

汉语国际教育专业学生的跨文化交际能力探讨

谢 琛

泰国格乐大学 泰国曼谷 10220

摘 要：本文旨在探究汉语国际教育专业学生的跨文化交际能力培养现状，并提出有效的解决策略。通过问卷调查和数据分析，文章首先揭示了跨文化交际的重要性，指出随着全球化的深入发展，跨文化交际能力成为国际交流中不可或缺的技能。文章分析了汉语国际教育专业学生在跨文化交际方面存在的问题，包括语言知识与实际运用能力的脱节、跨文化交际知识和技能的缺乏，以及对跨文化交际重要性认识不足等。文章明确了研究问题、对象和方法，旨在通过问卷调查的方式深入了解汉语国际教育专业学生跨文化交际能力的现状，并探讨影响其发展的因素。通过对收集到的数据进行统计分析，文章详细剖析了社会、学校、家庭、教师和学生五个方面存在的问题，并据此提出了相应的改进措施。

关键词：跨文化交际能力；汉语国际教育；解决策略

前言

跨文化交际是不同语言文化背景者间的交流。本文通过问卷和数据分析，探讨了汉语国际教育专业跨文化交际培训的问题，并提出了改进建议。全球化和“一带一路”使跨文化交际日益重要，但我国该专业教学偏重语言知识，忽视语言运用能力。本文意在深入了解现状，并提出改进措施，以强化学生的跨文化交际能力。

一、研究进展

（一）关于跨文化交际的内涵的研究

Rubén (1989) 定义跨文化沟通能力为满足个人需求，在不同语言环境中实现沟通目标的能力。Samovar、Porter (2004) 和 Lusting、Koester (1993) 强调跨文化沟通需确保顺畅沟通，并具备足够知识、动机和训练。我国学者贾育新强调语言和文化知识在跨文化交际中的重要性，雷耕 (2003) 简洁定义为与不同文化背景者交流的能力。

（二）跨文化交际培训的现状及影响因素研究

Chen 和 Wang (2018) 的研究显示，中国大学生虽积极参与跨文化交际，但常因相关知识或技能有限而失败，长期英语学习并未有效提升其能力。李莹莹 (2021) 对体育院校汉语国际教育专业的调查显示，当前跨文化交际培训模式简单，存在学生理解不足、师资缺乏、教材及实践活动欠缺等问题，制约了跨文化沟通能力的培养。

（三）教学中的培养策略研究

跨文化交际培训现状及影响因素的研究，旨在用理论和科学方法改进存在问题。Dervin、Tao (2022) 强调

开发工具对识别跨文化意识形态的重要性，提议将批判性素养纳入教师培训核心。鲁春林 (2022) 提出教学改革、教师培训等措施，特别推崇有针对性的分层教学。

二、研究设计

（一）研究问题

本研究针对汉语国际教育专业跨文化沟通能力培养现状，通过问卷调查分析问题及影响因素，旨在提出具体措施以改进培养方式，促进汉语国际教育专业学生跨文化交际能力，具有积极意义。

研究的问题主要是以下三个：

1. 中文汉语国际教育专业的现状如何？
2. 从社会、学校、家庭、学生和教师这五个方面来看，汉语国际教育专业学生跨文化沟通能力的培养存在什么问题？
3. 可以使用什么策略来解决这些问题？

（二）研究对象

本研究以汉语国际教育专业的大学生为研究对象。本问卷共收集 249 个样本，以大四学生为主，考察他们跨文化交际能力培养的现状。

（三）研究方法

采用文献研究、统计分析和问卷调查等方法

三、汉语国际教育专业跨文化交际培养中存在的问题分析

从上一章研究结果的现状分析可以看出，目前我国汉语国际教育专业跨文化交际发展中的研究和教学方法需要改变。本章将从五个角度分析汉语国际教育专业跨

文化交际能力发展中存在的问题。

（一）社会

问卷的结果显示，85%的学生在日常生活中不使用或偶尔使用跨文化交际。这一结果表明，在当前的社会环境下，学生没有在某些场合使用跨文化交际的条件，也没有人支持跨文化交际的发展。问题的根源在于，我们的社会没有把跨文化交际的发展作为一个必要的条件。

其次，另一个需要关注的问题是中國英语教育的现状。在上大学前，我们只关注学习英语时的语法知识和词汇。作为汉语国际教育专业的学生，大学毕业后，他们渴望提高自己的语言技能，但是学习一门语言需要时间，所以这导致了許多学生现在对他们的口头表达技能没有信心。文化沟通技能的发展不仅是为了扩大知识，也是为了帮助学生接触到更多的日常文化。社会环境是非常重要的。最后，对跨文化交际的具体内涵要素和评价标准还没有统一的定义。

（二）学校

学校的本质是“教育和教育”，学校是我们接受知识的地方。可以这么说，我们现在有70%的理论和实践知识都来自学校。为了回应2000年国家发布的《高等教育英语教学大纲》，现在几乎所有的大学都为汉语国际教育专业的学生提供跨文化传播课程。然而，由于教学时间、教材、教师实力、课程设置和社会环境等因素的制约，我国许多高校在教学跨文化交际过程中仍存在诸多问题。

首先，高校领导没有充分、正确地解读2020年发布的汉语国际教育专业新教学大纲，教师缺乏对跨文化交际课程的研究，导致课程内容形式单一，只关注文化知识。其次，教科书正在老化，关于跨文化交际的理论没有更新，不符合那个时代的条件。最后，学校没有为学生提供更好的实践平台，也没有组织相关的跨文化交际活动。

（三）家庭

家庭是我们在校園之外花最多时间的地方。家庭的氛围对一个人的发展非常重要。然而，调查结果显示，几乎没有学生在与家人交流时使用跨文化交际。这对当前形势的发展是非常不利的。从调查结果中可以发现，学生的家庭对外國文化也知之甚少。家庭氛围和对家庭成员的跨文化理解水平在一定程度上限制了学生的发展。

（四）教师

没有教师就无法实现教育的目标。目前跨文化交际的教师力量不是很好，因为在中国早期没有关于跨文化交际的研究，教师对此知之甚少，近年来学习这个项目的教师也不多。许多教师仍然专注于教学方法的研究。但是跨文

化交际不能从传统的教学方法来看待。教师是影响跨文化交际发展的主要因素，但在师资实力方面仍存在诸多问题。

首先，我们的教师仍然擅长教授语言知识，对跨文化交际的发展方式没有足够的知识，也没有经过系统的培训。第二点是知识更新缓慢，教师的教学总是滞后于形势和研究的发展。第三点是，这些教材并不新鲜。教学方法并不新鲜，教学方法也是固定的。目前，英语教学仍以传统的课堂教学为基础，并辅以多媒体教学。情境性教学和小班教学都是非常罕见的。

（五）学生

调查结果表明，学生对跨文化沟通能力评价不高，缺乏跨文化沟通意识，跨文化沟通主动性小，认为没有必要不与外国朋友交流。学生不与外国朋友交流的原因是：文化知识薄弱、说话能力不足、缺乏自信、缺乏沟通能力。从报告中可以得出结论，50%的学生出于学术和生活压力而选择发展跨文化交际，剩下的50%的学生对此感兴趣。因此，学生面临的主要问题是缺乏跨文化沟通意识、缺乏信心、缺乏语言技能和技巧。

四、汉语国际教育专业学生跨文化交际的培养策略

（一）社会

调查结果显示，61.04%的学生认为出国留学是提高跨文化交际的主要途径，48.59%的学生认为引进外籍教授是提高跨文化交际的主要途径。在选择学习跨文化交际的方式时，有40.96%的人选择了看电影。结合这两个问题，很容易看出，学生们认为提高跨文化交际的主要方法是沉浸在外国文化中。所以社会环境是非常重要的。

（二）学校

跨文化交际的发展不能一个完成。它必须在整个教学过程中都被教授，许多外语专业的课程需要从跨文化的角度来教授，这就是我们所说的跨文化的角度。学校还有许多领域需要改进，本节将从课程、教师和构建平台三个方面提出相应的改进策略。

1. 推进教学改革，优化课程设置

高校应根据自身的教学特点，积极推进教学改革，充分利用翻转课堂、任务型教学、交际型教学等教学方式，尽快形成互动课堂，不断提高教学效果。跨文化交际的课程安排应更加多样化。所选的教材应符合学生的水平，制定统一的学生评价标准，规范教师的教学内容。高校可以采用胡文重提出的分级教学。因为每个年级的学生有不同的英语能力，他们接受的发展也应该不同。

2. 对教师进行有针对性的培训

大学不应因跨文化交际而放松教师培训，应培养教

师,提高教学水平和科研能力,不断提高跨文化教学能力。此外,大学还可以聘请外国教授,这样学生才能真正与外国朋友交流。

3.构建一个通信平台

根据问卷调查的结果,学生对学校中缺乏相关的跨文化交际活动有强烈的看法。大多数学生都呼吁学校开展相关活动,为他们提供一个交流的平台。提高语言和沟通技巧不能仅仅通过理论知识来实现,而必须加以实践。为了在实践中提高学生的跨文化交际,高校应该为学生提供更多的机会。

首先,学校可以开设固定时间的英语角,提高学生的演讲能力。英语角可以适当地邀请外国朋友参与交流。第二,学校可以开展专题文化周活动。学校定期组织汉语国际教育专业的学生集体阅读,参加文化讲座,开展文化活动。形式必须多样化、英语歌曲比赛、英语短剧比赛、英语电影欣赏等,才能为学生创造一种跨文化的氛围。

(三) 家庭

家庭环境对跨文化交际能力的培养至关重要。尽管家庭状况各异,但许多家长已开始在家中实践双语教育,教孩子简单英语。然而,父母外语水平不一,且偏重于语言知识传授,忽视听说实践。建议家长在外语交流中避免错误,培养孩子跨文化交际和尊重多元文化的意识。除语言技能外,也应让孩子了解他国习俗和地理,以促进其全面发展。

(四) 教师

根据调查结果,70%的学生将课堂作为发展跨文化交际的主要方法。因此,教师是培养策略的关键组成部分。教师应不断学习,提高自己的跨文化交际,改变传统的教学方法,激发学生的学习兴趣。

1.持续学习改进跨文化交际

从调查报告中可以看出,学生对教师的能力有复杂的感受。教师的能力是至关重要的,只有当教师有能力时,学生才能有更好的学习条件。教师应积极参与学校和国家的相关培训,提高知识基础,改变传统教学方式。教师需要不断学习其他国家的习俗、传统习俗、思维方式、表达方式等,并阅读外国的杰作,不断增强自己的能力。

2.激发学生的学习兴趣

教师在培养学生跨文化沟通能力时,应激发学生对学习跨文化知识的兴趣,采用分层方法,投入大量跨文化知识,比较中西差异,助其建立跨文化思维。高年级应着重提高沟通技能,提供实践机会以增强信心。教师可运用视听材料让学生直观感受文化差异,并开展第二

课堂,引导学生实践,实现理论与实践相结合。

3.改变教学方法

高校教师应致力于培养各类学生,推动汉语国际教育专业发展,为社会输送实践人才。教师应鼓励学生小组合作,展示评价个人成果,以提升交际能力。同时,教师应引导学生主动学习,通过讲座、小组演讲等活动使学生主导课堂,及时给予评价和鼓励。此外,教师需更新教学理念和方法,注重引导学生了解英语国家文化,培养应用技能和文化兴趣,以有效改善文化氛围。

(五) 学生

汉语国际教育专业学生应树立终身学习意识,持续学习并尊重文化差异。同时,需充分了解自身文化,具备文化比较分析能力,以传播本土文化。学生应积极参与跨文化交际活动,展示自己的能力和自信。此外,学生应建立文化意识,宽容对待、客观评价并尊重不同文化。

结论

本研究探讨了汉语国际教育专业学生跨文化交际能力的培养策略,通过调查发现存在问题,如理论与实践脱节、教材内容陈旧、缺乏实践平台等。针对这些问题,文章提出多维度策略:社会应明确跨文化交际的评价标准,鼓励教学创新;学校需进行教学改革、课程优化和教师培训;家庭要重视培养孩子跨文化交际意识;教师要不断学习和改进教学方法;学生要积极参与跨文化交际活动。本研究为相关教育提供了理论和实践指导,有助于培养具备国际视野和跨文化沟通能力的人才。

参考文献

- [1]丁献.1990.美国按能力班(组)教学效果的研究.比较教育研究(2):51-53.
- [2]冯雪婷.2019.高中英语教学中跨文化交际能力培养的现状及改善策略研究.辽宁师范大学.
- [3]韩东云.2020.“一带一路”背景下高职院校商务英语专业学生跨文化交际能力培养研究.现代盐化工,47(04):147-148.
- [4]胡文仲.1999.跨文化交际学概论.北京:外语教学与研究出版社.
- [5]胡文仲.2013.跨文化交际能力在外语教学中如何定位.外语界,159(06):2-8.
- [6]胡正妍.2022.地方高校英语专业学生跨文化交际能力提升的课程路径.陇东学院学报,33(01):132-136.