

从工具理性到价值理性—耕读文化融入高校劳动教育的内在逻辑论绎

钟 曼

湘潭理工学院 湖南湘潭 410100

摘 要:“耕读传家久,读书继世长”,是古人对于耕读文化最为信仰的见证,也体现出耕读文化是传统文化中不可分割的一部分。当前,学界对于耕读文化的研究多为静态研究,鲜有体现随时代背景而动态变化的研究;对于耕读文化传承更多采用工具理性方式,注重达成目的手段的最优,而非采用强调动机的纯正性、选择的正确性与逻辑性来实现传承目的的价值理性,本研究通过对某民办高校S学院将耕读文化融入劳动教育过程的剖析,采用个案分析与深度访谈法,从耕读文化融入高校劳动教育的历史层面、现实层面以及发展层面深入探析,以期找寻耕读文化传承的新路径。

关键词: 工具理性; 价值理性; 耕读文化; 劳动教育

导言

“耕以立命,读以修身”作为中华文化中一种流传至今的重要文化形式,从它在春秋末期出现、唐宋鼎盛发展,一直传承至今,都有着不可替代的现实意义。当前随着社会经济快速发展,“耕”逐渐被世人淡化,“读”却日渐重视,而耕读文化的发展不知从何时起走入了“一边倒”,甚至是“分裂”的局面。对于当前教育事业的发展,尤其是将人才培养作为主要功能的高等教育而言,培养全面发展型的大学生成为了高等教育最为重要的目标,因此劳动教育也成为了高质量教育体系建设中必不可少的一环。^[1]将耕读文化融入五育并举的劳动教育不失为高校人才培养的一大途径。

一、耕读文化融入劳动教育中的动因

我国耕读文化的传承与发展,是基于“耕”与“读”所体现出来的基本生活保障和人生价值追求的完美融合发展,是中华民族文化中一种独特的文化形式,将其融入到高校劳动教育中是一种“互利共赢”的体现。

第一,国家传统文化发展观念、国家大政方针政策支持是得以发展的前提条件。耕读文化历时2000多

年发展,源远流长时至今日是经历了历史与时代双重考验的结果。2020年3月,随着中共中央、国务院印发的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》^[2]的出台后,劳动教育也通过国家政策文件的形式迎来了前所未有的重视;同年7月,我国教育部也随之颁布了关于《大中小学劳动教育指导纲要(暂行)》(教材[2020]4号)^[3];次年4月29日,在第十三届全国人大常委会会议上通过了《关于修改(中华人民共和国教育法)的决定》^[4],正式提出“教育必须为社会主义现代化建设服务、为人民服务,必须与生产劳动和社会实践相结合”。这一教育方针结合“五育并举”,将劳动教育的重要性提升到了一个前所未有的新的高度。

第二,耕读文化在社会中的“失语”现象是其传承与发展的迫切需要。在现代社会信息化、网络化日新月异发展的背景下,不知从何时起让发展耕读文化显得格格不入。学校教育中也很少将耕读文化教育的融入课堂、融入教学中,大学的神圣性与科研教育属性似乎都与耕读教育毫不相干。因此,耕读文化在大学的课堂、大学的社会实践场所中皆是“失语”的存在。除此之外,当前劳动教育在我国各类高校中的境遇也发人深省。“一流高校抓科研、二流高校抓管理、三流高校搞劳动”的话语时长在高校回荡,这是对劳动教育的“污名化”的解读。

第三,是高校综合型人才培养迫切需要的必然性选择。当代大学生劳动意识不足、劳动能力欠缺等,无

基金项目: 项目名称: 2022年湖南省普通高等学校高校教学改革研究项目, 编号: HNJG-2022-1369

作者简介: 钟曼(1995.06-),女,湖南浏阳人,研究生,毕业于吉首大学,研究方向为体育社会学。

不将高校劳动教育的重要性提升到了新的高度。在《论语·微子》一书中，曾言“四体不勤，五谷不分，孰为夫子。”^[9]这句话常用来形容一个人不参与劳动，缺乏农业生产的基本知识，教育学生要参与社会实践，拓展生活一线知识。随着经济的快速发展、互联网的加速推进，不管是城市大学生还是农村走出的大学生对于传统的耕读文化、劳动教育相关知识，知之甚少，鲜有机会能接触到“乡土”，体悟到劳动之美。可见，耕读文化在高等教育中显示出“缺位”，将其“边缘化”。这种“缺位”表现为教师将劳动教育纳入“惩罚手段”的使用范畴；学生思想上的“敷衍了事”与行为上的“被迫接受任务”。

最后，是大学生群体自身对于劳动教育与耕读文化的认知存在极大的偏差。伴随着中国经济腾飞发展出生的零零后新时代大学生们，大多数都是独生子女，父母经历过的苦，不想再让孩子经历的家庭观念尤为突出。因此在零零后从小的家庭教育中“耕读文化”是他们现有耳闻的陌生字眼、劳动技能是他们鲜有掌握的。同时，新时代大学生普遍缺乏对“劳动最光荣、劳动最伟大、劳动最崇高、劳动最美丽”的深刻认识，从小衣食无忧、吃穿不愁的成长经历，让他们的目光很少在劳动教育中停留，也让他们对于劳动教育的重要性不以为然。

基于以上国家层面的高度重视、社会层面的“失语”现象、学校层面的“边缘化”以及家庭教育与学生个体的漠视的现实情况，也让国家层面的重视难以发挥真正效果，同时也敦促二者融合发展，需迫切走出新路径、注入新血液。

二、工具理性盛行：耕读文化融入劳动教育的现实表征探析

耕读文化中所倡导的“耕读结合”理念是其得以传承发展的必要条件，其结果是满足个体实现生存与实现自我这两者所需手段的工具理性选择。这种导向是一定历史时期与社会发展下共同作用的结果。不可否认，其对耕读文化的传承与发展在一定程度上起到了重要的积极作用，但随着现代化社会的发展及教育方式的更新迭代致使工具导向的耕读文化传承与发展遭遇新的挑战与压力。

（一）教育目标功利化

在工具理性影响下，劳动教育目标侧重于让学生获取实用劳动技能以应对未来职业需求，亦或是被视为达成某种具体实用目标的手段，耕读文化的精神内涵被弱

化，其修身养性、传承文化的价值未得到充分彰显。某些重视劳动教育的高校，为调动学生劳动参与的积极性，会通过开展耕读劳动教育与学分、志愿服务时长进行接轨。学生在劳动的过程中，目标清晰且明确“我们学校每周都有劳动课学种地，还是必选课。除了劳动课外，我们每周都有固定的劳动时间，参加劳动就能获得志愿服务时长，还有‘劳动之星’的证书。（A-2024-09）”在这种“揠苗助长”的效应下，学生急于获得劳动后所带来的“正向反馈”，而未能深刻领会学生对农耕传统中尊重自然、勤劳质朴等品德的感悟。另一方面，对于劳动教育没有将其学分化、制度化的高校，针对劳动教育纵深化的手段也寥寥无几。

（二）教育内容失衡

一方面文化内涵挖掘不足，劳动教育中虽有耕读形式，如将农场、种地等元素引入高校劳动教育中，但在实践教学过程中，由于时间、场地、人员配备等多方原因，对于“耕”的教育，常常是重劳动流程与技巧传授，让学生在动手劳作过程中，了解作物种植方式、生长规律，对于中华传统躬耕文明中对于像与作物相关的农谚、民俗、祭祀等文化元素背后意义的探讨甚微。“每一次开学我们学校农场都会忙起来，同学们开始翻地除草，老师带着我们一起学种地，我觉得挺好玩的，但是锄地、还有每天都要浇水养护就有点麻烦，所以我们组的地块，上次没什么收获（B-2024-09）”。另一方面，在劳动教育过程中脱离生活实际，很难做到与学生需求相结合，常局限于校园内模拟场景，如校内小型农田或手工社团等。“在开心农场种地过程中，我感觉种地真的很辛苦，可能是农村家庭的所以对土地还是很亲切，也能按时完成农场任务。我们组种的青菜也长得很好，但是大多数时候收成了我们也很难吃上，感觉就没有什么成就感（B-2024-09）”学生难以体会真实耕读生活与乡村社会、家庭的紧密联系，无法领略传统耕读在自然环境、社会关系中的全貌。

（三）教育方式受限

首先体现在课程设置受限，高校关于耕读文化传承融入劳动教育上，常见灌输式、填鸭式的教学。“我们的劳动教育课是我们大一的必选课，有学分要修，大部分时间都是在按老师的要求锄地、种菜（C-2024-09）”在课堂教学过程中更多的是通过任课老师单方面讲解，学生按部就班的完成任务，缺乏主动探究、课堂互动、实践验收的标准，难以激发学生兴趣与深入思考。没有真

正将耕读文化内化为“一技之长”，也很难将课堂学习的理论知识与实践经验“为己所用”。此外体现在教育评价体系单一化。“劳动教育课的学分还是比较容易拿的，只要你上课参与了，老师都不会给你挂科，上课卖力一点分数都不错的（D-2024-09）”多以劳动成果的量化指标来衡量劳动教育成效，忽视了耕读过程中对学生品德修养、文化感悟等方面的促进作用，导致耕读文化在劳动教育中难以真正扎根，无法有效发挥其在塑造全面发展个体方面的独特魅力与深远意义。

三、价值理性回归：耕读文化融入劳动教育的行动策略

（一）理念重塑：明晰耕读融合教育价值

在高校场域中，教育者需深刻认识到耕读文化与劳动教育融合并非简单叠加，而是要重塑价值导向。从思想层面引导学生理解劳动非仅为生存手段，耕读文化蕴含的田园智慧与人文精神是滋养心灵、塑造品格的重要源泉。让学生认识到劳动教育不只是技能培训，更是培养全面发展的人的重要途径。把劳动教育价值观放在核心位置，强调劳动对于个人成长、自我实现和社会贡献的综合价值。同时，重视劳动教育中的文化价值传递，特别是融入耕读文化等优秀传统文化，使学生理解劳动与文化遗产的紧密联系，培养学生对劳动文化的尊重和热爱。

（二）课程重构：编织耕读劳动教育网络

1. 构建完整且连贯的劳动教育课程体系

开发耕读特色课程体系，打造专门化课堂教学。整合农耕知识与文化经典研读，设计理论与实践并重的课程内容。通过设置“古代农耕技术与文化遗产”课程，讲解传统农耕器具的使用方法、节气与农事活动的关联等知识，同时安排学生到校园农场或合作的农耕基地进行实地操作，亲身体验耕种过程，并要求学生记录实践心得，思考传统农耕智慧在现代社会的应用价值，真正做到理论与实践相结合；在拓展课程上则可引入传统农耕技艺传承，如竹编、刺绣等手工艺课程，以及与农耕相关的文化经典研读。同时，利用校园农场、劳动实践基地等资源，开展项目式学习课程，如设计校园有机蔬菜种植与销售项目，学生在此过程中综合运用农业知识、商业技能与团队协作能力，深度体会耕读文化在现代劳动中的多元价值，全方位编织耕读劳动教育课程网络。

2. 注重跨学科融合，进行多学科联合

将耕读文化与专业课、选修课，必修课、思政课等

学科结合。在高校必修课课程体系中，将耕读文化传承与大学语文课程结合，组织学生赏析田园诗词，创作与耕读生活相关的文化作品；在思政课课堂教学上，探讨农业发展对历史进程的影响，研究不同历史时期的耕读政策与社会风貌；生物课里，讲解农作物生长原理时，引入传统农耕中的生态平衡理念，如间作、套种等方式对土壤肥力和生态系统的维护作用，让学生从多学科视角深入理解耕读文化与劳动教育的内涵。

（三）师资培育：打造专业耕读教育团队

1. 教师培训与进修

组织教师参加耕读文化与劳动教育融合的专题培训，邀请专家学者、民间艺人、资深农技师等进行授课。培训内容包括传统农耕技术与文化、现代劳动教育理念与方法、耕读课程设计与教学实践等方面。通过专家讲座、实地观摩、教学研讨等形式，提升教师对耕读文化的理解深度和教学实践能力。如邀请农业专家讲解新型农业技术与传统农耕智慧的结合点，民间艺人传授传统手工艺制作技巧，帮助教师提升专业素养和教学能力，使其能够更好地将耕读文化融入劳动教育教学中这些内容。

2. 用理论推动实践

安排教师到农村地区或专业的农耕文化教育基地进行实践体验、文化考察，学习当地的农耕习俗与教育传承方式，亲身参与农耕劳动，与农民交流互动，深入了解耕读文化的内涵和劳动教育的实际需求。从而将这些真实的体验融入到课堂教学中，使教学更具感染力和说服力。同时，鼓励高校开设相关专业课程或研究方向，为未来的教育者提供系统的知识与技能培训，培养出一批既懂教育理论又精通耕读文化与劳动教育融合实践的专业教师队伍，为价值理性回归下的耕读劳动教育提供坚实的师资保障。

（四）教学改革：重视实践教学着力点

1. 情境教学法

创设真实或模拟的耕读情境，如打造古风耕读园，还原传统农耕场景，学生身着古装，在其中进行耕种、纺织等活动。教师在情境中引导学生角色扮演，如扮演古代农夫、织女等角色，在体验过程中感受耕读文化的魅力，理解劳动的意义与价值，同时学习相关的文化知识和劳动技能。

2. 项目式学习

开展以耕读为主题的项目式学习活动，组织学生开展校园农场的规划与种植项目。学生分组进行，从农场

规划、作物选择、养殖项目确定,到市场调研、成本预算、营销策略制定等,由学生自主完成。培养学生的综合素养、团队合作能力和创新思维。

3. 体验式教学

举办校园农耕文化节,设置丰富多样的活动项目。开展传统农耕技艺比赛,营造浓厚的校园耕读文化氛围,激发学生对劳动和传统文化的热爱之情。让学生亲身体验不同类型的传统手工艺制作与耕种劳作,感受劳动的乐趣和传统技艺的魅力。

(五) 体系构建:发挥教育评价的导向功能

1. 多元化评价指标

建立涵盖知识、技能、情感态度与价值观的多元化评价指标体系。除了考核学生对耕读文化知识的掌握程度和劳动技能的熟练水平外,还要关注学生在劳动过程中的态度、团队合作精神、创新能力以及对耕读文化的理解与传承意识。如在评价学生在校园农场劳动时,不仅看作物的产量和质量,还要看学生是否尊重劳动、是否善于与同学协作、是否能提出创新的种植方法或经营理念,以及是否能在劳动中体会到耕读文化所蕴含的坚韧、勤劳等精神品质。

2. 评价主体多元化

采用教师评价、学生自评、互评以及家长评价相结合的方式。教师从专业角度对学生的学习成果和表现进行评价;学生通过自我评价反思自己在耕读劳动教育中的收获与不足;同学之间互评可以促进相互学习和交流;家长评价则从家庭劳动和日常生活中的表现来考量学生对耕读文化与劳动教育的实践情况。

深入教育理念、课程重构、师资培育、教学改革与体系构建五方面挖掘价值理性层面耕读文化融入劳动教育的行动策略,通过关注耕读文化传承目的本身的合理性,达到深化传承的效果。

结语

耕读文化融入劳动教育呈现出的工具理性与价值理性究其本质,是基于不同历史时期呈现出来的不同的社会需要与社会适应的反应。耕读文化传承发展的工具理性导向,在耕读文化发展的历史上起到了重要作用,但随着社会的变革和人们需求的变化,这种工具导向的不足渐渐显现,价值导向下的耕读文化传承与发展的人文追求将会成为未来发展的内在逻辑。社会发展、学校人才建设都是基于以人为本,以生为本这一根本遵循出发,价值理性也将成为耕读文化融入劳动教育的主流趋势。

参考文献

- [1] 党印.《新时代劳动教育100问》[M].北京:中国人民大学出版社,2021.10
- [2] 中共中央、国务院.《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》[S].2020.03
- [3] 教育部,《大中小学劳动教育指导纲要(暂行)》(教材[2020]4号)[S].2020.07
- [4] 全国人大常委会,《关于修改(中华人民共和国教育法)的决定》[S].2021.04
- [5] 孔子弟子及再传弟子.《论语·微子》[M].上海:中华书局,2016