

# 5E模式下高中英语叙事写作的读写整合教学

刘晨曦

西北师范大学 甘肃兰州 730000

**摘要:** 针对学生叙事写作中普遍存在的“事件罗列化、情感空洞化、结构松散化”问题, 本文以5E教学模式为框架, 通过“核心问题驱动、读写策略迁移、动态评价生成”的路径, 设计外语教学与研究出版社高中英语必修一: Unit 1 My First Day at Senior High的读写整合课例。教学中以阅读文本为支架, 引导学生从输入到输出, 实现语言能力与思维品质的协同发展。

**关键词:** 5E教学模式; 叙事写作; 读写整合

## 一、问题的提出

叙事写作是高中英语写作的重要体裁, 要求学生在描述经历的同时传递情感与思考。然而, 当前教学存在以下问题: 一是内容表面化, 学生倾向于简单罗列事件, 缺乏细节描写与情感渗透。二是结构碎片化, 段落间逻辑松散, 未体现时间或情感线索的连贯性。三是思维浅层化, 写作停留在“复述经历”, 缺乏对事件意义的反思。研究表明, 读写整合能帮助学生通过阅读建构叙事框架, 迁移语言策略 (Graham & Perin, 2007)。5E模式的渐进性与探究性特征, 为叙事写作教学提供了有效路径。

## 二、概念界定

### 1. 读写整合在叙事写作中的内涵

叙事读写整合强调通过阅读输入 (如文本结构分析、情感表达手法) 支持写作输出, 同时以写作任务反哺学生对阅读文本的深度理解 (Hyland, 2016)。读写整合在叙事写作中的内涵, 远不止“读后写”的简单叠加, 而是通过文本解构、情感共鸣、文化对话与动态评价, 实现语言能力、思维品质与人文素养的深度融合。教师需以学生为中心, 搭建“输入—内化—输出—反思”的完整链条, 让叙事写作成为学生表达自我、理解世界的窗口。例如, 学生需从阅读中提取“时间线索”“感官描写”等策略, 并应用于自身写作。

### 2. 5E模式是什么?

5E教学模式是一种以学生为中心、基于建构主义理

论的科学探究式教学框架, 包含Engage (吸引)、Explore (探究)、Explain (解释)、Elaborate (迁移)、Evaluate (评价) 五个阶段。它通过循序渐进的环节设计, 帮助学生主动构建知识, 培养科学思维和实践能力。以下是在每个阶段可能会用到的教学手段:

在吸引环节, 教师通过提问、展示图片、视频或情境创设等方式, 吸引学生的注意力, 使他们对即将学习的内容产生兴趣和探究欲望。教师通过提问或展示与主题相关的图片, 引出本节课的核心问题, 激活学生的背景知识。本文通过生活化问题激活学生关于“高中第一天”的记忆。在探究环节, 学生在教师的引导下, 通过小组讨论、实验、阅读等探究活动, 自主探索知识, 获取信息, 解决问题。教师在此环节提供必要的支持, 但不直接给出答案。本文会让学生自主分析文本的叙事结构与语言特点。在解释环节, 学生通过解释、讨论或展示自己的理解, 进一步深化对知识的掌握。教师通过追问、补充或纠正, 帮助学生完善知识体系。本文会让学生提炼文中主人公情感表达的细节。在迁移环节, 通过设置新的问题情境或任务, 学生将所学知识应用到新的情境中, 拓展知识的应用范围, 实现知识的迁移和深化, 让学生在实践中巩固知识, 提升能力。本文要求学生将阅读中获取的知识应用到写作中, 撰写一篇日记描述个人经历。在评价环节, 通过自我评价、同伴评价或教师评价, 学生可以了解自己的学习进展, 发现不足并加以改进。评价不仅是对学习结果的检验, 也是对学习过程的反思。学生根据评价标准互评作文, 或教师对学生的探究活动进行总结性评价。通过互评量表检验写作的完整性与感染力。检验学生的学习效果, 帮助学生反思和

**作者简介:** 刘晨曦 (1998--), 女, 汉族, 四川成都人, 在读研究生, 研究方向: 英语教育。

总结学习过程，提升思维能力。

### 三、5E模式在读写整合教学中的应用

#### 1. 教材分析

外语教学与研究出版社Unit 1 阅读文本为My First Day at Senior High, 以第一人称描述新生入学的紧张与期待, 语言生动, 结构清晰(时间顺序+情感变化)。写作任务为“Write about your first day at senior high”。

#### 2. 教学实施

在吸引环节的教学目标是激发学生的学习兴趣, 引入核心问题, 激活学生的已有知识。设计以下教学步骤, 首先导入话题, 教师展示一些高中生活的图片(如校园、教室、同学、老师等), 提问学生: “What do you think of your first day at senior high?” 引导学生分享自己的感受。教师进一步提问: “How can you describe your first day at senior high in a vivid and interesting way?” 引出核心问题:

段落	时间线索	个人经历	情感关键词
Para1	Before going to school	got up early, rush out of...	excited
Para2	Arriving at school	explored the campus...	curious
Para3-7	During the English class	everyone laughed, ...	nervous
Para8	After the English class	good beginning to new life	confident

最后探究语言, 教师引导学生找出文章中生动有趣的句子, 如: “I was nervous but excited, standing in front of my new classroom.” 学生讨论这些句子的特点(如: 使用形容词、动词、连词等)。

在解释环节的教学目标是要求学生在教师的引导下, 厘清核心问题, 建构写作所需的知识和能力。实施以下教学步骤, 首先帮助学生厘清核心问题: 教师通过提问: How can we make our writing vivid and interesting based on the reading text? 引导学生思考本轮写作可能要用到的表达。学生讨论并总结写作策略: 使用生动的形容词和动词; 合理组织事件; 表达真实感受。然后教师结合阅读文本, 进一步讲解如何运用时间顺序(如: first, then)和空间顺序(如: in the classroom, on the playground)来组织文章。在此教师可以展示一些写作模板供学生参考, 最后学生通过练习巩固上课学到的表达和句式, 引导学生根据教师讲解的内容, 尝试用简单的句子向同学描述自己第一天的经历, 教师巡视并提供指导。

在迁移环节的教学目标是要求学生将阅读中建构的知识和能力迁移到写作中, 完成写作任务。此环节的教

How can you write a vivid and interesting narrative about your first day at senior high? 然后激活背景知识, 教师引导学生回顾自己第一天的经历, 包括时间、地点、人物、事件等要素。最后展示一些与高中生活相关的词汇(如: freshman, campus, nervous等), 帮助学生梳理写作所需的基本词汇。

在探究环节的教学目标是通过阅读文本, 培养学生自主探究写作所需的知识和能力。在这一环节实施以下教学步骤, 首先阅读文本, 教师引导学生阅读教材中的My First Day at Senior High文章, 要求学生快速浏览, 找出文章的结构和主要内容。然后学生分组讨论: What did the writer write about his/her first day at senior high? How did the writer organize the article? 然后探究叙事结构, 教师引导学生分析文章的结构: 段落划分, 时间线索、个人经历、情感关键词。

学步骤: 首先是布置写作任务, 教师要明确写作任务: Write a narrative about your first day at senior high. 同时也要提供写作提示: 在内容方面需要包含时间、地点、人物、事件及个人感受。在语言方面要使用生动的形容词和动词, 注意行文的连贯性与衔接性。在结构方面, 文章需要逻辑清晰, 包含引言、主体和结尾三部分。明确写作要求以后, 让学生开始写作, 提醒学生根据提示写作, 注意时间管理, 确保在规定时间内完成初稿。最后让学生进行小组讨论, 互相分享写作内容, 提出修改建议。

在评价环节的教学目标是通过评价, 检验学生学习效果, 提升写作能力。有以下教学步骤: 首先确定评价标准, 然后让学生进行互评与自评, 学生根据评价标准, 先进行自评, 然后在小组内进行互评, 互相提出优点和改进建议。教师选取几篇有代表性的作文进行点评, 引导学生关注写作中的亮点和不足。最后学生根据评价结果和建议, 修改完善, 进一步提升写作质量。教师与学生共同依据高考英语写作评价标准进行评分, 包括档次, 分数范围, 评分标准三个方面:

档次	分数范围	评分标准
第五档	13-15分	完全达到预期写作目的。覆盖所有内容要点，表达合理；词汇和语法结构多样、准确；语言有个别错误，但为尽力使词汇和语法结构多样所致，完全不影响理解；有效地使用了语句间的连接手段，结构紧凑、意义连贯。
第四档	10-12分	达到预期写作目的。覆盖所有内容要点，表达比较清楚；词汇和语法结构比较多样，且准确、恰当；少数语言错误，不影响理解；有效地使用了语句间的连接手段，全文结构比较紧凑、意义比较连贯。
第三档	7-9分	整体而言，基本达到了预期的写作目的。覆盖主要内容要点，少数内容表达不太清楚；词汇和语法结构能满足要求；有一些语言方面的错误，不影响理解；应用简单的语句间连接手段，结构基本紧凑，意义基本连贯。
第二档	4-6分	完全未达到预期的写作目的。遗漏大部分内容，写了很多无关内容；语法结构单调、词汇知识有限；语言错误很多；缺乏语句间的连接成分，结构不紧凑，意义不连贯。
第一档	1-3分	完全未达到预期的写作目的。遗漏大部分内容，写了很多无关内容；语法结构单调、词汇知识有限；语言错误很多；缺乏语句间的连接成分，结构不紧凑，意义不连贯。
0分	0分	未能传达给读者任何信息：内容太少，无法评判；所写内容均与所要求内容无关。

### 结语

本文以5E教学模式为框架，针对高中英语叙事写作中存在的“事件罗列化、情感空洞化、结构松散化”问题，设计了一套基于读写整合的教学实践方案。在教学实践中，以外语教学与研究出版社高中英语必修一：Unit 1 My First Day at Senior High为例，通过5E模式的五个环节：吸引，探究，解释，迁移和评价，层层递进，为学生提供了一个系统的读写整合学习路径。研究表明，5E模式下的读写整合教学能够有效解决传统叙事写作教学中的诸多问题，帮助学生打破写作的思维局限，培养其创造性表达和深度思考的能力。未来，期待更多教师能够将这种模式应用于不同的教学内容和情境中，进一步探索其在英语写作教学中的应用潜力。

### 参考文献

- [1]Graham, S., & Perin, D. (2007). Writing next: Effective strategies to improve writing of adolescents in middle and high schools. Alliance for Excellent Education.
- [2]Hyland, K. (2016). Teaching and researching writing (3rd ed.). Routledge.
- [3]Bybee, R. W. 2014. Guest editorial: The BSCS 5E instructional model: Personal reflections and contemporary implications [J]. Science & Children, 51(8): 10-13.
- [4]衡很亨.2022.基于深度学习的读写结合的逻辑理路与教学策略[J].中小学外语教学(中学篇), (12): 26-32.
- [5]教育部.2022.义务教育英语课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社.