

中华优秀传统文化融入大学思政课程理念研究

冯盛国

宝鸡文理学院 政法学院 陕西宝鸡 721013

摘要：为了深化大学思政教育，文章从文化传承与创新的角度，探讨了中华优秀传统文化融入大学思政课程的主要理念、面临的挑战及可行路径。提出了诠释学方法解经典、多媒体技术展文化、情景教学促体验、跨学科融合拓视野等策略和措施，旨在增强学生对传统文化的认同感，培养其文化自信，并提升思政课程的吸引力和实效性，实现传统文化与现代思政教育的有机融合。

关键词：中华优秀传统文化；大学思政课程；路径探索

在全球化背景下，如何传承和创新中华优秀传统文化，增强文化自信，是高等教育面临的重要课题。将中华优秀传统文化融入大学思政课程，不仅能够丰富课程内容，还能培养学生的文化认同感和民族自豪感。文章探讨了这一融合过程中的理念、挑战及可行路径，以期高校思政教育工作者提供新的思路和方法，推动传统文化教育与现代思政教育的深度融合。

一、中华优秀传统文化融入大学思政课程的主要理念

（一）文化自觉与文化自信的统一

在全球化背景下，处理传统与现代、本土与外来的文化关系，是高校思政教育面临的重要课题。中华优秀传统文化融入大学思政课程，首要理念是坚持文化自觉与文化自信的统一。这一理念强调深入研究传统文化的历史脉络和现代意义，通过系统梳理和挖掘中华优秀传统文化的精髓，增强对民族文化的认同感和自豪感。它要求在传承中创新，在创新中传承，既尊重历史，又面向未来，培养学生对传统文化的批判性思考和创造性运用能力。同时，客观辨析传统文化中的精华与糟粕，实现传统文化的创造性转化和创新性发展。这种统一要求在多元文化交融的时代背景下，既能理性看待本国文化，又不失文化自信，为构建坚实的文化认同基础提供理论支撑^[1]。

基金项目：本研究为宝鸡文理学院2023年第18批教学改革重点项目“中华优秀传统文化融入大学思政课程的理念与路径探索”（23JGZD02）阶段性成果。

作者简介：冯盛国，1973年出生，男，汉族，陕西武功人，历史学博士，副教授，硕士研究生导师，主要从事思想政治教育研究。

（二）知识传授与价值引领的结合

中华优秀传统文化融入大学思政课程的第二个重要理念是注重知识传授与价值引领的有机结合。这一理念强调在传授传统文化知识的同时，着力挖掘其中蕴含的价值理念，如仁爱、诚信、正义等。它强调通过深入浅出的教学方法，将抽象的文化概念转化为具体的生活智慧，引导学生在日常生活中践行传统美德，实现知行合一。这些传统价值观念与社会主义核心价值观有着深刻的内在联系，通过两者的融合，可以为学生提供更加丰富和深厚的价值滋养。这种结合旨在帮助学生在理解传统文化内涵的基础上，思考其在当代社会的适用性和发展方向，从而树立正确的世界观、人生观、价值观，实现传统文化教育的育人功能。

（三）理论阐释与实践应用的统一

将传统文化融入大学思政课程的第三个重要理念是强调理论阐释与实践应用的统一。这一理念认识到中华优秀传统文化的生命力在于其对现实生活的指导作用。它倡导采用案例教学、情境模拟等多样化教学方法，帮助学生将传统文化理论与现代社会实践相结合，培养解决实际问题的能力和创新思维。它要求不仅深入阐释传统文化的思想内涵，还要引导将优秀传统文化内化为个人修养，外化为实际行动。这种统一强调传统文化不应仅停留在理论层面，而应在现代社会中得到实践和传承。通过理论与实践的结合，旨在加深对传统文化的理解，培养将传统智慧应用于解决现实问题的能力，实现传统文化的现代转化和创新发展^[2]。

二、中华优秀传统文化融入大学思政课程面临的挑战

（一）文化阐释代沟障碍

中华优秀传统文化融入大学思政课程面临文化阐释

代沟的严峻挑战。传统文化形成于特定的历史背景和社会环境,其语言表达、思维方式和价值取向与当代社会存在显著差异。如何跨越这道时代鸿沟,准确把握传统文化的精髓,并用现代语言进行诠释,是一项艰巨任务。传统文化中的一些概念和理念,如“天人合一”“修身齐家治国平天下”等,需要在现代语境下重新阐释其内涵和价值,否则难以为当代大学生所理解和接受。此外,传统文化中的一些思想观念可能与现代科学理论和社会发展趋势存在冲突,如何辩证看待并进行创造性转化,也是一个重要课题。教育者需要具备深厚的文化素养和跨学科知识,才能实现传统文化与现代思想的有机融合,避免出现简单化、片面化的解读,确保传统文化在现代教育中焕发新的生机与活力。

(二) 教学方式适应困境

在教学方式的适应性方面,中华优秀传统文化融入大学思政课程面临着严峻挑战。传统的灌输式、说教式教学方法难以适应当代大学生的学习特点和需求,不利于传统文化的深入理解和内化。如何突破传统教学模式的局限,设计既能体现传统文化特色,又符合现代教育理念的教学方法,是亟待解决的问题。例如,如何将传统文化中的礼乐教化、诗教传统等与现代多媒体技术相结合,如何运用案例教学、情境模拟、角色扮演等方法生动呈现传统文化内容,都需要深入研究和实践。此外,传统文化中的一些抽象概念和哲学思想,如何通过具体的教学活动使学生真正理解并应用,也是一大难题。教育者面临着不断创新教学理念和方法的压力,需要探索适合当代大学生特点的教学模式,以提高传统文化教学的吸引力和实效性^[3]。

(三) 文化认同感缺失危机

培养和塑造学生对中华优秀传统文化的认同感面临着严重的缺失危机。在全球化背景下,西方文化和价值观对当代大学生产生了深远影响,一些学生可能对传统文化存在误解或偏见,甚至产生文化自卑感。如何在多元文化交融的环境中,引导学生正确认识和评价中华传统文化,增强文化自信,是思政课程面临的重要课题。此外,传统文化与现代生活之间存在一定距离,部分学生可能感到传统文化“高深莫测”或“与己无关”。如何跨越这道鸿沟,将传统文化与学生的日常生活和未来发展紧密联系,使学生真正感受到传统文化的魅力和价值,也是一个难点。教育者需要深入了解学生的思想动态和文化需求,采取多样化的方式激发学生对传统文化的兴趣,引导学生在批判继承中增强对传统文化的认同感和

自豪感,以应对文化认同感缺失的危机。

(四) 知行合一落实难题

中华优秀传统文化融入大学思政课程面临知行合一的落实难题。传统文化中蕴含的道德理念和行为规范,如何在现代社会中得到切实践行,是一个复杂的问题。仅仅停留在理论层面的传授,难以真正实现传统文化的价值。如何跨越知与行之间的鸿沟,设计有效的实践环节,使学生能够将传统文化的精髓内化为个人品格,外化为实际行动,是思政课程面临的重要任务。例如,如何将传统文化中的仁爱精神与现代志愿服务相结合,如何将传统的修身养性与当代大学生的个人发展规划相融合,都需要深入探索。此外,传统文化中的一些价值观念可能与现实社会存在一定矛盾,如何引导学生正确处理这些矛盾,在实践中辩证地看待和运用传统文化,也是一个重要课题。教育者需要不断探索理论与实践相结合的有效途径,以克服知行脱节的难题,增强传统文化教育的实效性和生命力^[4]。

三、中华优秀传统文化融入大学思政课程的路径探索

(一) 诠释学方法解经典

优秀传统文化的精髓往往蕴含在经典文献中,如何准确解读并传递其中的智慧,是融入思政课程的关键。采用诠释学研究方法,可以深入挖掘传统文化的内涵,实现古为今用。具体而言,可从以下几个方面着手:首先,选取《论语》《孟子》等儒家经典中的核心章节,如“仁者爱人”“民为贵”等,运用诠释学的理解、解释和应用三个层次,剖析其思想精髓。同时,可以引入不同时代学者对这些经典的注释,比较分析其解读的异同,深化理解。其次,结合当代社会热点问题,如环境保护、社会公平等,探讨传统智慧对现实问题的启示。例如,可以将“天人合一”的理念与现代生态文明建设相联系,引导学生思考人与自然的和谐相处之道。还可以探讨“和而不同”理念在处理国际关系和文化冲突中的现代意义。最后,组织学生参与经典诠释的讨论和实践,如举办“《论语》与现代生活”主题辩论赛,鼓励学生将古代智慧应用于当代语境。通过这种方式,不仅能够使学生深入理解传统文化的精髓,还能培养其独立思考和创新应用的能力,实现传统文化与现代思政教育的有机融合。

(二) 多媒体技术展文化

在信息化时代,有效利用多媒体资源可以显著提升传统文化融入思政课程的教学效果。首先,构建数字化

图文资料库。系统收集整理与传统文化相关的图片、文献和音频资料,如名家书法作品、古籍善本图片、传统音乐曲目等,建立分类详尽的数字资源库。在课堂教学中,教师可根据需要调用这些资源,丰富教学内容,增强直观性。其次,开发微课程系列。围绕传统文化核心概念和价值观,如“仁义礼智信”“天人合一”等,制作5-10分钟的精品微课。这些微课可作为课前预习或课后复习材料,也可在课堂上用于引入新话题。再者,设计互动式多媒体课件。利用PowerPoint等常用软件,制作包含图片、音频、视频和互动问答的课件,如“传统节日知多少”互动问答、“名画中的传统美德”图片解析等,增强课堂参与度。此外,建立在线学习平台。整合各类数字资源,包括经典文献电子版、名家讲座视频、传统文化主题纪录片等,为学生提供丰富的自主学习材料。通过这些多媒体资源的综合运用,不仅能够生动展现传统文化的魅力,还能满足学生个性化学习的需求,有效提升思政课程的吸引力和实效性^[5]。

(三) 情景教学促体验

传统文化的精髓往往需要通过亲身体验才能真正理解和内化。情景教学法为传统文化融入思政课程提供了有效途径。具体实施策略如下:其一,在课堂内营造文化情境。例如,在讲授“孝道”主题时,可以布置成传统家庭场景,学生分饰不同角色,体验古代家庭伦理关系,并探讨其在现代社会的适用性。其二,组织校外文化体验活动。如参观孔庙,体验传统祭祀仪式,感受“慎终追远”的文化精神;或走访非物质文化遗产传承人,学习传统工艺,体会“工匠精神”的现代价值。其三,开展“文化寻根”社会调查。鼓励学生返乡调研本地传统文化,如采访长辈了解家族祠堂文化,或考察地方特色节庆活动,培养学生的文化自觉和认同感。可设立“优秀文化调查报告”评选活动,激励学生深入挖掘本土文化资源。其四,举办传统文化实践周,如组织学生着汉服、行古礼、诵经典、习书法等,通过沉浸式体验深入理解传统文化的内涵。这些情景教学活动不仅能够让学生切身感受传统文化的魅力,还能培养其文化自信和民族认同感,实现知识学习、情感培养和价值认同的有机统一。

(四) 跨学科融合拓视野

传统文化与现代社会的深度融合,需要打破学科壁垒,实现跨学科的知识整合。在思政课程中融入传统文化,可以借鉴跨学科教学理念,拓宽学生的思维视野。

第一,构建“传统文化+”课程模块。如“传统文化+科技创新”,探讨中医药传统智慧在现代医学中的应用;“传统文化+生态文明”,剖析“天人合一”思想对当代环境保护的启示。通过这种跨学科整合,帮助学生从多元视角理解传统文化的现代价值。第二,组织跨学科教学团队。邀请哲学、历史、文学、艺术等相关学科的专家参与思政课程建设,共同开发教学案例和课程资源。如组织“儒家伦理与现代企业管理”专题讲座,邀请哲学教授和管理学专家共同探讨。第三,开展跨学科研究性学习项目。如“《周易》思想与现代决策科学”“传统节气与可持续农业发展”等,引导学生运用多学科知识分析问题。第四,建立学科交叉实验室,如“传统文化与现代科技融合实验室”,探索传统工艺与3D打印技术的结合,激发学生的创新思维。通过这些跨学科融合的方式,不仅能够拓宽学生的知识视野,还能培养其综合思考和创新问题解决的能力,实现传统文化与现代思政教育的深度融合^[6]。

结束语

中华优秀传统文化融入大学思政课程是一项系统工程,需要在理念、方法和实践等多方面进行创新。文章提出的诸多策略为这一融合过程提供了可行路径,但仍需要教育工作者在实践中不断探索和完善。未来,应进一步深化跨学科研究,创新教学模式,加强理论与实践的结合,以实现传统文化的创造性转化和创新性发展,为培养具有文化自信和家国情怀的新时代人才奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 杨盼. 中华优秀传统文化融入高校思政课的路径研究[J]. 新丝路: 上旬, 2023(1): 0116-0118.
- [2] 王欢. 中华优秀传统文化与高校思政教育育人的融合创新[J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(16): 1-3.
- [3] 宗梦含, 闫喆, 简彦民, 等. 中华优秀传统文化融入高校思政教育的路径分析[J]. 社会科学前沿, 2024, 13(6): 5.
- [4] 朱长彦. 新时代中华优秀传统文化融入高校思政教育的路径探究[J]. 赢未来, 2021(14): 133-134.
- [5] 李煜. 中国优秀传统文化融入大学生思政教育路径探究[J]. 科教导刊, 2019(8): 2.
- [6] 周新甜. 中国优秀传统文化融入高校思政课堂的路径探索[J]. 无锡职业技术学院学报, 2019, 18(2): 4.