信息输出,进行综合应用。这通常是中学英语教学的重难点。在这样的大背景下,教师在教学中应把产出导向法应用到口语教学中,让学生把不同的知识进行加工整合,并掌握实践方法,实现学用结合,帮助学生掌握产输入和产出的能力,提高口语能力,满足语言应用的需要。

一、产出导向法的含义及过程

产出导向法是指北京外国语大学文秋芳教授和团队基于国情于2007年提出并不断改进的理论体系。产出导向法的目的是解决输入和输出分离的问题,达到学用结合。在多年发展后,教学理论、教学假设和教学过程

三个组成部分构成了产出导向法。(文秋芳,2015)该理论体系包括三个部分:教学理念、教学假设和教学过程。教学理念包括学习中心说、学用一体说和全人教育说,为教学提供指导思想。教学假设有四个部分:输出驱动假设、输入促成假设、选择性学习假设和“评估促学”假设。教学过程是由驱动、促成和评价三个环节组成的循环链。教学理念以学生为中心,并教学生在合适的任务或场景使用所学的内容,强调产出能力。教学假设为教材和活动的设计提供基础,而教学过程是指设计的实施方案。产出导向法以教学理念为指导,决定教学的设想、教学过程的方向和目标;教学假设受教学理念的制约,也是决定教学过程的理论基础。教学假设是检验教学过程的对象;一方面,教学过程充分反映教学理论和假设,另一方面,在教学过程中提供经验证据作为实践,检验教学假设的有效性。教学过程可以归纳为驱动、促成和评价三个环节。第一环节是教师引导学生进行产出,学生认识自己不足并进而产生学习兴趣;第二环节是教师提供学习素材,利用学生的最近发展区,给予学生帮助;第三环节是强化师生评价,促进学生互相评价,既体现教师的专业性,也体现学生为中心的理念。(张璐璐,2023)教师应把产出导向法应用到口语教学中,更好地让学生们学有所用。

二、探究口语教学应用产出导向法的意义

(一) 理论意义

首先,在理论上,当前我国外语教学的大部分理论借鉴了国外的研究。文秋芳教授和团队提出并改进了产出导向法,为英语教学带来了创新。产出导向法是结合

作者简介:

马思远,1997—,男,壮族,广西南宁,单位:南宁师范大学外国语学院,在读硕士,研究方向:教育学;
潘彤,1999—,女,汉族,广西梧州,单位:梧州市第七中学,本科,中学二级教师,研究方向:中学英语教育。

我国教学情况，具有中国特色的理论体系。该理论体系致力于解决学用分离的问题，从而让学生了解新的理论内容，并促进学以致用能力的发展，说好英语，用好英语。（吴铭艳，2023）把产出导向法应用到中学口语教学当中，能增进一线教师对该理论体系的了解，能为该理论以后的发展提供更多的补充与参考。

（二）实践意义

从实践角度分析，教师在口语教学中使用产出导向法，有助于了解该理论体系的可行性，并分析提升口语教学效果，也有助于教师在教学过程中提升自己的能力，调整教学策略，形成教学流程闭环。从学生的角度而言，在口语教学中应用产出导向法，有利于帮助学生结合理解性技能和表达性技能，提升英语口语表达能力和英语口语成绩，树立学生的信心，更主动地去进行口语表达。（贺天红，2023）

三、探究中学英语口语教学现状

（一）对英语口语重视不足

应试教育下，教师在英语教学中更侧重于阅读、写作和语法，以应对考试中的高分占比。以2023年全国甲卷为例，读写部分占分高达一百二十分，而听力仅三十分，许多地区更是没有口语考试。因此，尽管学生书面表达地道，得分能力强，但在听说方面却存在明显短板，甚至部分学生对此不以为然。教师对口语能力的忽视，不仅导致学生能力不均衡，更影响了学生对口语的态度，形成恶性循环。然而，听说读写是英语学习的四大支柱，口语能力更是语用能力的重要体现，因此，全面培养英语综合能力至关重要。

（二）课堂教学侧重输入轻输出

在英语课上，为了应试，教师没能很好地调整输入和输出的比重。很多时候教师在教学中更重视输入和理解性技能，传授学生更多关于“输入”的技巧，应对听力题型，如选择题、填词题，教学生只用理解关键信息，从而更好地在考试中拿到分数，不需要理解所有材料，更不需要进行表达性活动。此外，在课堂教学中，师生间的口语互动也十分有限。在口语课上，教师一般采取简单的问答、利用课本上的对话来开展口语教学。学生则是一直在输入信息，鲜有主动地进行表达，即使有机会，很少在课堂上自由发表观点或进行创造性表达。长此下去，在大多数情况下，学生会处于被动地位，即使能接受大量的信息，也难以张口说英文，把所学转化为所用。这样导致了输入和输出脱节，学用分离，让课堂经常死气沉沉。学生难以开展语言实践，成为了被动接

收者，学的是难以开口的“哑巴英语”，阻碍了口语能力的提升。

（三）课堂教学过程难形成闭环

从当前的中学口语教学的现状来看，教学过程难以形成有效的闭环。教师在课前缺乏有效导入，直接呈现材料并讲解口语知识，未能激发学生的学习兴趣。学生在课后只是机械地模仿和表达，获得的反馈和评价也是零散的，难以对所学知识进行应用和思考。这种脱节的教学过程导致学生难以掌握相关知识技能，更难将所学应用于实际，阻碍了口语能力的发展。此外，学生在整合语言知识和文化内涵时也会遇到困难，导致综合运用能力薄弱，整体语言输出能力受限。教师过于松散的课堂过程使得口语课流于形式，难以激发学生的学习内驱力。因此，我们迫切需要改进口语教学方式，强化教学过程的连贯性和完整性，以促进学生口语能力的全面发展。

四、探究产出导向法的教学过程在口语教学中的应用方法

为了改变口语教学的现状，要将产出导向法引入英语教学实践中。教师需要理解产出导向法的教学理念和教学假设，更需要在教学过程的三个环节中贯彻这些理念和假设。此外，在教学中，教师也应根据实际情况灵活调整教学策略，激发驱动学生主动学习的兴趣，促进师生在课堂上互动，关注学生的口语输出能力，重视口语能力的培养，并教会学生进行正确的评估，相互考察，提升学生们的学用结合能力和产出能力。

（一）创设情境分析，形成驱动任务

产出导向法教学过程第一个环节是驱动。教师在这个环节中，给出难度略高于学生现有水平的任务情景，让学生在面对新的产出任务时，意识到自身能力的有限，但是在教师的指导下可以完成，以此激发学生的学习兴趣和内驱力。首先，教师利用教材中给出的内容，明确驱动任务的情境，创设一个贴近现实生活且学生会现在或将来可能参与的活动，基于这样的熟悉感，学生不会感到太陌生，并能完成部分口语活动的环节，从而减轻退避的心理。之后教师再推进有难度的口语环节，比如新的词汇、发音、语法和相关的文化内涵与背景，学生会意识到自身的能力有限，对他们的表达性技能提出挑战，并产生学习的兴趣与驱动力弥补自己的不足，填补知识盲区。在口语教学中，合理的驱动任务是整个教学过程开展的基础，驱动任务既要激发学生听的兴趣，也要让学生有进行表达的兴趣，将输入和输

出有效地结合。

(二) 明确输出任务, 分析促成输出

促成是产出导向法教学过程中的第二个环节, 也是最重要的核心环节, 教师要在该环节让学生学以致用。这个环节的关键是产出任务。(牛晓, 2020) 在驱动环节中, 学生已输入相关学习材料并产生兴趣, 但面临困难无法完成产出任务。因此, 在促成环节中, 教师需提升学生的最近发展区, 为他们提供必要的支持, 从理解性技能转向表达性技能, 以完成活动。在此过程中, 输入与输出同时进行, 需加工输入信息并分析输出任务。首先, 教师应指出学生的困难, 帮助他们明确知识盲区和需要学习的内容。其次, 从输入材料出发, 引导学生获取与教学目标相关的知识点, 例如通过举例让学生理解不同语境下的词汇变化。最后, 教师需引导学生将新知识应用于产出任务中, 并确保任务规划得当。在口语教学中, 教师既要关注输入内容, 也要重视学生的输出表现, 确保知识点与任务逻辑连贯、语义内部一致、输入输出衔接自然。

(三) 师生相互合作, 多种评价结合

评价环节要对学生完成的输出任务进行总结诊断, 是教学过程的最后一个环节。这要求师生共同合作, 教师引导学生评价和改进自己的口语能力, 发现输出任务中遇到的问题, 培养反思能力, 修改在输出任务中的口语表达错误, 以评促学。为了让评价完整, 需要多种评价相结合。学生口语能力的评价应采用发展性评价和多元评价的方法。评价不应拘泥于当时进行口语产出任务的表现, 应与之前的表现对比, 体现出发展性。评价环节应包括教师给出即时性的整体评价, 和口语教学后的学生互评, 体现评价的多元性。开展发展性评价和多元性评价, 需要进行教师评价和学生评价两个步骤。教师要明确评价标准, 对整个输出任务和学生任务完成的情况与口语表达的表现进行即时评价, 评价产出任务的流畅性、逻辑性、连贯性, 给学生之间的评价提供参考。同时教师也要对比学生之前的表现, 体现出整体性、宏观性、发展性。在此之后是学生互评, 教师要保证学生互评和谐氛围, 并记录和收集各自的口语表现, 学生评价可将产出任务细化, 比如从发音、语气、语法的角度对口语能力进行交叉评价, 这样能更细致地发现口语存

在的问题。(陈虹秀, 2022) 学生在互评时, 也是在进行输出和输出任务, 从而提升学以致用能力。最后, 教师对收集到评价进行整合, 能从宏观和微观的角度深入把握学生口语能力整体状况和个体差别, 利于调整教学方案, 开展教学活动。

结语

产出导向法是具有中国特色的外语教学理论体系, 能很好地为中学口语教学提供新的思路, 推动教学理论和实践的本土化。其中产出导向法的教学过程: “驱动—促成—评价” 形成了完整的教学闭环, 激发学生的学习兴趣, 促进学用结合, 完成产出任务, 并能较为完善的对学生评价, 对教师和学生都能带来启发和改进, 促进对中学生英语口语交际能力的培养。(曹敏, 2023)

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准 (2017年版2020年修订) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [2] 文秋芳. 构建“产出导向法”理论体系 [J]. 外语教学与研究, 2015, 47 (04): 547-558+640.
- [3] 文秋芳. “产出导向法”与对外汉语教学 [J]. 世界汉语教学, 2018, 32 (03): 387-400. DOI: 10.13724/j.cnki.ctiw.2018.03.008
- [4] 张璐璐. 产出导向法理念下的初中英语听说教学路径 [J]. 新课程研究, 2023, (16): 65-67.
- [5] 吴铭艳. 产出导向法在高中英语听力教学中的行动研究 [D]. 吉林外国语大学, 2023. DOI: 10.27833/d.cnki.gjlhw.2023.000246.
- [6] 贺天红. 产出导向法在高中英语口语教学中的应用研究 [D]. 哈尔滨师范大学, 2023. DOI: 10.27064/d.cnki.ghasu.2023.000193.
- [7] 牛晓. 产出导向法在英语教学中的应用策略 [J]. 学园, 2020, 13 (05): 3-4.
- [8] 陈虹秀. 产出导向法在高中英语综合技能课的应用探索 [J]. 中小学英语教学与研究, 2022, (06): 20-23+28.
- [9] 曹敏. 基于产出导向法的初中英语口语教学实施路径 [J]. 文山学院学报, 2023, 36 (04): 111-115.