

从幼儿追逐打闹游戏剖析幼儿园与家庭合作共育的新模式

——以上海市某园小二班为例

马旭瑞

上海东海职业技术学院 上海 200241

摘要：近年来上海幼儿园积极开展“户外2小时”活动，深受安吉游戏的“真”，爱、冒险、喜悦、投入和反思等理念的影响，异彩纷呈的游戏实践呈现出儿童发展优先、实事求是的统一精神内核。本文以某园小二班幼儿的追逐打闹游戏为切入点，剖析幼儿园与家庭的合作共育，尝试揭露存在问题并提出统一家园价值认识、提供家园合理支持、构建家园合作新模式的解决方案。以期能够促进幼儿潜能的最大发展，促进家庭与幼儿园合作共育，形成良好的教育生态。

关键词：追逐打闹游戏；安吉游戏理念；家园共育；对策

随着上海幼儿园积极响应“户外2小时”活动，安吉游戏影响力不断扩大，各园开始纷纷践行其游戏理念。尽管各园的实践异彩纷呈，隐含的精神内核却殊途同归，都是指向安吉游戏的“真”，即真游戏，真学习，真发展。强调实事求是，保持常态和真实。教师先放手儿童的游戏，观察和解读儿童的游戏行为及其背后的身心发展水平，寻找教育契机和最近发展区，给与有效的支持与回应，促进儿童潜能的最大发展。以促进幼儿的全面发展为抓手，团结家庭力量，争取家长的理解、支持与配合，教师发现不一样的能干的儿童，收获了自身专业成长，家长的认可与鼓励，工作的幸福感与成就感，最终形成良好的教育生态。

现以笔者驻某园小二班的游戏活动观察为例，尝试从幼儿的追逐打闹游戏视角切入，剖析幼儿园与家庭的合作共育的现状与问题。

一、幼儿追逐打闹游戏的定义与价值

追逐打闹游戏是以跳、追、逃、拉扯、碰撞、挣扎、闪躲、拍手掌等身体动作为表现形式的较激烈的身体动作游戏、是隐蔽的象征性游戏、合作的社会性游戏，也是潜在的规则游戏。^[1]追逐打闹游戏是一种具有原生态、自发性和自主性特点的游戏。^[2]

追逐打闹游戏符合幼儿自由、自主、乐群的天性。(1)有利于幼儿身体运动能力的发展。跳、追、逃、拉扯、碰撞、挣扎等动作，可以锻炼幼儿大肌肉群，增强其力量，也可以使其动作灵敏，反应迅速。(2)有利于幼儿自我调控能力的发展。追逐打闹游戏有助于幼儿消耗剩余体能，宣泄破坏性本能，在释放体能的同时了解

自我，控制自己的身体行为，发展社会适应能力。(3)有利于幼儿同伴交往能力的发展。幼儿追逐角色的轮换，可以帮助其设身处地理解不同角色的心理动机，借助同伴的面部表情及外显行为，灵活采取不同的策略，做出恰当回应，知道游戏以玩乐为目的，而不能伤害到同伴，有助于建立良好的同伴关系。

二、幼儿追逐打闹游戏的案例与分析

案例一：

又到了小二班幼儿户外活动时间，孩子们自主选择自己喜欢的玩具开始游戏。有的在骑跳跳马，努力保持身体平衡，踉跄前行；有的选了过平衡桥，胆子大的孩子站立在桥面，有点怕高的孩子蹲下来，想要挪步过去，还有的手、膝着地爬在桥上；有的三五成群绕着小木屋玩角色扮演游戏……对小男孩来说，开警车是很“拉风”的，有十足吸引力。江江今天率先拿到了警车，他开心地开着警车绕操场转圈，神气十足，带着警车“奔驰”（快走），路过老师时都是笑眯眯的。饶了没两圈，班里的“好哥俩”言哥和轩弟再也按耐不住内心的羡慕，两人拦下了江江，说：“你玩了这么久了，我们也想玩一会儿。好吗？”江江很明显还没玩尽兴，并不愿意退让。但又害怕好哥俩的“包围”，把目光投向老师，看老师没反应，就头也不回继续绕圈了，好哥俩发动全力紧紧跟着在后面“追”，江江在前面跑，开始时江江脸上露出得意的表情，好哥俩追逐一脸兴奋，终于，三个男孩子跑了两圈，江江停车走出来。两个男孩想要拿到驾驶权，江江不同意，面对两人的围堵，他势单力薄，竟涨红了脸快要哭出来，边作哭状边望向老师求助。老师看到了，

鼓励道：“江江，你是警察，是正义、勇敢的化身，谁能抢走你的车，警察可不能轻易哭鼻子哦。”江江听到老师的鼓励，好像瞬间想到自己是警察，刹那充满了战胜“挑战”的勇气与力量，他抽噎着逐步停止了哭泣，大声跟言哥轩弟说：“我是警察，你们不能抢警车。”哥俩好说：“可是你玩这么久了，我们也想玩一会”。江江最终想想说：“行吧，给你们玩。”江江继续寻寻觅觅，发现了橡胶路锥，他拿起来套在自己的两个胳膊上，好像铠甲勇士，对着空气比划着各种动作。没一会，哥俩好又看到了，可惜剩余材料不足，他俩每人只拿到一个，武装一只胳膊，他们把目光再次投向江江，说“把你的给我们玩一会吧。”仿佛场景再现，江江仍是不情不愿，于是三个男孩在空中比划着，好像在战斗，江江并不擅长“动手”解决问题，可以看出他很害怕二人的“围攻”，很快就一边挥舞胳膊一边向后退，慢慢地竟又开始哭鼻子。向老师们投去求助的目光，就要节节败退了。保育员看不下去，说：“江江，你手里有两个，他们只有一个，不要害怕，继续战斗。”老师投去热切的鼓励目光，喊道：“江江加油，你是铠甲勇士，你很勇敢。”江江听到老师们的鼓励，战斗力明显增强，不再退缩。突然轩弟把路锥投向空中，紧接着坠地。这时老师走上前，跟轩弟说，你刚才的行为很危险，很有可能砸到其他小朋友，不可以这样玩。我必须收走你的路锥。随后，轩弟兴致勃勃地走开了。言哥看到同伴离开，也跟着离开了。江江松了一口气，好像取得了胜利，这次他选择站在路口，做交警，指挥交通。大约过了10分钟，轩弟竟然笑眯眯地邀请江江一起加入他的游戏，言哥紧随其后，江江也同意了，三个小男孩像什么都没有发生，又开开心心一起游戏了。

案例二：

小班的恒恒因生活在双职工家庭，平时由随迁的奶奶负责照料日常生活，语言表达能力较差，同伴、教师都听不懂恒恒说话，恒恒时常独自游戏，有时需要与同伴交流，却因无人能懂他的表达，着急到面红耳赤，然而同伴和老师只能大致猜测他想表达的意思。有时反复猜几次，恒恒依然摇头，表示不对。在老师的建议下，恒恒妈妈每天下班后跟恒恒一起念歌谣，玩语言游戏，还借助天猫精灵讲故事，念儿歌“磨耳朵”，校准发音。慢慢地，恒恒能正常与同伴、老师交流了，甚至愿意在集体面前发言。第二学期时，恒恒妈妈找老师反映，能否将恒恒的座位调离强强，因为妈妈发现自家孩子与强强坐一起后学会了“动手”（两个男孩互相假装打架玩），

家里一直教育恒恒在幼儿园不能动手打小朋友，不希望恒恒变成爱动手的“暴力小孩”。

案例三：

小班幼儿每天都会带一个家里的玩具来到幼儿园，自由活动时间可以自己玩也可以跟同伴交换着玩。直到有一天，副院长来巡视，叫来副班老师说：“我看到你们班有几个小男生带了奥特曼玩具来，这个年龄段的孩子爱模仿，爱游戏，他们看到奥特曼玩具会假装自己是超级英雄，把同伴当作怪兽，互相攻击，即使最初只是玩闹，孩子自控能力不强，有可能急眼，最终真打起来，会受伤的。还是不要带奥特曼来园了。”于是，副班老师当天告知幼儿以后不允许带奥特曼玩具来园，并在班级微信群中请家长配合。只是，奥特曼并没有消失，他出现在幼儿园大门口，出现在幼儿家庭中，出现在除了幼儿园的很多场景中。

以上案例将按照教师、管理者、家长、幼儿角色进行逐一分析。

教师：耐心观察，管住自己，适度等待。确立“相信孩子”的认知，做到“闭住嘴，管住手，睁大眼，竖起耳”要用谦逊的态度去放手发现儿童的游戏需要。案例一中，江江遇到难题时第一反应是看向老师，寻求老师的帮助。对于刚入园的幼儿来说，是很正确的处理方式，但幼儿要实现成长和发展，仅依赖老师和家长是不够的，要自己学会回应请求的方法，学习如何与同伴相处。这是“爱”幼儿的表现。江江还不会用语言拒绝他人，直接用行动表明态度，符合小班孩子擅长用动作而非语言解决问题的特点。江江第二次目光求助，老师及时给予口头鼓励，老师的关注和回应，实则为江江处理同伴交往矛盾营造了安全、宽松的氛围，为江江战胜挑战注入信心和勇气。幼儿在老师的提醒和鼓励下战胜了恐惧，学习保持冷静，勇敢面对，妥善处理矛盾。第二次围绕橡胶路锥的正面冲突，老师依然全程认真观察幼儿的互动，没有轻易干预和阻止，而是允许他们“冒险”（老师事后表明她在三个幼儿打闹时非常紧张，本质是一次“冒险”），用自己的方式解决。终于江江用勇敢斗争赢得了胜利。也赢得了对手的尊重。但其中冒险的“度”的把握，其实相当有难度，稍一疏忽，将给双方幼儿、双方家长、教师甚至幼儿园带来伤害或麻烦。最让老师钦佩和震撼的是，冲突之后，轩弟竟然还来邀请他加入自己的游戏，而江江不计前嫌，三人能够开心地一起玩。可见，赤子之心何其宝贵，幼儿全身心地投入游戏，感受游戏带来的喜悦。幼儿身上闪烁着真诚与宽

容,力量、勇气与智慧并存的光芒,这不正是我们教育者想要培养幼儿的优秀品质吗?

管理者:管理者因其角色定位,要促进幼儿的发展,要砥砺教师专业成长,要凝聚家庭力量,要通过行政部门评定,平衡其间关系,要倡导“冒险”精神更加难能可贵。案例二中的副园长的建议,提醒教师关注并思考如何保障幼儿的安全,一定程度是在保护幼儿及教师的安全。不可否认,限制了幼儿英雄崇拜情结,却不能将其彻底抹杀。

家长:关注孩子的成长与发展,愿意配合老师的专业建议,养育幼儿。同时与教师积极沟通幼儿的成长与变化,需求与担忧,争取老师的理解。但过度担心幼儿间的肢体接触和碰撞行为,容易过度解读,出于溺爱与过度保护,易做出制止和责备幼儿行为,会影响幼儿与同伴的相处模式。

幼儿:因其自身身心发展不成熟,易受到家庭、幼儿园中成年人角色评价的影响。但其作为独立的个体,需要以尊重、平等、信任帮助发掘幼儿自身的兴趣、需要,聆听幼儿的想法。还需关注家长、教师对幼儿的影响。

三、从幼儿追逐打闹游戏剖析幼儿园与家庭的合作共育

(一) 统一家园价值认识

安吉教育的教育理念倡导将真游戏还给幼儿,相信幼儿在学校、家庭和社会环境中,在与世界、同伴的有意义的交往和活动中,形成自己的见解、想法和规划,从而达到自身最大潜能。追逐打闹游戏是符合幼儿天性的真游戏,引导教师、家长转变对追逐打闹游戏的看法,了解其有幼儿发展的宝贵价值。幼儿园教师及管理人员要认识到:追逐打闹游戏有益于幼儿身体运动、自我认知与调控、社会交往的发展,因此,绝不能因担心可能发生的安全问题,完全杜绝此类游戏,这因噎废食,剥夺幼儿成长发展的机会。关于家长,要知道追逐打闹游戏最先出现在亲子游戏中,尤其是幼儿与父亲的游戏,它大约占亲子互动行为中的8%,是建立更好的父亲与子女关系的方式之一^[3],倾向于愉悦而非攻击。

(二) 提供家园合理支持

在幼儿园里,多方面支持教师和幼儿开展追逐打闹游戏。追逐打闹游戏的开展需要空旷、安全有吸引力的场地,需要连贯充足的自由游戏时间保障,需要老师与幼儿共同建构安全的游戏规则。实践中关注教育目标,但不追求即时达成,而是将教育目标渗透在环境创设和

每日的惯例活动中,让幼儿在日复一日的活动中积累经验。在不断的反思性实践中,打造游戏化课程。如可以追、逃、拉扯、挠痒、踢、推、拳击、摔跤、碰撞、限制、挣扎等动作时,要注意力道,注意不攻击同伴薄弱易受伤的身体部位,可以结合“认识我的身体”主题活动展开,学会自我保护,增强自我保护能力,关注他人的健康与安全。需要园方制定合理的管理制度,增强保险意识,尊重理解教师,为活动开展提供制度支持与保障。在家庭中,鼓励父亲参与幼儿的教育与养育。增加亲子游戏时间,发挥父亲性别优势,将拳击、摔跤、碰撞、限制、挣扎等动作运用到亲子运动时光,锤炼幼儿不惧困难、勇敢挑战坚毅性格。弥补幼儿园男教师缺乏不足,增强男孩女孩的阳刚之气。

(三) 构建家园合作新模式

打破传统的以幼儿园为主导的家园合作模式,幼儿园与家庭缔结为互相尊重、信任、平等、共赢的伙伴关系。以促进幼儿的最大发展为共同目标,立足学前阶段,着眼终身发展,各方承担幼儿教育的重要责任。可借助家长会、家长沙龙、幼儿园开放日活动、家委会巡检、家长助教、线上平台等多种方式和手段,高效、便捷,调研家长需求,宣传幼儿教育理念与实践。如,体验式家长会,以情动人,以理服人,倡导通过让家长沉浸式做游戏、观视频、说感想,体验育儿之道。知道幼儿园陪伴孩子成长三年,而家庭肩负影响孩子终身发展的重任。教师与家长分享园方的理论与实践,家长与教师分享幼儿成长的需求、快乐和担忧。让家长变倾听为体验,变被动为主动,变单向为互动,变客体为主体,变顾忌为坦诚,变困惑为释然。变提升家长为共同成长。家园齐心协力,幼儿最终受益,让幼儿、家长和教师都体验到幸福感和快乐感。^[4]

参考文献

- [1] 杜玉珍, 邱学青. 浅谈追逐打闹游戏对幼儿发展的积极价值[J]. 教育导刊(下半月), 2012(10): 27-30.
- [2] 侯慧慧, 左瑞勇. 童年的消逝与回归: 追逐打闹游戏的教育意蕴[J]. 幼儿教育(教育科学), 2017(7、8): 33.
- [3] 刘焱. 儿童游戏通论[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2008.
- [4] 匡欣. 图解幼儿园体验式家长会实战[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2017.3-5.