

田径运动在校园体育文化建设中的推广路径研究

李开朗¹ 刘子琰²

山东理工大学 山东淄博 255000

摘要: 田径运动在校园体育文化建设中具有重要作用。本研究深入探讨了田径运动对学生体质、意志力及团队精神培养的积极影响,并分析了推广过程中存在的资源分配不均、师资短缺等问题。基于校园需求,提出了优化环境、创新教学方式、融入文化元素、完善活动机制及构建多元化人才培养体系的推广路径,旨在增强田径运动在校园中的普及度,为其可持续发展提供理论支撑和实践指引。

关键词: 田径运动; 校园体育文化; 推广路径

引言

田径素有“运动之母”之称,是全球范围内极具影响力的运动项目,已广泛渗透至国家的社会经济、文化教育以及社会生活的诸多层面^[1]。作为一种基础锻炼形式,田径不仅有助于提升学生的身体素质,更重要的是,它在培养学生坚韧的意志品质、团队协作精神和竞争意识方面具有独特作用。随着教育事业的迅速发展,国家层面积极推动体育运动与教育事业的融合,持续开展并深化校园体育教学活动,使体育教育成为校园文化建设的重要内容^[2]。在现代校园文化逐渐呈现多元融合与文化认同需求不断提升的背景下,田径运动的推广不仅有助于学生体能的增强,更能够强化其对传统体育的文化认同,从而激发其对传统文化的尊重与传承热情。

本研究聚焦于田径运动在校园内推广的实际可行性,试图通过教育学理论与体育文化的深度结合,构建适应我国中小学及高校特点的田径运动推广体系。这样的体系不仅能够丰富校园体育生活,还能够通过田径的普及培养学生的综合素养。田径运动的推广路径研究,不仅为提升学生的体质和心理素质提供了有效手段,也为未来田径运动在校园内的可持续发展奠定了坚实的理论基础和实践指引。通过这一推广体系的建设,期待能为田径运动在校园中的深入普及提供科学、系统的支持,助力培育具有坚毅品格、团队意识和健康体魄的新时代学生。

一、田径运动在校园体育文化中的角色与功能

(一) 体育教育中的田径运动

田径运动在校园体育文化建设中扮演着多重角色和功能,具有重要的教育和文化价值。其在体育教学中的地位尤为独特。田径项目多样,涵盖了短跑、长跑、跳跃、投掷等,不仅能够显著提升学生的身体素质,还在锤炼学生的意志品质、强化团队协作精神等方面发挥了积极作用。田径运动作为一项基础运动形式,不仅可以全面提高学生的运动能力和机能,更在培养学生坚韧的品格和集体意识方面具有无可替代的优势^[3]。在团队赛事如接力赛中,参与者通过相互协作来完成集体目标,逐渐理解团队合作和集体荣誉的价值,这也促使他们在体育活动中树立起社会责任感和协作意识。此外,田径运动的竞技特性可以激发学生的竞争意识,使其在日常锻炼和比赛中不断设定目标、超越自我,培养在体育活动中积极进取的态度。

(二) 田径运动的文化属性

田径运动的文化属性也为其在校园文化中奠定了重要地位。体育文化被定义为:“人体在运动过程中所具有的目的性和主动性,以增强体质,增进运动技能,丰富人类的物质、精神、社会关系的总和”^[4]。田径不仅是一项竞技运动,更深植于传统体育文化,承载着教育功能与文化认同的价值。田径项目的规则和礼仪不仅体现了公平、尊重、自律等价值观,还引导学生在参与过程中领悟体育精神和道德准则。田径运动历史悠久,承载了许多超越个体的集体记忆,参与者在其中感受到深厚的文化底蕴,激发出对传统体育的兴趣,增强了民族文化认同感和自豪感。田径运动在普及过程中,让学生在掌

作者简介: 李开朗(2004年08月-),男,汉族,山东省济宁市汶上县人,本科在读,研究方向:田径。

握体育技能的同时，逐步理解其背后的文化内涵，不仅激发了他们对体育的长久兴趣，更有助于在校园中营造出积极向上的体育文化氛围。

（三）校园文化的核心元素

在校园文化的构建中，田径运动更是核心的引领元素。通过营造积极向上的校园环境、强化文化传播和价值引导，田径运动逐渐成为校园文化的重要组成部分。田径运动不仅带来健康的体魄、锤炼奋斗精神和团队协作意识，还通过不断的文化熏陶，帮助学生树立正确的价值观。田径文化的广泛传播为校园注入了无限活力，促使体育精神逐步成为学生共同遵循的文化准则。田径运动的普及不仅帮助学生养成了健康的生活方式，也增强了他们的集体荣誉感，为新时代全面发展的青年奠定了基础。这种文化力量有助于校园整体氛围的提升，为学生的成长与校园文化的繁荣提供了深厚支撑。

二、田径运动在校园推广中的现存问题

（一）资源分配不均与场地设施不足

在我国中小学田径运动的推广中，资源分配不均和场地设施不足是制约其全面发展的重要问题。当前，城市学校通常拥有较为先进的运动设施和相对充足的财政支持，使得学生能在良好的环境中接受系统的田径训练。然而，资源分配的不平衡使得乡村学校面临严重的设施匮乏问题。许多乡村学校不仅缺乏足够的训练场地，还面临器材短缺的难题，使得学生难以获得均等的参与机会。由于资金限制，部分学校无法对现有设施进行维护或更新，导致场地设备老化，进而影响学生的参与热情和训练效果。这种资源分配的不均衡不仅限制了田径运动在基层校园的推广深度，也制约了学生对田径运动的兴趣和热爱，进一步加剧了城乡教育资源的差距。

（二）重竞技轻教育的误区

在田径运动的校园推广过程中，重竞技轻教育的倾向也导致了教学内容的偏差。部分学校将田径课程视为提高竞技成绩的工具，过度关注成绩导向，忽视了田径运动的文化内涵及其教育功能。这种结果导向的训练模式容易将田径变成学生的压力源，削弱了其在促进学生身心健康发展方面的作用，甚至引发学生的畏惧和抵触情绪。由于忽视了田径运动中的教育意义和文化价值，学生难以在田径运动中体验到成长的乐趣与成就感，从而妨碍了田径精神在校园中的认同感和普及性。这种重竞技轻教育的偏差，不仅违背了体育教育促进学生全面发展的目标，也对田径文化的传承产生了不利影响，限

制了学生的长期参与意愿。

（三）师资与教学观念滞后

此外，田径教育中的师资力量不足及教学观念滞后进一步阻碍了田径运动在校园内的推广。不少学校在田径教育方面存在显著的短板，缺乏专业的田径教师，而部分现有教师则较为注重竞技成绩，忽视了田径运动的教育价值与趣味性，这导致学生在参与过程中难以获得真正的乐趣。许多教师在教学中沿用传统的授课模式，缺乏创新的教学手段和现代教学技术，授课方式单一，难以有效激发学生的积极性和持续兴趣。滞后的教学方法不仅影响学生对田径的参与热情，还使他们对田径运动形成了消极的态度，不利于终身体育理念的树立和田径文化在校园中的推广。

三、田径运动在校园体育文化中的推广路径

（一）优化校园环境，促进田径氛围

优化校园环境是推动田径文化融入校园生活的关键举措。通过科学合理的设计和布置运动场地、美化校园运动空间，学校可以潜移默化地激发学生对田径的兴趣，增强他们的归属感和认同感。学校可以设立田径主题展示区，展示田径运动的起源、文化意义以及标志性人物和事件，让田径精神具象化并深入日常生活。此外，在运动场馆及其周边区域加入鼓舞性标语、励志语句或文化象征，使学生在日常训练或活动中能感受到田径精神的激励，营造出充满吸引力和教育意义的氛围。同时，学校可以定期举办田径文化展示或专题研讨会，让学生在轻松愉快的氛围中获取田径知识，增强对田径项目的认识和兴趣，进一步提升校园的体育文化氛围。这种对环境的优化不仅激励学生积极参与田径运动，还能通过潜在的影响逐步培养他们对体育文化的认同感和热情，助力校园体育文化的繁荣发展。

（二）创新教学方法，激发学生兴趣

创新教学方法是激发学生对田径运动兴趣的重要手段。通过将田径项目融入真实生活场景，情境教学法能够让学生在模拟或实际竞赛的环境中体验田径运动的挑战与乐趣，从而提高课堂的吸引力。例如，在课堂或实践活动中，教师可以通过角色扮演或任务完成的方式，让学生更深入地理解田径项目的文化底蕴和竞技精神。这种教学方法帮助学生在活动中体验田径运动的团队合作和竞技精神，培养他们的团队协作能力与集体荣誉感。以接力赛为例，可以在比赛中加入团队竞争元素，促使学生学会与队友协同合作，共同达成目标。此外，学校

可以通过视频教学、虚拟模拟、互动练习等现代化教育技术手段,将田径运动的技术要点和文化内涵以直观、生动的方式呈现给学生。这种多样化的教学方法不仅激发了学生的学习热情,还帮助他们建立对田径运动的持久兴趣,促使他们在未来的体育活动中保持积极的态度,并在田径运动中持续获得成就感和归属感。

(三) 注重田径文化的渗透

在校园中推广田径文化有着深远的意义。田径文化元素的融入可以有效增强学生的认同感和归属感。课程内容可以引入田径比赛的历史,讲解奥林匹克精神以及田径运动中所蕴含的坚韧奋斗、团队协作等核心精神,帮助学生更深刻地理解田径的文化内涵及其社会意义。此外,学校可以通过举办田径文化展览、主题演讲等丰富多样的活动,让学生能够身临其境地体验田径运动的发展脉络及其对人类文明进程的影响,从而激发学生对田径文化的归属感和责任意识。田径文化的推广不仅应注重知识的传递,更应关注学生的情感体验和价值观的培养。通过引导学生将田径精神转化为自身成长的动力,帮助他们将田径所倡导的坚持不懈、超越自我等精神内化为个人的行为准则,从而逐步在校园内形成积极向上的体育文化氛围,助力校园文化的全面发展。

(四) 建立校园田径活动机制

构建校园田径活动机制是田径文化传播和推广的重要途径。通过定期举办多层次、多样化的田径比赛和主题活动,学校可以为学生提供持续参与的机会,营造一种积极向上的体育文化氛围。这一机制可以涵盖校内竞技比赛、趣味田径活动,并鼓励与校外赛事的协同举办,激发学生参与多种田径活动的热情,培养他们对田径运动的持久兴趣和积极参与的意识。针对不同年龄段和学段的学生,学校可选择合适的田径项目并合理调节训练强度,确保学生在活动中提升身体素质的同时满足心理需求,从而在参与中获得愉悦的体验。学校还可以与地方体育组织建立合作,将校外的田径资源融入校园环境,为学生提供更多接触田径的机会,拓宽他们对田径运动的认知视野,帮助他们树立积极的生活态度和健康的价值观,进一步增强校园田径文化的吸引力和感染力。

(五) 搭建多元化的田径人才培养体系

田径运动在校园中的推广,需要依靠一个多元化的人才培养机制作为核心支柱。采用“竞教结合”的模式与“校企联合”的策略,教育机构可以培养出具备田径

专业技能与教学能力的复合型人才,从而大幅提升田径教学的专业化水平。为此,学校应构建完善的教师培训体系,吸纳具备田径专业知识的教师,通过结合教育学与运动学理论,确保田径教学过程的科学性和实用性。此外,通过与专业体育组织或地方田径协会的合作,开发适合不同年龄段学生的田径课程内容和教学方法,以便满足学生多样化的需求,帮助他们在田径运动中获得全方位成长。学校还可鼓励在职教师进修运动科学课程,推动他们在教学中融入技术与文化相结合的田径教育理念,促进校园田径运动的持续普及与稳步发展,从而为田径运动在校园中的长远推广奠定坚实基础。

结论

本文系统探讨了田径运动在校园体育文化推广中的路径,深入分析了田径运动在提升学生体质、塑造体育精神以及丰富校园文化方面的重要作用。通过优化校园环境、创新教学手段、强化田径文化的渗透力、完善校园田径活动机制以及构建多元化的人才培养体系,提出了适合校园特色的田径推广策略,为田径运动在校园中的持续普及奠定了理论基础和实践指导。本研究构建了一个综合性的田径推广体系,为校园田径文化的有效推广提供了框架支撑,但尚未涉及具体的执行策略和推广效果的量化评估。未来研究可进一步整合教学资源以精细化推广策略,并通过实证研究对其实际成效进行验证和反馈,为田径运动在教育体系内的长远发展提供明确的方向和优化建议,推动田径文化在校园中的深入普及与创新。发展。

参考文献

- [1] 谢珊珊, 苑廷刚. 我国田径文化缺失表征及建设路径[J]. 体育文化导刊, 2020, (11): 45-51.
- [2] 胡建会. 校园田径教育文化建设与发展分析[J]. 文体用品与科技, 2019, (05): 65-66.
- [3] 段婷婷, 吕林. “全民健身”视角下田径运动发展现状和推广策略研究[J]. 体育世界(学术版), 2019, (06): 49-50.
- [4] 阮振东, 韩青华. 高校马拉松运动对促进校园体育文化建设的作用[C]// 中国智慧工程研究会, 中国班迪协会, 广东省体能协会. 第十届中国体能训练科学大会论文集(上). 河南科技职业大学公共体育教学部; 汕尾市体育运动学校, 2023: 6.