

基于文-工互促的专业组群建设模式研究

吴熊伟¹ 徐立中¹ 郑胜男² 刘德洋³ 胡荣群¹ 黄建军¹

1.南昌理工学院 电子与信息学院 江西南昌 330044

2.南京工程学院 计算机工程学院 江苏南京 211167

3.南京工程学院 创新创业学院 江苏南京 211167

摘要:随着知识经济时代的全面到来,社会产业结构不断转型升级,各行业领域对人才的需求呈现出前所未有的多元化与复合型特征。传统的文科与工科专业彼此独立、泾渭分明的发展模式,已难以契合当下社会对人才综合素养的高标准要求。在这样的时代背景下,文-工互促的专业组群建设模式应运而生,它宛如一场及时雨,打破了长期以来横亘在文科与工科之间的学科壁垒,促使文科与工科知识在深度与广度上实现全方位的交叉融合。本文通过剖析文-工互促的内涵与意义,构建涵盖课程体系融合、师资队伍共建、实践平台共享、产学研协同创新的专业组群建设模式,并提出明确目标定位、优化资源配置、加强质量监控、完善评价体系的实施路径,旨在为高校探索出一条创新的专业组群建设道路,推动高等教育的高质量发展。

关键词:文-工互促;专业组群;建设模式;高等教育

引言

为落实《国家职业教育改革实施方案》相关部署,2019年4月,教育部、财政部联合提出了《关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见》,要求“集中力量建设一批引领改革、支撑发展、中国特色、世界水平的高职学校和专业群”。各级各类职业院校积极响应,掀起了专业群建设的热潮。这种融合模式对于学生而言,不仅有助于激发他们的跨学科思维,让他们学会从不同学科视角去审视问题、解决问题,进而极大地提升创新能力;对于高校而言,能够有效优化校内学科布局,提升学科建设的整体水平,打造出具有鲜明特色与强大竞争力的学科专业。通过整合文科的人文底蕴、创新思维以及工科的技术专长、实践能力,专业组群能够培育出一批既精通专业知识,又具备全球视野、人文关怀和综合素养的复合型人才,从而精准对接社会发展过程中涌现出的多样化人才需求。因此,深入研究基于文-工互促的专业组群建设模式,无论是对于高校教育教学改革的深化,还是对于社会的长远发展,都具有极为重要的现实意义和深远的理论价值。

一、文-工互促的内涵与意义

1.文-工互促的内涵解析

文-工互促并非简单地将文科专业与工科专业进行拼凑,而是在教育理念、课程体系、教学方法、师资队

伍等多方面实现深度融合与相互促进。在教育理念上,强调培养学生全面发展,兼具人文情怀与科学精神;课程体系方面,构建跨学科课程,打破文理界限,使文科学生掌握一定的工科技术知识,工科学生具备良好的人文素养;教学方法上,采用项目式学习、案例教学等方式,鼓励学生在实际问题解决中运用多学科知识;师资队伍建设中,促进文科与工科教师的交流合作,打造跨学科教学团队。这种全方位的融合,旨在培养具有创新思维和实践能力的复合型人才。

2.促进学科交叉融合,拓展学科发展空间

文-工互促能够打破文科与工科之间的学科壁垒,促进不同学科知识的交流与碰撞。文科的创新思维、批判性思维与工科的逻辑思维、技术应用能力相互结合,为学科发展注入新的活力。在新兴技术领域,如人工智能、大数据等,文科的伦理思考、人文关怀能够为技术发展提供正确的价值导向,而工科的技术手段又能为文科研究提供新的方法和工具。这种交叉融合不仅有助于解决复杂的现实问题,还能催生新的学科增长点,拓展学科的发展空间,推动学科向纵深方向发展。

3.培养复合型人才,满足社会多元化需求

随着社会经济的快速发展,各行业对人才的要求越来越高,不仅需要具备专业知识,还需要拥有跨学科的综合素养。文-工互促的专业组群建设模式能够培养出既懂技术又有人文素养的复合型人才。在文化创意产业

中,既需要工科的数字技术、设计技术,也需要文科的文化内涵挖掘、创意策划能力。通过这种模式培养的学生,能够更好地适应不同行业的需求,在就业市场中具有更强的竞争力,为社会的多元化发展提供有力的人才支持。

4.提升高校综合竞争力,推动高等教育创新发展

高校作为人才培养和知识创新的重要基地,其综合竞争力的提升离不开学科建设和人才培养质量的提高。文-工互促的专业组群建设模式能够优化高校的学科布局,提高学科建设水平,打造特色学科专业。通过培养复合型人才,高校能够更好地服务社会,提升社会影响力。这种创新的建设模式也为高等教育的改革发展提供了新的思路和方向,推动高校在人才培养模式、教学方法、师资队伍建设等方面进行创新,促进高等教育的高质量发展。

二、基于文-工互促的专业组群建设模式构建

1.课程体系融合,打造跨学科课程

构建文-工互促的课程体系是专业组群建设的核心任务。首先,要坚决打破传统的文理科课程界限,在大学的起始阶段,即大一、大二时期,精心开设一系列跨学科基础课程。这些课程旨在为学生搭建起跨学科知识的桥梁,让他们初步领略不同学科的魅力和知识体系。例如,开设“人文与科技融合导论”课程,在课程内容中,既涵盖科技发展的历史脉络、重大科技成果的原理和应用,又融入人文科学对科技发展的反思和审视,引导文科学生理解科技的本质和发展规律,培养工科学生的人文情怀和社会责任感。其次,深入开发跨学科专业课程,紧密结合文科与工科的专业特点,设计具有高度综合性和实践性的课程项目。以传媒与信息工程专业组群为例,开设“数字媒体创意与技术实践”课程,在课程教学中,一方面引导学生学习数字媒体技术的基础知识,如数字图像处理、视频编辑、虚拟现实技术等;另一方面,注重培养学生的创意设计能力,通过项目实践,让学生运用所学技术,将文科的创意构思转化为具体的数字媒体作品,如创意短视频、虚拟现实互动体验作品等。在课程实施过程中,采用项目驱动教学法,让学生以小组形式完成实际项目,在项目实践中提升综合应用能力和团队协作能力。最后,建立完善的课程选修制度,为学生提供丰富多样的选修课程资源。鼓励学生根据自己的兴趣和职业规划,跨专业选修课程。学校可以开设跨学科选修课程模块,如“科技创新与人文艺术”“工程管理与社会科学”等,每个模块包含多门相关课程。学生可以从不同模块中选择课程,拓宽知识视野,

培养跨学科思维。同时,建立选修课程的质量保障机制,对选修课程的教学内容、教学方法和教学效果进行严格评估,确保选修课程的教学质量。

2.师资队伍共建,打造跨学科教学团队

师资队伍是专业组群建设的关键要素。高校应积极采取多种措施,加强文科与工科教师的交流与合作,全力打造一支高素质的跨学科教学团队。一方面,加大教师培训力度,定期组织教师参加跨学科培训和学术交流活动。为文科教师提供工科领域的培训课程,如人工智能技术应用、大数据分析方法等,让他们了解工科领域的前沿技术和研究方法;为工科教师开设文科类的培训课程,如文学鉴赏、哲学思维、社会学研究方法等,提升他们的人文素养和教育教学理论水平。同时,鼓励教师参加国内外的跨学科学术研讨会,与同行专家交流经验,拓宽学术视野。例如,组织教师参加“跨学科教育国际研讨会”,让教师在会议中了解国际上跨学科教育的最新动态和成功经验,为自身的教学和科研提供借鉴。另一方面,建立教师互聘制度,促进不同学科教师之间的知识共享和教学经验交流。高校可以制定教师互聘管理办法,明确互聘教师的职责、权利和义务。从文科专业聘请优秀教师到工科专业组群讲授人文社科类课程,如“工程伦理”“科技史”等;从工科专业聘请骨干教师到文科专业组群开设技术类课程,如“计算机辅助设计”“数据分析与可视化”等。通过教师互聘,让学生能够接触到不同学科背景的教师,拓宽学习视野。高校还应积极引进具有跨学科背景的高层次人才,充实师资队伍。在人才引进过程中,注重考察人才的跨学科研究能力和教学经验,为专业组群建设提供强有力的人才支持。例如,引进具有计算机科学和心理学双博士学位的人才,从事人机交互领域的教学和科研工作,推动相关学科的交叉融合发展。

3.实践平台共享,促进实践能力提升

实践教学是培养学生创新能力和实践能力的重要环节。基于文-工互促的专业组群建设模式,高校应大力加强实践平台的共享与建设,为学生提供丰富多样的实践机会。首先,整合校内的文科和工科实践教学资源,建立综合性的实践教学平台。例如,建设“创新创业实践中心”,该中心配备先进的实验设备、软件开发工具和创意设计工作室,为文科和工科学生提供共同开展项目实践的场所。在实践中心,学生可以组成跨学科团队,开展创新创业项目实践。如开发一款基于人工智能技术的文化创意产品,工科学生负责技术研发和产品制

作，文科学生负责市场调研、产品策划和品牌推广。通过这种跨学科的实践活动，促进不同学科学生之间的交流与合作，提升学生的实践能力和创新能力。其次，加强与企业、科研机构的合作，建立校外实习实训基地。高校应积极拓展与企业的合作渠道，与各类企业建立长期稳定的合作关系。根据专业组群的特点，选择与之相关的企业作为实习实训基地。例如，传媒与信息工程专业组群可以与互联网科技公司、文化创意企业等建立合作关系，为学生提供实习岗位。学生在实习过程中，能够将所学知识应用到实际工作中，了解行业发展动态和企业需求，提升就业竞争力。高校还可以与科研机构合作，开展产学研合作项目，让学生参与科研实践，培养学生的科研能力和创新精神。例如，与科研机构合作开展“智能城市规划与管理”项目，让学生在项目中参与数据采集、分析和模型构建等工作，提升学生的实践能力和解决实际问题的能力。

4. 产学研协同创新，推动科技成果转化

产学研协同创新是文-工互促的专业组群建设模式的重要内容，也是提升高校科研水平和社会服务能力的关键举措。高校应积极加强与企业、科研机构的合作，建立紧密的产学研协同创新机制。高校与企业联合开展科研项目，充分发挥高校的科研优势和企业的市场优势，实现资源共享、优势互补。例如，在人工智能领域，高校的文科专业可以从伦理、法律、社会影响等角度进行研究，为人工智能技术的应用提供理论支持和风险评估；工科专业则专注于技术研发，如算法优化、模型训练等。企业则根据市场需求，提出科研项目需求，并提供资金和实践场景支持。通过高校与企业的合作，能够加速科技成果的转化，推动人工智能技术在实际应用中的健康发展。高校还应鼓励学生参与产学研项目，将学生的创新思维和实践能力融入科研项目中。在项目实施过程中，为学生配备专业导师，指导学生开展研究工作。例如，在“智能医疗设备研发”产学研项目中，选拔工科专业的学生参与设备的硬件设计和软件开发，文科专业的学生参与市场调研、用户需求分析和产品推广策略制定。通过参与项目，学生不仅能够提升自己的专业能力和创新能力，还能够培养团队协作精神和社会责任感。同时，高校应建立科技成果转化服务平台，为科技成果的转化提供政策咨询、技术评估、知识产权保护等一站式服务，

加速科技成果从实验室走向市场，为社会经济发展做出贡献。

总结

基于文-工互促的专业组群建设模式是高等教育适应社会发展需求的创新举措。通过深入理解文-工互促的内涵与意义，构建融合课程体系、共建师资队伍、共享实践平台、协同创新产学研的建设模式，并实施明确目标定位、优化资源配置、加强质量监控、完善评价体系等实施路径。这不仅有助于培养复合型人才，满足社会多元化需求，还能提升高校的综合竞争力，推动高等教育的创新发展。在未来的发展中，高校应不断总结经验，持续优化专业组群建设模式，为培养更多适应时代发展需求的高素质人才做出贡献。

参考文献

- [1] 洪文秋. 职业本科专业组群“三级逻辑体系”研究[J]. 辽宁高职学报, 2023, 25(02): 18-22+69.
- [2] 周开俊, 吴炜, 陈燕. 基于核心能力的专业组群建设研究[J]. 职教通讯, 2022, (33): 25-27+30.
- [3] 赵娟. 面向职业岗位的高职计算机类专业组群建设与研究[J]. 天津职业院校联合学报, 2022, 14(02): 41-43.
- [4] 王强. “双高计划”背景下高职艺术设计类专业群逻辑与建设路径[J]. 教育与职业, 2022, (01): 107-112.
- [5] 吴应宁. 文工融合专业跨学科课程建设探索与实践——以经济工程专业为例[J]. 通化师范学院学报, 2023, 44(07): 118-123.
- [6] 徐梦溪, 卢阿丽, 庄严. CDIO工程教育改革实践模式与“中国制造2025”的关联性[J]. 教育进展, 2022, 12(5): 1741-1747. DOI: 10.12677/ae.2022.125269
- [7] 杨扬, 徐梦溪, 罗中华, 沈克永. 地方本科院校现代产业学院建设路径与实践[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学, 2024年10期: 119-122.
- [8] 黄陈蓉, 徐梦溪, 温秀兰, 蔡玮. 校企深度合作、专业跨界联动的虚拟仿真实验/实训系统构建研究[J]. 职业教育, 2022, 11(5): 473-480. DOI: 10.12677/ve.2022.115074