

中医药文化在现代医学教学中的融合策略研究

——以《医学基础》课程为例

李秋菊¹ 刘 恒¹ 周世慧¹ 佟 彤^{2*}

1. 黑龙江农业工程职业学院 生物制药学院 黑龙江哈尔滨 150025

2. 哈尔滨商业大学 基础科学学院 黑龙江哈尔滨 150028

摘 要: 课程思政已经成为高等职业教育落实立德树人根本任务的一个重要的组成部分, 将传统中医药文化作为课程思政元素融入现代医学学科教学是实现课程思政和专业教育深度融合的有效途径, 本研究以《医学基础》课程为例, 详细探讨了在现代医学课程教学中如何对医药类专业学生有效地进行传统中医药文化教育的尝试方法, 有助于培养具有深厚文化底蕴和专业素养的医药人才, 同时也能够有效的传承和弘扬中华优秀传统文化。

关键词: 课程思政; 传统中医药文化; 医学基础

党的十八大以来, 习近平总书记在多次讲话中强调, 高校要将思想政治教育贯穿到人才培养体系全过程。课程思政已经成为一项高校落实立德树人根本任务的实践创新方法^[1]。习近平总书记在庆祝中国共产党成立96周年大会上首次提出四个自信的内容, 其中“文化自信”也是首次提出的内容。“增强中华文明传播力影响力”作出重大部署在中国共产党第二十次全国代表大会报告中被强调^[2]。中医药文化是中华优秀传统文化重要组成部分, 笔者毕业于中医药院校, 多年从事医药类专业学生的《医学基础》课程教学工作。在长期接触中发现, 医药

类专业的学生对于传统中医药文化并不排斥, 并且渴望获得更多的中医药文化知识。在以上背景下, 实现课程思政与医药学科基础课程的同向同行, 培养造就能够担当民族复兴大任的高素质职业化医药人才队伍, 成为高职院校近些年不断探索的一个现实问题, 那么是否可以尝试将传统中医药文化融入到现代医学学科教学中, 笔者就近些年的教学体验和思考, 总结如下。

一、将传统中医药文化作为课程思政元素融入现代医学学科教学的必要性和重要性

推动新一轮医学教育改革和人才培养模式创新是提高医学人才培养质量, 服务“健康中国”战略的必然要求 and 重要举措^[3]。当前医学教育正经历着学科交叉融合的变革, 旨在培养具备跨学科知识和能力的新型医学人才。同时在国务院印发的《“十四五”中医药发展规划》中强调, 党中央、国务院高度重视中医药发展, 将传承创新发展中医药定位为新时代中国特色社会主义事业的重要内容^[4]。所以现代医学学科创新人才培养模式可以与中医药创新发展相结合。

我们熟知, 医药类专业学生进入医学院校第一课就是介绍希波克拉底医学誓言, 这与中医药类专业学生第一课背诵的《备急千金要方 大医精诚篇》内容主旨大体是一致的。在新冠疫情爆发初期, “人民英雄”国家荣誉称号获得者张伯礼院士在接受采访时被问到“到底是中医强还是西医强”的时候说到, “为什么一定要强调那个更强呢, 无论是中医还是西医, 把病治好了才是关键, 中国人民应该感到幸福, 因为我们有两套医学保证”。二十世纪三十年代, 我国中医界四大名医之一的施今墨

基金项目: 黑龙江省哲学社会科学研究规划青年项目 (批准号: 23XWC200)

作者简介:

1. 李秋菊 (1987—), 女, 汉族, 山东省, 黑龙江农业工程职业学院, 黑龙江省哈尔滨市, 副教授, 医学博士学位, 研究方向: 传统中医药文化的传承与发展、中药药效物质基础研究等。
2. 刘恒 (1978—), 男, 汉族, 黑龙江农业工程职业学院, 黑龙江省哈尔滨市, 高级工程师, 硕士研究生, 研究方向: 生物化学与分子生物学。
3. 周世慧 (1986—), 女, 汉族, 黑龙江农业工程职业学院, 黑龙江省哈尔滨市, 硕士研究生, 研究方向: 医学基础理论与中药方剂研究。
4. 佟彤 (1991—), 女, 汉族, 哈尔滨商业大学, 讲师, 文学博士学位, 研究方向: 传统文化、比较文学、影视文学、民间文学等, 为本文通讯作者。

先生提出“中医要发展就要向西医学习，中西医要结合，将来形成中国自己的新医药学”。在这一思想指导下，很多中医药类专业还开设西医《解剖学》、《诊断学》、《药理学》课程等现代医学类课程，所以在医药类专业学生的现代医学课程的教学适当融入传统中医药文化的教育也是有必要的，可以为之后的中西医结合应用提供扎实的基础。传统中医药文化与现代医学是两种不同的文化模式，通过交叉学科的介绍，从而培养出既具有民族情怀，又具有医药类技能的专业人才。

二、将传统中医药文化作为课程思政元素融入现代医学学科教学中的应用

《医学基础》课程，是高等职业教育医药专业学生的基础课程，属于基础医学范畴，主要讲授现代医学的基础知识，涉及药理学、生理学、人体解剖学、病理学等基本内容。本课程主要分为四个模块“医学起源”、“医学基础知识概论”、“各类系统疾病”、“疾病的预防”。据了解，大部分开设医药类专业的院校在大学阶段，并没有开设任何中医药相关课程，所以可以在基础课程教学中尝试将传统中医药文化作为课程思政元素，让现代医学课程更加丰富，拓宽学生的视野，培养学生辩证思维，促进学生进行更深层次的探索研究。具体融入点见下表1。

（一）整合教学内容挖掘中医药文化课程思政资源

结合中医药的发展史，充分挖掘中医药文化蕴含的“思政资源”，将中医药文化资源转化为育人和教学资源，拓展《医学基础》课程教学内容，促进现代医学学科知识传授，培养医学专业学生的全面思维与专业能力。例如《医学基础》课程模块一“医学起源”部分，主要讲授的是西医的起源，重点是向学生介绍医学史上西医科学家的各项成就。笔者在此部分课程教学中加大了中医药的发展历史和我国科学家所做的贡献比例，通过介

绍我国科学家们不断追求真理的钻研精神，可以提升学生的社会责任感；同时，中西医起源内容并重，也能增强大学生的民族自豪感和自信心，对展开课程思政提供新的启示。在讲到《医学基础》课程模块二“医学基础知识概论”的“肿瘤”这一节，关于肿瘤的发病机制的精神因素时，可以用中医中的五脏与五志来解释。《黄帝内经》曰：“五脏之气运产生五志是五脏的本能，故有在心为喜，在肺为悲，在肝为怒，在脾为思，在肾为恐^[5]。……情志是致使疾病的首要道理，以为人体神态失调将致使响应内脏的生理功能非常，从而致使疾病病理进程的产生。所以过度的情绪会影响身体，进而引起各脏器肿瘤产生”^[6]。通过中医理论的解释进行交叉学科的介绍，使学生能够更深刻的理解精神因素对疾病的影响，进而培养学生对各类疾病发生发展的研究，开阔学生的探索思路，将学生的钻研兴趣延伸至未来的生活与工作中。

（二）丰富课程内容将中医药文化作为科普内容融入教学

在《医学基础》课程教学中，适时的引入中医对人体健康和疾病的独特理解，通过对比中西医在诊断、治疗疾病上的差异和联系，让学生理解两种医学体系的互补性。例如《医学基础》课程最重点的部分就是模块三“各类系统疾病”的介绍。对于解剖学中人体的九大体系的讲解，课堂上学生经常会问，诸如“脾胃不和”、“肺气不足”、“肾虚”等中医表述似乎又不能单一的归类到具体哪个系统疾病，所以在讲授此模块内容时，引入中医脏腑理论，有助于学生对平日了解的一些术语的理解。例如在讲授消化系统疾病这一节时可以引入中医理论中“脾”的概念。《内经》中提到“脾为后天之本”，脾主运化、主统血、主肌肉和四肢、开窍于口、其华在唇，思为脾之志^[7]。中医理论中的“脾”不好的话，人体主运化功能就弱，对应现代医学内容就是消化系统不

表1 《医学基础》课程主要章节中医药文化作为课程思政元素的融入点

模块	课程内容	中医药文化课程思政元素融入点
模块一 “医学起源”	绪论	介绍中医药的发展历史和我国历代科学家所做的贡献，培养学生的社会责任感和民族自豪感
模块二 “医学基础知识概论”	疾病的基本病理变化之“肿瘤”	引入中医中的五脏与五志理论，引导学生重视情绪等因素对疾病的影响
模块三 “各类系统疾病”	消化系统疾病	引入中医“脾”的概念，科普“脾胃不和”等日常术语
	呼吸系统疾病	引入中医“肺”的概念，科普“肺气虚”“肺气不足”等中医诊断内容
	泌尿系统疾病	引入中医“肾”的概念，科普如何“补肾”的养生保健方法
模块四 “疾病的预防”	病原生物学与免疫学基础	增设中医药博物馆参观、“戥称和冲桶”等中药传统用具尝试、“中药香囊和养生茶包”制作、“八段锦和五禽戏”中医保健气功练习等中医药文化体验活动

好。这时再将“小儿脾常不足”、“脾胃不和”，“要想小儿安，三分饥与寒”等俗语作为科普来深刻体会中医药文化的精髓，拓宽学生视野，从而培养综合思维能力。又如在讲授呼吸系统疾病这一节时，可以引入中医中的“肺”的概念。“肺”主气，司呼吸，主皮毛，宣发卫气，开窍于鼻，与大肠相表里，肺为“娇脏”，最易受邪，肺朝百脉主志节。让学生们意识到，如果日常生活中遇到皮肤不好总起痘，或者肠道不畅总便秘，或者抵抗力差经常感冒的情况，可以从中医的治“肺气虚”、“肺气不足”、“扶正祛邪”等思路考虑疾病的预防与治疗。最后在讲授泌尿系统疾病时，可以将中医中的“肾”的概念与泌尿系统中的“肾脏”功能作对比，中医中的“肾”藏精，主骨通脑生髓，开窍于耳，其华在发，主水，与膀胱相表里^[8]，表明中医中的“肾”除了具有泌尿系统的功能，还涉及了生殖系统、内分泌系统及神经系统等多个系统的功能，同时授课中再将如何“补肾”，避免“伤肾”的方法作为一种中医保健养生知识普及给学生，拓展学生的知识面，有助于增强高职院校的学生开展社会服务方面的能力和志愿服务意识。

（三）完善课程设计增设中医药文化体验活动

研究表明高职院校的学生，更注重课堂体验感和课堂获得感，学习环境对于课堂体验感具有显著影响^[9]。依托中医药博物馆、中药标本馆等馆藏资源，在《医学基础》课程理论讲授过程中，组织学生参与形式多样的中医药文化体验活动，如以传统节日为契机在端午节、中秋节来临之际，带领学生走进中药标本馆参观，在讲师的图文讲解中感受中医的望闻问切、以及中药的“四气五味、君臣佐使”等中医药基础理论；同时带领学生现场制作中药香囊和养生茶包，一起练习养生气功《八段锦》和《五禽戏》等功法，让学生感受中医药在防治疾病方面的独特方法；通过观察标本馆中各种类型的中药标本，并亲手体验戥称称药、冲桶研药等中药调剂传统用具，让学生充分体会中医药文化的独特魅力，感受中华文化几千年的智慧结晶，从而增强学生的动手实践能力和文化体验感，丰富《医学基础》等现代医药学科课堂授课形式，增强学生的中医药文化自信，塑造中医药情怀，坚定专业信心，更好地为人类健康事业服务。

三、未来展望

课程思政视域下，将传统中医药文化融入到现代医学基础课程教学中，可以使学生们在学习过程中不仅获

取文化知识，还可以增强他们的文化自信和专业素养，明确自己的责任和使命；这种尝试也将是“新医科”教育改革的必然趋势，其方法与途径还有多方面，以上所涉猎的内容是笔者近几年在课程教学中所采用的主要尝试，当然这些方法还有很多不足的地方，还需要进一步的探讨和挖掘。另外授课教师作为教学中的主体，作为在教学中渗透传统中医药文化的倡导者和组织者，自身也需要加强中医药学知识的学习，并且不断完善，同时也需要有意识地组织教学，结合校内外其他教育科普资源，共同促进传统中医药文化的传播，以符合“新医科”教育改革发展和医药类专业学生自身发展的需求。大学生作为社会建设的后备军，医学生作为保卫人民生命的主力军，更容易接受也更需要了解一定的中医药知识，弘扬传播中医药文化，增强民族自信，为祖国医药事业贡献更多力量。

参考文献

- [1]《习近平在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话（2016年11月30日）》[N].《人民日报》，2016年12月1日。
- [2]习近平：《高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告（2022年10月16日）》，北京：人民出版社，2022年版。
- [3]钮晓音，郭晓奎.“新医科”背景下的医学教育改革与人才培养[J].中国高等医学教育.2021，（5）：1-2.
- [4]潘锋.改革创新全面推进中医药振兴发展——《“十四五”中医药发展规划》解读[J].中国医药科学，2022，12（8）：5-6.
- [5]刘雪君，李全.从五脏主五志浅谈抑郁症的脏腑辨证[J].环球中医药.2021，（11）：1986-1989.
- [6]秦健全，鞠宝兆.《黄帝内经》养生观中的道法自然[J].中国中医基础医学杂志.2021，（3）：436-438.
- [7]李佳莘，曹云.从迷走神经通路探讨脾胃运化对狭义痰饮的影响[J].内蒙古中医药.2021，（6）：146-148.
- [8]李秋菊，王萍，王美佳，等.基于中医方证代谢组学技术的六味地黄丸干预脑瘫大鼠模型研究[J].世界科学技术—中医药现代化.2016，（10）：1684-1696.
- [9]王玲.基于学生视角的高职课堂教学效果评价[J].现代商贸工业.2024，（16）：206-208.