

初中英语写作教学中文化意识培养的策略研究

梁欣欣

合肥师范学院 安徽合肥 230000

摘要：本论文旨在深入探讨初中英语写作教学中文化意识培养的重要性及具体策略。通过对相关理论的分析、教学现状的审视以及实践案例的研究，提出了一系列切实可行的方法，以帮助初中英语教师在写作教学中有效地培养学生的文化意识，提高学生的跨文化交际能力和英语写作水平。

关键词：初中英语；写作教学；文化意识；培养策略

一、引言

（一）研究背景

初中英语教学不仅要注重学生语言知识和技能的培养，还应重视学生文化意识的提升。英语写作是语言输出的重要方式，也是培养学生文化意识的有效途径。然而，目前初中英语写作教学中对文化意识的培养仍存在不足，需要进一步探索有效的培养策略。

（二）研究目的和意义

本研究的目的是探讨初中英语写作教学中文化意识培养的策略，以提高学生的跨文化交际能力和英语写作水平。有助于学生更好地理解英语语言和文化，提高写作能力。培养学生的跨文化交际意识和能力，为学生的未来发展奠定基础。促进初中英语教学改革，提高教学质量。

二、文化意识与英语写作教学的关系

（一）文化意识的内涵及其在英语学习中的重要性

文化意识是指对不同文化的理解、尊重和欣赏，涵盖文化知识、文化价值观、文化行为等多个方面。在英语学习中，文化意识的培养具有举足轻重的作用。首先，了解英语国家的文化背景有助于学生更好地理解英语语言背后的深层含义。语言是文化的载体，词汇、短语、句子的使用往往受到特定文化背景的影响。不同的文化有不同的社交礼仪、表达方式和语言习惯。学生只有具备了文化意识，才能在写作中避免因文化差异而产生的误解和不恰当的表达。比如，在英语国家，人们写信时的开头和结尾有特定的格式和用语，如果学生不了解这些，就可能写出不符合英语文化习惯的信件。

（二）英语写作作为语言输出方式与文化意识的关联

英语写作是语言输出的重要方式，同时也是表达文化观念和价值观的重要手段。一方面，通过英语写作，学生可以将自己对英语国家文化的理解和感受表达出来。在写作过程中，学生需要运用所学的语言知识来描述、分析和评价英语国家的文化现象，这不仅加深了他们对英语国家文化的认识，还锻炼了他们的语言表达能力。例如，当学生写一篇关于英语国家传统节日的作文时，他们需要了解这些节日的起源、庆祝方式、文化意义等方面的知识，并运用恰当的语言将其表达出来。另一方面，英语写作也为学生学习和借鉴英语国家的文化提供了机会。在阅读英语范文、进行写作练习的过程中，学生可以接触到不同的文化视角、思维方式和价值观念，从而拓宽自己的文化视野，丰富自己的文化内涵。

三、初中英语写作教学中文化意识培养的现状分析

（一）教学目标方面

当前初中英语写作教学的目标主要集中在语言知识和技能的培养上，对文化意识的培养重视不够。教师在制定教学目标时，往往把重点放在词汇、语法的正确运用以及文章结构的合理性等方面，而忽略了文化背景知识的介绍和跨文化交际能力的培养。这使得学生在写作过程中只注重语言的形式，而忽视了语言所承载的文化内涵。例如，学生在写介绍自己学校的作文时，可能会机械地描述学校的建筑、设施等，而很少涉及学校的文化氛围、师生关系等具有文化特色的内容。这种单一的教学目标导向不利于学生全面发展，也难以满足全球化时代对跨文化交际人才的需求。

（二）教学内容方面

初中英语教材中的写作内容虽然涵盖了一定的文化元素，但往往比较零散，缺乏系统性和深度。教材中的写作任务大多是围绕语言知识和技能设计的，对文化内

课题项目：合肥师范学院研究生创新基金项目（项目编号：2024yjs091）

容的涉及相对较少。即使有一些涉及文化的写作话题,也往往只是点到为止,没有深入挖掘其中的文化内涵。教师在教学中也没有充分挖掘教材中的文化元素,对文化内容的讲解不够深入。例如,在学习关于介绍英语国家节日的写作任务时,教师可能只是简单地介绍节日的名称、时间和一些常见的庆祝活动,而没有深入探讨节日背后的文化意义、价值观念等。这样的教学内容难以激发学生对文化的兴趣和探索欲望,也不利于学生文化意识的培养。

(三) 教学方法方面

传统的英语写作教学方法以教师讲解为主,学生被动接受。教师通常在课堂上讲解写作的格式、语法规则、词汇用法等,然后让学生进行模仿写作。这种教学方法不利于学生文化意识的培养,因为学生缺乏主动探索和思考的机会。在文化意识的培养方面,需要学生积极参与、主动探索不同文化之间的差异和共性。同时,教学中缺乏文化体验活动,学生难以真正理解和感受英语国家的文化。例如,在学习关于英语国家餐桌礼仪的写作内容时,如果只是通过教师的口头讲解,学生很难深刻体会到英语国家餐桌礼仪的具体要求和文化内涵。而如果通过观看视频、模拟场景等文化体验活动,学生就能更加直观地感受和理解英语国家的文化,从而在写作中更好地体现文化意识。

四、初中英语写作教学中文化意识培养的策略

(一) 教学目标的制定

1.明确文化意识培养的目标。在制定英语写作教学目标时,教师应明确文化意识培养的目标,将其纳入教学目标体系中。文化意识培养的目标可以包括了解英语国家的文化背景、价值观、生活方式等方面的知识,培养学生的跨文化交际意识和能力,提高学生的文化素养等。

2.细化文化意识培养的目标。教师可以将文化意识培养的目标细化为具体的教学内容和教学活动,使文化意识培养的目标更加具体、可操作。例如,在学习写一篇关于介绍自己家乡的英语作文时,教师可以制定以下文化意识培养的目标:了解中西方文化中对家乡的不同理解和表达方式;比较中西方家乡文化的差异;培养学生对家乡文化的热爱和自豪感等。

(二) 教学内容的选择

1.选择具有文化内涵的写作话题。教师在选择英语写作话题时,应选择具有文化内涵的话题,如介绍英语国家的节日、风俗习惯、文学艺术等方面的话题。这些话题可以帮助学生了解英语国家的文化,拓宽学生的文化视野。

2.挖掘教材中的文化元素。初中英语教材中蕴含着丰富的文化元素,教师应充分挖掘教材中的文化元素,将文化意识的培养贯穿于写作教学的始终。例如,在学习一篇关于介绍自己家庭的英语课文时,教师可以引导学生了解中西方家庭文化的差异,如家庭成员的关系、家庭价值观等方面的差异,并让学生在写作中体现这些差异。

(三) 教学方法的运用

1.情境教学法。教师可以创设真实的文化情境,让学生在情境中学习英语写作,感受英语国家的文化。例如,在学习写一篇关于邀请朋友参加生日聚会的英语作文时,教师可以通过图片、视频等方式展示英语国家生日聚会的场景,让学生模拟在英语国家举办生日聚会的情境,学习如何用英语邀请朋友参加生日聚会。

2.对比教学法。教师可以采用对比教学法,将中西方文化进行对比,让学生了解中西方文化的差异和共同点。例如,在学习写一篇关于介绍自己学校的英语作文时,教师可以引导学生对比中西方学校文化的差异,如学校的课程设置、教学方法、校园活动等方面的差异,并让学生在写作中体现这些差异。

3.合作学习法。教师可以组织学生进行合作学习,让学生在小组合作中共同探讨文化问题,提高学生的文化意识和合作能力。例如,在学习写一篇关于介绍自己喜欢的电影的英语作文时,教师可以让学生分组收集不同国家的电影资料,并在小组内进行交流和分享,最后让每个小组推选一名代表进行发言,介绍小组最喜欢的电影。

(四) 教学评价的实施

1.评价内容的多元化。教师在评价学生的英语写作能力时,应将文化意识的评价纳入评价内容体系中。评价内容可以包括学生对英语国家文化知识的了解程度、跨文化交际意识和能力、文化素养等方面。

2.评价方式的多样化。教师可以采用多样化的评价方式,如形成性评价与终结性评价相结合、教师评价与学生自评、互评相结合等。形成性评价可以通过课堂提问、作业、小组活动等方式进行,及时了解学生的学习情况,调整教学策略。终结性评价可以通过考试、作文比赛等方式进行,对学生的学习成果进行全面评价。教师评价可以从教师的角度对学生的学习表现进行评价,学生自评和互评可以让学生从自己和同学的角度对自己的学习表现进行评价,提高学生的自我认识和评价能力。

六、初中英语写作教学中文化意识培养的实践案例分析

(一) 案例背景

以某初中英语写作教学为例,探讨在写作教学中如

何培养学生的文化意识。该班级共有学生40人,教师采用了情境教学法、对比教学法和合作学习法等教学方法,对学生进行文化意识的培养。

(二) 教学过程

1. 导入环节。教师通过播放一段关于英语国家节日的视频,引出本节课的主题——介绍自己最喜欢的节日。然后,教师让学生回忆自己所知道的英语国家节日,并与同桌进行交流。

2. 写作环节。教师让学生根据自己的喜好选择一个英语国家节日进行介绍,要求学生在写作中体现该节日的文化内涵和自己对该节日的感受。在写作过程中,教师巡视指导,及时解答学生的问题。

3. 评价环节。教师组织学生进行小组互评,让学生在小组内互相阅读对方的作文,并提出修改意见。然后,教师选取几篇有代表性的作文进行全班点评,重点评价学生对文化内涵的理解和表达以及跨文化交际意识和能力的体现。

4. 总结环节。教师对本节课的内容进行总结,强调文化意识在英语写作中的重要性。教师还鼓励学生在日常生活中多了解不同国家的文化,提高自己的跨文化交际能力。

(三) 教学效果分析

1. 学生的学习兴趣得到了提高。通过情境教学法和对比教学法等教学方法的运用,学生对英语写作的兴趣得到了提高。学生在学习过程中积极参与课堂活动,主动探索和学习英语国家的文化知识。

2. 学生的文化意识得到了增强。通过对英语国家节日的介绍和写作,学生对英语国家的文化有了更深入的了解,文化意识得到了增强。学生在写作中能够较好地体现文化内涵和跨文化交际意识,提高了自己的英语写作水平。

3. 教学质量得到了提高。教师在教学过程中注重文化意识的培养,将文化意识的培养贯穿于写作教学的始终。这种教学方法不仅提高了学生的英语写作能力,还提高了学生的文化素养和综合语言素养,教学质量得到了提高。

七、结论

(一) 研究成果总结

本研究通过对初中英语写作教学中文化意识培养的策略进行研究,得出以下结论:

1. 文化意识的培养在初中英语写作教学中具有重要意义。

2. 初中英语写作教学中文化意识培养的现状不容乐

观,需要进一步改进。

3. 基于建构主义学习理论、跨文化交际理论和多元智能理论,提出了初中英语写作教学中文化意识培养的策略,包括教学目标的制定、教学内容选择、教学方法的运用和教学评价的实施等方面。

4. 通过实践案例分析,验证了初中英语写作教学中文化意识培养策略的有效性。

(二) 研究的不足与展望

本研究主要针对初中英语写作教学中文化意识培养的策略进行研究,对于其他方面的研究还不够深入。未来的研究可以进一步拓展研究范围,如初中英语听说教学、阅读教学等方面的文化意识培养策略。本研究主要采用了文献研究法、案例分析法等研究方法,对于实证研究还不够充分。未来的研究可以采用实证研究的方法,如实验研究、问卷调查等,进一步验证初中英语写作教学中文化意识培养策略的有效性。本研究主要针对初中英语教学进行研究,对于其他学段的英语教学研究还不够深入。未来的研究可以进一步拓展研究范围,如小学英语教学、高中英语教学等方面的文化意识培养策略。初中英语写作教学中文化意识的培养是一个长期而复杂的过程,需要教师在教学中不断探索和实践。通过本研究,希望能够为初中英语教师在写作教学中培养学生的文化意识提供一些有益的参考和借鉴。

参考文献

- [1] 邓炎昌, 刘润清. 语言与文化——英汉语言文化对比[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 出版年份.
- [2] 胡文仲. 跨文化交际学概论[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 出版年份.
- [3] 束定芳, 庄智象. 现代外语教学——理论、实践与方法[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 出版年份.
- [4] 王蔷. 英语教学法教程(第二版)[M]. 北京: 高等教育出版社, 出版年份.
- [5] 陈琳, 王蔷, 程晓堂. 英语课程标准解读(2011年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 出版年份.
- [6] 李庭芴. 英语教学法[M]. 北京: 高等教育出版社, 出版年份.
- [7] 贾冠杰. 外语教育心理学[M]. 南宁: 广西教育出版社, 出版年份.
- [8] 鲁子问. 英语教育动态原则与真实原则论[M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 出版年份.
- [9] 朱浦. 教学专题透析[M]. 上海: 上海教育出版社, 出版年份.