

# 总体国家安全观融入移动教学的多模态呈现与情景化创设研究

李松柏

湖南安全技术职业学院 湖南长沙 410151

**摘要:**以移动教学为载体,探讨多模态呈现与情景化创设在国家安全教育中的实现路径。基于总体国家安全观融入移动教学的时代诉求,提出“视觉模态的信息传递与意义表达、听觉模态的叙事逻辑与情感激发、触觉模态的目标具象与沉浸体验”等多模态呈现形式,构建“生活时空情景渲染、典型案例情景再现、问题素材情景启发、角色扮演情景模拟”的多元情景,实现知识传递与价值引领的双重目标。

**关键词:**总体国家安全观;移动教学;多模态呈现;情景化创设

## 引言

对新时代大学生进行国家安全教育已成为高校立德树人的重要任务,移动教学作为一种新兴的教育模式,突破传统教学时空的限制,可增强教学实效性。将总体国家安全观融入移动教学,借移动教学之力,夯实国家安全人才根基。

## 一、总体国家安全观融入移动教学的时代诉求

### (一) 国家安全教育战略地位与教育信息化的推动

随着全球化进程的加速和国际格局的深度调整,国家安全已远超传统的军事、政治范畴,涵盖了经济、文化、科技、网络、生态等诸多领域。国家安全是国家生存发展的基石,其战略地位不言而喻。国家安全教育,作为筑牢国家安全防线的基础性工程,肩负着向全体国民,尤其是青年一代传递国家安全理念、普及安全知识、培育忧患意识的重任。

伴随信息技术的快速发展,教育信息化广泛普及。在教育信息化的赋能下,教育的时空限制被打破,知识传播的模式被重塑。线上教学平台、智能移动终端大量涌现,推动了教育资源的广泛深度共享,加持了教学方式的创新变革。在国家安全教育领域,教育信息化便捷的将大量安全资讯、鲜活案例素材推送给受众,青年学子依托网络信息化平台更为便利、高效的学习国家安全知识。基于信息化工具或平台,可拓展国家安全教育的覆盖面与时间域,让教学生动形象、灵活高效,推动国家安全教育从理论阐述走向实践升华。

### (二) 国家安全意识培养与移动教学的教育优势

移动教学作为教学的一种方式,具有便捷性、灵活性、互动性、渗透性、体验性等特点,在培养学生安全意识方面有其独特的优势,能高效全面整合优化教学资源,创设更具参与度、现场感的教学场景。

总体国家安全观在移动教学场景下,可深入浅出地阐释其蕴含的理论,让学生从思想根源上理解国家安全的本质、内涵、意义与要求。在移动教学场域中系统的学习理论,有助于学生明晰国家安全的学理支撑,从而构建起全面、科学的国家安全认知体系。利用大数据分析技术,移动教学能够精准对接学生需求,能有效捕捉发现学生对国家安全领域关注的焦点、知识盲点,进而因材施教,推送个性化的学习内容。移动教学突出以学生为中心,这种教学模式让国家安全意识的培养更具针对性、实效性。

移动教学即可依托智能手机、平板电脑等便携设备随时开展学习活动,亦可在实景和实践中行走、感悟、共鸣,打破了传统教学时间和空间上的限制,使学习更加灵活、便捷、高效,契合了当代青年的学习习惯与生活节奏。短视频、动画、互动式页面、场馆实物、情景熏陶等丰富多样的移动教学资源,将原本晦涩的国家安全知识转化为趣味盎然的视听盛宴,激发学习热情,促使主动思考深入探究国家安全问题,强化国家安全意识,将维护国家安全内化为自觉行动。

## 二、总体国家安全观融入移动教学的多模态呈现

### (一) 视觉模态的信息传递与意义表达

人是视觉动物,视觉信息通常能率先吸引受众注意力,并让受众留下特定印象。移动教学场景下,视觉模态承载着大量关键信息,传递给受众相对直观的感受。

**基金项目:**湖南安全技术职业学院2023年度校级科研课题(A Y23D002)

通过图片、图表、海报等静态视觉素材，复杂抽象的国家安全概念得以具象化。比如在讲解经济安全时，可以展现一张全球产业链供应链图表，各国优势产业与依存关系用不同色彩予以标识，突显出经济全球化背景下维护国家产业安全、防范外部风险挑战的必要性。动态视觉资源形式丰富多样，多媒体视频、创意短片、动态海报、动态图标、可视化动画等是常见的形式，其连续的画面及流畅的动作可转化为生动的教学资源，可将复杂的国家安全信息简洁直观且富有动态的呈现，提高国家安全知识的传授效率。

视觉模态在国家安全教育中展现出的传播特性，通过图像、视频、色彩、符号等元素的组合，能够突破语言文字的局限性，以直观、动态的方式传递国家安全理念，构建学生对国家安全的认知框架。其意义表达机制体现为符号编码的系统性、情感动员的有效性与文化认同的深层性。

## （二）听觉模态的叙事逻辑与情感激发

声音，作为一种无形且极具感染力的媒介，在移动教学中编织着国家安全的动人叙事，激发着学生内心深处的情感共鸣。教师的现场讲解、录制的音视频、广播剧、有声读物等是听觉模态的主要构成，经验丰富的教师，以沉稳有力的嗓音、抑扬顿挫的语调、引人入胜的演绎，将总体国家安全观知识点娓娓道来，富有逻辑的叙事表达，增强情感交融。比如在讲述粮食安全时，声情并茂地回顾历史上的大饥荒惨状，再到如今科研团队攻克超级稻难关，让学生沉浸在历史与现实交织的故事里，深刻领悟粮食安全是“国之大事”。

背景音效与配乐可为移动教学增光添彩，国家安全知识讲解时，适宜的音效与配乐辅助，能让学生注意力更易集中，知识吸收率得以提升。在传播媒介的多元生态中，听觉模态深刻影响着叙事进程与受众情感体验，从叙事逻辑层面探究，声音元素依据时间线性序列编织故事经纬；从情感激发维度洞察，听觉能够直击心灵深处，激发情感共鸣。

## （三）触觉模态的目标具象与沉浸体验

随着科技的发展进步，触觉模态为移动教学注入了体验性与沉浸感，让学生有条件能够亲身触摸国家安全的脉搏。虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术开启了目标具象、触觉交互、沉浸体验的教学新篇章。在文化安全领域，利用VR、AR技术扫描历史文物图片，手机屏幕呈现文物立体模型并伴有详细讲解，当学生触摸虚拟文物时，手部能感应到细微震动，仿佛跨越时空与

历史对话，进而增强对优秀传统文化的认同感与保护欲。

可穿戴设备可进一步拓展触觉边界，增强学习的沉浸感与互动性，激发多感官协同参与学习。如智能手环可在地震灾害应急演练时急促震动，模拟房屋摇晃音效，让学生进入应急紧张状态，配合手机推送避险指南，促使学生掌握自救互救技能，深刻认识到公共安全体系建设的重要性。触觉模态将抽象的国家安全概念转化为切实可感的具象化、沉浸式体验，构建“身体在场”的教育场景，助力受众以独特体验深度领悟国家安全教育精髓，实现目标具象化与沉浸体验的双重升华。

## （四）多模态融合协同与赋能增效

多模态并非孤立存在，而是相互融合、协同增效。视觉呈现吸引初始关注，听觉叙事延续情感纽带，触觉体验强化记忆与认知。在移动教学场景中，通过智能化教学设计，依据学生学习进度、兴趣偏好精准调配模态组合，打造个性化学习路径。对视觉型学习者突出图文、视频资源，对听觉敏感型学生加大有声内容推送，为追求深度沉浸的学生提供更多虚拟现实等触觉交互项目。

国家安全教育多模态融合，充分发挥各模态的优势，实现协同效应，为国家安全教育赋能增效。借助多模态的全方位赋能，总体国家安全观教育资源在移动教学平台得以重构，为培养具有敏锐国家安全意识、扎实知识储备、坚定守护决心的新时代青年打牢根基，确保国家安全理念代代相传，筑牢国家安全意识防线。紧握多模态融合协同、赋能增效的密码，开启移动教学的新路径，照亮学生洞察国家安全要义、投身强国征程的前行之路。

## 三、总体国家安全观融入移动教学的情景化创设

### （一）基于生活时空的情景渲染与同频共振

生活是最好的教科书，移动教学贴近学生生活时空进行情景渲染，能拉近与学生的距离。以网络安全为例，学生正通过手机APP选课、提交作业，突然遭遇黑客攻击，选课系统瘫痪，作业数据丢失，同学们不知所措、焦急万分。此时，教师通过移动平台推送网络安全教学资料，解释网络攻击原理，展示校园网络安全事件真实危害，引导学生思考如何以身作则筑牢网络安全防线。源于校园生活的情景，让学生真切感受到网络安全就在身边，与自己的学习生活紧密同频，进而激发学生主动维护网络安全的意识。

将安全教育嵌入日常生活的物理空间与时间维度，并借助数字技术实现教育内容与受众认知节律的同频共振，可有效弥合国家安全宏大叙事与个体经验之间的鸿沟。紧扣日常生活场景与时间脉络，将抽象的国家安全

概念情景化，引发情感共鸣。通过空间符号的再编码，将公共场域转化为安全教育的情景剧场，使安全教育从抽象概念转化为可触摸的生活记忆。基于生活时空的情景渲染与同频共振机制，通过空间意义再生产、时间认知同步化与虚实交互深化，重构国家安全教育传播范式，构建更具生命力与渗透性的国家安全教育体系。

### （二）基于典型案例的情景再现与融合变迁

典型案例承载着历史与现实的厚重记忆，是情景化创设的宝贵资源。回溯具有代表性的真实事件，将其生动地呈现于学生眼前，并剖析其随社会发展而演变的时代特点、影响因素，促使学生深刻领悟国家安全的丰富内涵与动态变化。国家安全教育依托典型案例的情景再现，精准捕捉国家安全的时代脉搏，让学生在历史与现实的交织中深化认识，透过融合变迁的剖析，引导学生前瞻性地洞察潜在威胁，为筑牢国家安全防线提供人才支撑与行动智慧。

典型案例的情景再现是知识传递与价值形塑的核心策略，通过将历史事件、现实危机与未来风险三类典型案例进行多维度解构与跨媒介重构，国家安全教育突破线性叙事框架，在情景再现中完成集体记忆的激活、认知图式的更新与实践能力的培育。通过技术赋能实现典型案例的时空折叠、感知强化、迭代演进，使典型案例突破史料属性，转化为持续生效的教育基因。通过历史案例的活化再生与现实案例的预测推演，在虚实同构的教育场景中提升学生安全素养，为总体国家安全观深入践行培养坚实后备力量。

### （三）基于问题素材的情景启发与激励强化

问题是行动的方向标，移动教学中精心设计的问题素材能激发学生守护国家安全的行动。在生态安全专题，可抛出这样一组问题：“家乡的河流近年来水质有何变化？”“生产生活废水废物废气排放是否达标，对生态环境造成了什么影响？”并配以河流污染前后对比图片、环保部门检测数据等资料，启发学生关注重视身边的生态问题。并进一步追问“作为个体，能采取哪些行动改善生态环境，维护国家生态安全？”促使学生深入思考个人与生态安全的关联，提升学生参与环保行动的积极性，在实践中增强守护生态安全的行动力。

以问题素材为核心的情景启发与激励强化机制，可重塑知识传递与行为养成的底层逻辑。对问题素材创设的情景进行动态更新与延伸拓展，适时调整情景内容，保持对受众的吸引力与启发性，唤醒学生的国家安全主

体意识。提炼现实安全威胁的典型问题，构建动态开放的教育情景，并嵌入多维激励框架，国家安全教育可实现从被动接受向主动探索、从短期认知向长期行为转化的范式跃迁。

### （四）基于角色扮演的情景模拟与深度参与

角色扮演让学生从旁观者变身参与者，深度融入国家安全情景。聚焦社会民生安全，可设计社区应急管理情景模拟，学生扮演社区工作人员、居民、医护人员等角色，面对突发公共卫生事件或自然灾害，模拟疫情防控物资分配、伤员紧急救援等环节。通过亲身体验，感受基层应急管理体系完善对保障人民生命健康、维护社会稳定的重要作用，培养团队协作精神与应对危机的实操能力。

角色扮演构建起沉浸式的情景模拟空间，让参与者仿若置身于真实的国家安全情境之中。深度参与是角色扮演情景模拟的价值追求，参与者在模拟过程中并非简单走过场，而是全身心投入角色，运用知识、技能解决模拟情境中的问题。深度参与促使学生主动学习国家安全相关知识，提升实践能力，同时在情感上与角色深度共鸣，激发强烈的爱国情怀与责任担当，将国家安全意识内化于心、外化于行。

### 结语

总体国家安全观融入移动教学，是一场知识传授、情感培育与能力锻造的协同旅程。通过多模态呈现与情景化创设，打破传统教学单一的信息传递模式，二者相辅相成，多模态为情景化提供丰富表达，情景化使多模态更具针对性，让学习活起来。借助生活时空、典型案例、问题素材与角色扮演等多元路径，营造出身临其境、润物无声的教育氛围，让青年学子在情景体验中内化国家安全意识，成长为国家安全的坚定捍卫者。

### 参考文献

- [1]董新良,张瑜,桑晓鑫.总体国家安全观视域下学校安全教育一体化研究[J].教学与管理,2024,(36):39-43.
- [2]姚子静,肖萍.新时代加强大学生国家安全教育论析[J].领导科学论坛,2024,(09):130-133.
- [3]韩娜.基于行动者网络的高校国家安全教育课程协同建设路径探析[J].黑龙江高教研究,2023,41(06):145-150.