

“大概念”下初中英语单元整体教学模式研究

吴旭

唐山市曹妃甸区第二中学 河北唐山 063299

摘要:随着英语教学改革持续推进,“大概念”导向的教学模式成为提升初中英语教学质量的重要路径。本文以人教版初中英语七年级下册Unit1“Animal Friends”为例,深入探究在“大概念”视域下初中英语单元整体教学模式的构建与实践过程。通过明确课程目标、设计教学活动、实施教学过程以及科学评价学习成果,旨在促进学生对英语知识和技能的整合理解,增强学习兴趣与语言运用能力,为初中英语教学提供可参考的实践经验和理论依据。

关键词:大概念;初中英语;单元整体教学;教学模式

一、明确“大概念”导向的课程目标

(一) 确定教学重点与难点

对于Unit1“Animal Friends”,教学重点的确定需要紧密围绕“大概念”。经过分析,将“理解动物对人类的重要性以及关爱和保护动物”确定为教学重点。在教学过程中,开篇页大熊猫图片的呈现不仅是引入单元主题的视觉素材,更是引导学生思考动物与人类生活联系的重要切入点。教师可以通过提问“大熊猫在生态系统和中华文化中扮演着怎样的角色?”“我们的生活中有哪些方面与动物息息相关?”等问题,促使学生深入理解动物在人类生活、生态环境以及文化遗产等多方面的意义。

而教学难点则在于“从跨文化角度理解不同动物在不同国家的象征意义及文化内涵”。不同国家由于地理环境、历史传统等多种因素的影响,对动物的认知和赋予的象征意义存在显著差异。教师在教学中,需要引导学生深入思考这些文化差异的成因。同时,教师还可以结合其他动物,如鸽子在西方文化中象征和平,在中国文化中虽然也有吉祥的寓意,但并没有形成如此强烈的象征关联,进一步加深学生对跨文化差异的理解。

(二) 构建“大概念”导向的目标体系

1. 知识目标

学生要全面了解不同动物的英文名称、基本特征,包括常见家畜、野生动物、宠物等,掌握描述动物外观、

习性的词汇和表达方式。同时,深入知晓动物在不同文化背景下的象征意义,如猫头鹰在西方文化中常被视为智慧的象征,而在部分中国传统文化观念里,它却带有不吉利的意味。理解并掌握用形容词描述动物、用特殊疑问句询问他人喜爱动物及原因等相关语言知识。

2. 技能目标

能够在真实的语言环境中,用英语准确询问他人最喜爱的动物及原因,清晰介绍自己喜爱的动物并阐述理由。在交流过程中,能够运用恰当的连接词和丰富的词汇,使表达更加流畅、有条理。

通过阅读介绍泰国大象的网络帖文,学习网络帖文的结构特点、语言风格和写作技巧,学会撰写网络帖文介绍自己喜爱的动物,包括动物的基本信息、独特之处以及与自己的故事等内容。

能准确听辨并读出单词中元音字母及组合、名词复数词缀等发音,在句子中自然读出非重读单词发音,提升英语听力和口语表达的准确性和流利度。

3. 情感目标

培养学生对动物的喜爱之情,通过了解动物的生活习性、与人类的互动故事等内容,增强学生的动物保护意识,引导学生在日常生活中尊重和关爱动物。

增进学生的跨文化理解,让学生认识到不同国家关于动物的文化差异是文化多样性的体现,从而尊重不同文化,提升跨文化交际能力。

二、设计“大概念”引领的教学活动

(一) 情境化导入,激发学习兴趣

为了让学生更好地进入“Animal Friends”的学习主题,以贴近学生生活且富有吸引力的情境进行导入至关

作者简介:吴旭(1991年),女,汉,河北人,硕士研究生,唐山市曹妃甸区第二中学,(中学一级),研究方向:英语教育。

重要。教师可以精心挑选并播放展现世界各地动物与人类和谐相处的纪录片片段,如中国大熊猫保护基地的日常,展示饲养员如何照顾大熊猫、大熊猫的生活习性以及保护大熊猫对维护生态平衡的重要意义;泰国大象在传统节日中的角色,呈现大象参与节日庆典的热闹场景,介绍大象在泰国文化中的特殊地位和象征意义。

(二) 分层次展开,促进知识迁移

在教学内容展开环节,根据学生的认知水平和学习规律,设计分层次的学习任务,帮助学生逐步深化对知识的理解和运用,实现从知识学习到知识迁移的过渡。

在学习询问他人喜爱动物及原因时,首先让学生初步识别常见动物的英文名称和特征,通过图片、单词卡片、多媒体课件等多种形式,引导学生认读动物词汇,描述动物的外观特点。接着,引导学生分析不同文化中动物象征意义的差异,开展小组讨论活动,让学生分享自己所了解的不同文化中动物的独特寓意。通过讨论,学生能够深入理解文化差异对动物认知的影响。最后,设置模拟跨文化交流情境,让学生尝试运用所学语言知识解决关于动物话题的交流问题,如模拟与外国朋友讨论各自国家的代表性动物,实现知识的迁移应用。

(三) 综合性归纳,强化整体认知

在单元教学的总结归纳环节,设计综合性活动有助于学生将所学知识进行整合,强化对“大概念”的整体把握。

组织“动物保护从我做起”的小组讨论活动,教师可以提前为学生提供一些关于动物保护面临问题的资料,如动物栖息地破坏、非法捕猎、动物虐待等现象。学生以小组为单位,分析这些问题产生的原因,提出具体的解决方案,并分享自己在日常生活中关爱动物的行动。在讨论过程中,引导学生不仅从自身角度出发,还要从社会、环境等多方面进行思考,如探讨如何通过宣传教育提高公众的动物保护意识,如何参与志愿者活动为动物保护贡献力量等。学生在交流和讨论中,能够将本单元所学的关于动物的知识、表达关爱动物的语言以及对动物保护重要性的认识进行综合运用,体现对“关爱和保护动物”这一“大概念”的整体把握。

三、实施“大概念”统领的教学

(一) 导入环节:引发学生思考

在导入环节,播放与动物相关的纪录片片段后,教师提出一系列具有启发性的问题,如“What do you think animals mean to humans?”“How do different cultures view

animals?”“If there were no animals in the world, what would our lives be like?”等。鼓励学生结合观看内容,分享自己的观点和想法。对于学生的回答,教师给予积极的反馈和引导,进一步拓展学生的思维。例如,当学生回答动物是人类的朋友时,教师可以追问“从哪些方面可以体现动物是人类的朋友?”引导学生从农业生产、医疗研究、情感陪伴等多个角度进行思考,从而让学生更深刻地感知动物在人类生活和不同文化中的角色,为后续深入探讨“大概念”营造浓厚的思考氛围。

(二) 展开环节:深化学生理解

在讲解用英语描述动物特征和表达喜爱原因时,教师先鼓励学生分享自己熟悉的动物及特点,让学生在轻松的氛围中激活已有的知识和生活经验。然后,展示不同文化中对同一动物的不同描述和象征意义,引导学生分析背后的文化因素。例如,在讲解马的象征意义时,展示中国古代诗词中关于马象征着力量、速度和进取精神的内容,以及西方文化中马在骑士文化、赛马运动中的形象和寓意,让学生对比分析中西方文化对马的不同理解。

在教授网络帖文写作时,先对优秀帖文案例进行细致剖析,从标题的吸引力、内容的组织、语言的运用、图片和表情符号的搭配等方面进行解读。然后,让学生进行模仿写作练习,教师在学生写作过程中进行巡回指导,及时发现学生存在的问题并给予针对性的建议。随着学生对写作技巧的掌握,逐渐引导学生进行创新写作,鼓励学生运用独特的视角和个性化的语言介绍动物。

(三) 归纳环节:强化整体认知

在单元教学结束时,组织动物保护主题的项目式学习活动,如设计动物保护宣传海报、举办动物保护主题演讲、制作动物保护主题的英语短视频等。学生以小组为单位,自主选择活动形式,综合运用本单元所学的语言知识,如描述动物的词汇、表达观点的句型,以及对动物文化的理解,完成项目任务。

在设计宣传海报时,学生需要思考如何用简洁明了且富有感染力的英语文字和生动的图片传达动物保护的信息;在举办主题演讲时,学生要组织清晰的演讲内容,运用恰当的语音语调、肢体语言增强演讲的效果;在制作英语短视频时,学生要进行脚本编写、拍摄、剪辑等工作,将语言知识与多媒体技术相结合。通过这些项目式学习活动,学生能够充分展示对“关爱和保护动物”“用英语进行动物相关主题交流”等“大概念”的整

体把握和迁移运用能力。

四、评价“大概念”导向的学习成果

（一）过程性评价：关注学习过程

在课堂学习过程中，密切关注学生的表现，进行过程性评价。在小组讨论动物文化差异时，观察学生能否积极参与讨论，是否主动提出自己的观点，能否准确表达观点并运用所学知识进行分析，是否能够有效倾听并回应他人的意见。

在帖文写作练习中，关注学生的写作思路，如是否能够清晰地组织文章结构，是否能够合理运用所学的写作技巧；关注学生语言运用的准确性和丰富性，包括词汇的选择、语法的正确使用、句子的多样性等。通过课堂观察、提问、作业批改等方式，形成对学生学习过程的评价记录，及时了解学生对“大概念”的理解程度，根据学生的实际情况调整教学策略，为后续教学提供参考。

（二）结果性评价：注重应用能力

在教学结束时，设计综合性评价活动，对学生的学习成果进行结果性评价。布置任务让学生制作关于动物保护的英文手抄报，要求手抄报内容丰富，包含不同文化中动物的介绍、动物保护现状及个人倡议等内容，同时注重版面设计的美观性和艺术性。通过手抄报的制作，考查学生对本单元知识的整合能力，以及运用英语进行信息收集、整理和表达的能力。

组织英语角活动，让学生以Unit1 “Animal Friends”为主题进行自由交流。在英语角活动中，观察学生能否运用所学的语言知识进行流畅的交流，是否能够表达自己独特的观点，是否能够理解他人的观点并进行有效的互动。通过这些综合性评价活动，全面考查学生对“大概念”的整体理解和迁移运用能力，评估学生在本单元学习中是否达到了预期的学习目标。

（三）多元化评价：促进全面发展

采用学生自评、同伴互评、教师评价相结合的多元化评价方式。学生自评时，引导学生反思自己在学习过程中的收获，如掌握了哪些新的知识和技能，对动物和跨文化有了哪些新的认识；思考自己遇到的问题及解决方法，如在写作中遇到词汇匮乏的问题是如何解决的，在跨文化交流模拟活动中遇到理解困难时采取了哪些措施。通过自评，学生能够提高自我反思和自我管理能力。

同伴互评中，让学生相互学习优点，指出不足。在小组合作完成项目式学习任务时，小组成员之间对彼此的表现进行评价，如在制作动物保护宣传海报过程中，评价同学的创意、分工合作能力、语言表达能力等。通过互评，学生能够培养批判性思维和团队合作精神，同时从同伴身上学习到不同的学习方法和思路。

教师评价则综合学生在学习过程中的表现、结果性评价活动中的成果以及情感态度、思维品质等方面的发展情况，给出全面、客观、具体的反馈。例如，教师不仅关注学生的语言知识掌握情况，还关注学生在动物保护主题活动中是否增强了动物保护意识，是否提升了跨文化交际思维，是否在小组合作中表现出良好的沟通能力和团队协作精神等，促进学生的全面发展。

五、总结与展望

本文以人教版初中英语七年级下册Unit1 “Animal Friends”为例，在“大概念”视域下构建并实践了初中英语单元整体教学模式，涵盖明确课程目标、设计教学活动、实施教学过程以及评价学习成果等多个环节。通过实践发现，这一教学模式能够有效促进学生对英语知识和技能的整合理解，增强学生的学习兴趣 and 知识迁移应用能力，提升学生的英语学科核心素养。

未来，需要不断优化教学策略，加强教师培训，提升教师对“大概念”的理解和把握能力，使其能够更准确地提炼单元“大概念”，设计出更具针对性和有效性的教学活动。同时，进一步完善教学资源，开发多样化、分层化的教学材料和学习任务，以更好地满足学生的个体差异。此外，还可以加强与其他学科的融合，探索“大概念”视域下跨学科教学的可能性，为学生英语综合素养的提升注入新动力，推动初中英语教学的高质量发展。

参考文献

- [1] 杨鲁新, 王蔷. 基于大观念的英语学科单元整体教学设计思路[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2021, 44(04): 1-8.
- [2] 崔允漭. 如何开展指向学科核心素养的大单元设计[J]. 北京教育(普教版), 2019(02): 11-15.
- [3] 陈新忠. 英语单元整体教学: 内涵、实施路径与挑战[J]. 教育科学论坛, 2022(10): 54-58.