

批注式阅读法在初中语文阅读教学中的应用

金 慧

辽宁省兴城市红崖子满族乡初级中学 辽宁兴城 125100

摘 要：阅读作为初中语文教学的重点，要求教师采取科学的教学方法，特别是需要根据学生的实际情况进行针对性教学，根据新时期教学改革的要求凸显学生在课堂学习中的主体性。就目前的初中语文阅读教学来说，一些教师已经开始采取批注式阅读法详细解读文本内容，在传统阅读教学形式的基础上进行了细化，致力于提高初中生对于文本内容的理解。文章简要介绍批注式阅读法的概念和作用，结合其在初中语文阅读教学中存在的问题，提出这项教学模式的实际应用策略，为促进学生深度阅读、激发学生的阅读兴趣奠定良好的理论基础。

关键词：批注式阅读；初中语文；阅读教学

在新课改不断推进的当下时期，批注式阅读法已经成了初中语文阅读教学的主要模式，许多教师都会利用其让学生在阅读过程中渐入佳境，还会改变传统的初中语文阅读教学理念，在课程教学中给予学生更加充分的主动权，达到提高阅读效率的目的。基于此，教师需要根据教学方法的实际应用情况帮助学生解决阅读中的问题，体现批注式阅读法的作用和价值，为提高初中语文阅读教学水平提供保障。

一、批注式阅读法概述

批注式阅读是指学生在自主阅读的过程中将自己对于文本内容、段落层次、写作手法、思想情感的看法通过特有的符号挥着线条进行标注的一种方式，能够很大程度上地体现学生在阅读学习中的主体性，可以满足新时期初中生的个性化阅读需求。根据目前的初中语文批注式阅读教学形式来看，教师可以将批注式阅读法的应用分为以下三个阶段：

初级阶段。教师要在这一阶段中引导学生做好阅读准备，对文本展开深入分析，明确文本内容的重点，让学生在学的过程中掌握正确的批注方法。

中级阶段。在这个阶段的阅读学习中，学生应充分体现其主体地位，教师则需要以辅助阅读的方式为主，让学生有目的地逐层深入，掌握文本内容并且进行批注。

高级阶段。许多初中生在初步阶段和应用批注式阅读法的过程中略显陌生，不能够做出正确的批注，甚至做出了的批注杂乱无章。教师要在这一阶段与学生相互沟通交流，让学生共同分享自己在阅读过程中作出的批注，组织学生围绕自己做出的批注提出相应的观点，提

高批注式阅读法的灵活性。

二、批注式阅读的作用

第一，培养学生良好的阅读习惯。批注式阅读法作为新课程改革下的一种全新的初中语文阅读教学形式，要求学生在做出批注的同时进行思考，形成自己比较喜欢也比较习惯的符号标记系统。与传统的阅读形式相比，批注式阅读法在学生实际阅读引导中更加快捷、有效，可以让学生迅速锁定文本重点和难点，并且在后续阅读中进行习惯性批注，养成边阅读边动笔、边思考边表达的习惯。

第二，突出学生主体地位。长期以来，我国很多初中语文教师都占据了课堂主体地位，虽然会在课堂教学中询问学生是否适应教师的教学模式，但是很少有教师会根据学生的反馈改变教学方法。批注式阅读法的主体由传统阅读教学中的教师变成了学生，学生要在阅读的同时产生并且表达自己的观点，还可以在完成阅读和批注之后与教师及同学一起沟通交流，充分提高学生的主观能动性。

第三，提高学生的思辨能力。初中生大多具有较大的学习压力，批注式阅读法更加强调学生的主观思维，其可以站在自己的角度或者文本中不同人物的角度进行感受，在批注的过程中表达自己的想法，尤其是可以斟酌不同的语言和结构，向同学和老师表达自己的见解，进而提高学生的思辨能力，使其在阅读过程中学会感悟。

三、初中语文阅读教学中批注式阅读教学存在的问题

（一）教师认知度不高

许多初中语文教师对于批注式阅读法的认知都比较

浅薄,实际开展教学工作时没有利用最佳的教学模式引导学生深层次解读文本内容,也没有对学生的批注给予反馈,难以体现这种教学模式的作用和意义。尽管在我国新时期教学改革当中,绝大多数教师都已经开始尝试应用全新的教学方法给学生带来不同的体验,但是教师还是没有从传统的教学框架中脱离出来,语文教师组织阅读活动时仍旧会以灌输式教学为主,单一地讲解文本内容,没有结合批注式阅读法的特点和应用要点给学生传达文本内涵。受到教师认知度不高的影响,初中生缺乏对批注式阅读法的充分理解,在阅读过程中胡乱进行批注,没有将自己在阅读过程中的感受和体会表达出来,在与同学沟通交流时表达不清晰,导致阅读课堂学习效果不佳。

(二) 学生缺乏阅读兴趣

兴趣是最好的老师,初中语文教师开展阅读教学时最重要的就是应该激发学生的阅读兴趣,使其在课程学习中主动阅读,并且投入其中,将课堂学习的主动权交给学生,打破传统教学模式的限制,让学生体会到阅读学习的乐趣,并且产生多样化的感悟。教师采取批注式阅读法开展初中语文阅读教学工作时,会受到学生阅读兴趣的限制难以体现教学成效。一方面,传统的照本宣科的教学模式让学生习惯于课堂上的被动地位,其在课程学习中的积极性不高,当教师引导学生进行阅读批注时,学生并不愿意对阅读文本进行过多的批注。另一方面,语文教师在课堂教学中过于强调学生需要获得的知识技能,缺乏与学生之间的沟通交流,导致学生的独立思考 and 创作受到阻碍,甚至部分学生不愿意在课堂上提出质疑,只是稀松平常地接受教师传授的知识,失去了阅读自主性。

(三) 教学缺乏深度解读

批注式阅读法的出发点是加强学生对于文本内容的理解,提高初中生的阅读能力,使其在阅读过程中形成较强的自主意识,在自己的思想引领对文本内容产生更加独特的见解。然而,初中语文教师开展课程教学实践时不会将批注式阅读的引导纳入到备课内容当中,一些教师认为学生只需要按照自己的想法在阅读的同时做出批注即可,并没有给学生营造良好的阅读条件和环境,也没有给学生提供展示阅读批注成果的平台,只是将传统教学的最后一个讨论环节作为学生交流批注的环节,学生在阅读和沟通的过程中大多都是浅尝辄止,没有进行深入思考,无法体现批注式阅读法的作用。

四、批注式阅读法在初中语文阅读教学中的应用

(一) 创设问题情境

初中语文教师开展批注式阅读教学时可以给学生创设问题情境,激发初中生的质疑意识,使其带着教师提出的问题有针对性地对文本进行批注,循序渐进加强学生的综合阅读能力,打好初中生的阅读学习基础。根据新课标教学改革的要求来看,教师在课程教学中不仅要达到基础的教学目标,还要培养学生形成健康的审美情趣和积极的人生态度,在批注式阅读引导中给学生创设符合其实际学习需求的问题情境可以引发学生的深思,让学生围绕教师提出的问题从不同的角度理解文本的内涵。开展《皇帝的新装》这篇文章的教学时,教师可以先给学生提出问题:“你们认为皇帝的新装应该是怎样的呢?”绝大多数学生都会回答“华贵的”、“别致的”等等。在阅读之前提出问题可以激发小学生的阅读兴趣,当学生带着教师提出的这个问题投入阅读之后,其可以在文本中描写皇帝的新装到底是怎样的地方做出批注。教师给学生布置阅读任务时能够让学生阅读到皇帝新装的样子那个段落暂停。之后给学生提出问题:“皇帝穿上他的新装之后,大臣们会有怎样的表现?”、“皇帝真的一只都没有发现骗子的把戏吗?”“你从这篇文章懂得了什么道理?”带着这些问题阅读文本能够让学生在阅读当中进行思考,让学生根据教师提出的问题做出详细的批注,使其初步理解和掌握批注式阅读法的形式,在步步引导当中形成发散性思维,并且立足于多个视角进行多层次的阅读,提高学生的阅读能力,培养学生细致化阅读的习惯。

(二) 践行求真教育理念

处于不同学习阶段的学生在年龄和个性特点方面都存在一定的差异,而学生的生活环境也有所不同,教师开展阅读教学工作时就需要考虑到学生的成长环境和其思考问题的方式,以批注式阅读法作为主要的教学引导模式时应践行求真教育理念,结合陶行知教育思想鼓励学生在阅读当中积极表达自己的见解,推动学生个性化发展的步伐,从根本上提高初中语文阅读教学质量。比如:开展《陋室铭》这篇文章的教学时,教师可以先带领学生结合教材上的批注翻译文章,初步掌握文章内容,了解作者的心绪和对世俗的看法。我国很多初中生都是独生子女,在日常生活中享受着父母给予的一切资源,对于刘禹锡在文章中表达出来的思想并不理解,甚至一些学生认为过于简陋的生活环境会给自己产生负面影响。

当学生产生这种思想时,教师不能够一味否认,而是要让学生深入理解文章内容,字斟句酌,结合作者当下的年代背景及生活状况细细品味作者当时的心境,鼓励学生在表达自己的看法的同时在文中做出批注和记录,践行陶行知先生的求真教育理念——分析学生的批注,解答学生提出的问题。初中生的思想层面大多比较浅薄,教师在批注式教学法下组织学生进行阅读时要鼓励学生从多个角度品评文本内容,培养其多元化的思维,更加深入地理解作者表达出来的思想意识,使其形成良好的阅读习惯,促进学生的个性化发展。

(三) 以示例为突破品读文本

初中语文课堂教学具有一定的实践性特点,教师开展教学工作时不仅要让学生掌握基础的理论知识内容,还应带动学生参与到课程实践活动当中,培养学生对于语文知识的应用能力,达到更高的教学目标。为了让学生更好地了解和应用批注式阅读法,教师能够以实例作为突破,组织学生品读文本,加强学生对于全新的阅读方法的理解,并且学会应用这种阅读方法产生更好的学习成效。比如:教师在备课的过程中对《桃花源记》每一段的内容进行批注,先给学生介绍陶渊明的故事背景,再对一些特定的语句进行讲解,让学生理解并且积累常用的文言实词。这篇文章以渔人的行踪作为线索,以时间作为顺序,教师要带领学生进入到作者描述的情境当中,理解文章的叙事线索,在了解曲折回环的故事的同时,做出相应的批注,加强学生对于批注式阅读法的理解和应用。在教师的示例和引导下,学生可以更加迅速地进入到课堂学习当中,还可以持续进行深入阅读,跟随教师的步伐对必要的内容进行批注,切实把握文章内涵,学会应用全新的阅读方法,并且在实际阅读当中做到举一反三。

(四) 课后定向批注延伸阅读内容

一些学生完成课堂阅读任务之后会在课堂将课堂上学习的内容抛之脑后,在后期完成相关作业时会产生一定的陌生感,最主要的原因是其在课堂阅读当中没有深入了解文章内容,缺乏深刻的思考,难以体现全新的学习模式的作用。因此,教师要重视课后阅读延伸,让学生在课后阅读当中定向批注延伸阅读内容,以教材上的单元内容为主,结合单元语文要素确定学生需要探究的

话题,确定话题核心要点之后组织学生互相交流,也可以让其在课后阅读当中自主批注,再将自己的批注内容和形式交给老师检查获得反馈,使得学生可以明确其在批注式阅读当中存在的问题和需要改进的地方。课后定向批注延伸阅读内容一方面能够让学生将课堂阅读状态延伸到课外,培养初中生的课外阅读意识和能力,避免学生在课后学习中产生松懈的心理。另一方面,教师还可以通过课后定向批注全方位检查学生的阅读复习成果,以多样化的教学方法给予学生相应的启发,达到更高的教学目标和标准。学生自身也可以在课后定向批注过程中进行反思与整理,对所学知识进行综合和延伸,更加深刻地掌握文本内容,在日后学习中更加自如地应用批注式阅读法提高阅读成效。

结语

综上所述,初中语文教师开展阅读教学工作时需要加大对批注式教学法的应用力度,以提高课堂阅读教学效率、提高学生的阅读能力作为主要的目标,加强对学生的阅读教学引导,使其在阅读学习中提高自身的实践应用能力。最重要的是,教师要将课堂主动权交给学生,挖掘学生的学习潜能,在阅读教学中培养学生的核心素养,按照新时期的教学要求和目标调整教学模式,使得教学方法和成效得以改进,从多方面提高初中语文阅读教学质量。

参考文献

- [1]曹芝祥,周容.批注式阅读在高中语文阅读教学中的应用[J].甘肃教育研究,2024,(01):134-136.
- [2]鲁智飞.倾听文本与心灵的对话——初中语文批注式阅读教学例谈[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2023,(12):72-74.
- [3]曹发梅,尹志刚.小学语文“批注式阅读”实施策略与研究[J].现代教育,2023,(10):26-29.
- [4]张蕾.批注式阅读,让语文课堂“熠熠生辉”[J].华夏教师,2023,(09):76-78.
- [5]魏明红.小学高年级语文批注式阅读教学研究[J].亚太教育,2022,(12):154-156.
- [6]陈靖潭,刘颖慧.初中语文批注式阅读教学研究[J].长春师范大学学报,2022,41(05):175-177.