

人文情怀在课程建设中的内涵式价值与实践路径

——以教育心理学为例

张兰凤

哈尔滨剑桥学院 黑龙江哈尔滨 150069

摘要：本论文以教育心理学课程为研究对象，深入探讨人文情怀在课程建设中的内涵式价值与实践路径。通过分析人文情怀对教育心理学课程在深化育人目标、优化知识体系、革新教学模式等方面的重要意义，揭示其在课程建设中的核心价值。结合教育心理学课程的特点，从课程目标重构、内容整合、教学方法创新及评价体系完善等维度提出具体实践路径，旨在提升教育心理学课程的育人实效，培养兼具专业素养与人文精神的教育工作者。

关键词：人文情怀；课程建设；教育心理学；内涵式价值；实践路径

引言

教育心理学作为教育学与心理学交叉的核心学科，旨在揭示教育情境中的心理规律，为教育实践提供理论支撑。在教育改革不断深化的背景下，教育心理学课程不仅需要传授专业知识，更应承担起培养教育工作者人文精神的重任。人文情怀强调对人的尊重、理解与关怀，与教育心理学“以人为本”的学科理念高度契合。将人文情怀融入教育心理学课程建设，有助于弥补传统课程中人文关怀不足的缺陷，推动课程从知识传授向价值引领、能力培养与情感塑造的多元目标转型。因此，系统探究人文情怀在教育心理学课程建设中的价值与实践路径，对提升课程育人质量具有重要的现实意义。

一、人文情怀在教育心理学课程建设中的内涵式价值

（一）深化课程育人目标，培育专业伦理素养

教育心理学课程的核心目标是培养教育者科学的教育观与学生观。人文情怀的融入能够将“立德树人”理念具象化，引导学生理解教育活动中对个体生命价值的尊重。例如，在“学生心理健康教育”章节中，结合人

文关怀理念，可帮助学生认识到心理健康辅导不仅是技术操作，更是对学生情感需求的共情与支持。通过分析教育实践中的伦理困境案例，如师生关系边界、隐私保护等问题，培养学生的专业伦理意识，使其在未来教育工作中能够以人文视角处理复杂问题，践行教育的人文使命。

（二）优化知识体系，促进理论与人文的融合

传统教育心理学课程侧重认知发展、学习理论等科学知识的传授，人文元素的融入可丰富课程的知识维度。在“学习动机理论”章节中，结合马斯洛需求层次理论与中国传统文化中“知行合一”的教育思想，帮助学生理解动机产生的文化根源；在“教师心理”模块中，引入优秀教师的教育故事，展现教育工作者对学生的人文关怀与精神引领，使抽象的理论知识与真实的教育情感相联结。这种融合不仅能深化学生对专业知识的理解，还能培养其从人文视角分析教育心理现象的能力。

（三）革新教学模式，增强学生情感共鸣

教育心理学课程中融入人文情怀，能够打破单向知识灌输的教学模式，构建以学生为中心的情感互动课堂。通过创设真实教育情境、开展角色扮演等活动，学生可深入体验教育过程中的情感冲突与价值选择。例如，在“课堂管理心理”教学中，模拟学生课堂违纪场景，引导学生从尊重学生人格、理解行为背后心理动机的角度提出解决方案。这种教学模式能够激发学生的同理心，促进其将理论知识转化为人文关怀的实践能力，实现知识学习与情感培育的统一。

基金项目：哈尔滨剑桥学院2023年度“校青年教师科学研究基金项目《基于OBE理念下的师范类教育理论课程思政的融入现状及路径》研究成果；项目编号：2023JQQN01。

作者简介：张兰凤（1994—），女，汉族，吉林舒兰人，讲师，硕士，研究方向：教育学。

二、人文情怀融入教育心理学课程建设的实践路径

(一) 重构课程目标，凸显人文导向

在教育心理学课程目标设定中，应将人文情怀培养作为核心维度之一。具体而言，课程目标可分为三个层次：知识目标要求学生掌握教育心理学的基本理论与研究方法；能力目标强调运用理论解决教育实践问题的能力；人文目标则聚焦于培养学生的教育情怀、伦理意识与社会责任感。例如，在“发展心理学与教育”章节中，除了要求学生掌握儿童认知发展规律外，还应设定“理解不同发展阶段学生的心理需求，形成关爱学生成长意识”的人文目标，使课程目标体系更具完整性与导向性。

(二) 整合课程内容，融入人文元素

1. 挖掘学科知识的人文价值

在教材内容编排中，结合教育心理学理论的历史发展与现实应用，融入人文案例与文化解读。在讲解“建构主义学习理论”时，引入杜威“做中学”的教育哲学思想，分析其对现代教育实践的影响；在“心理健康教育”章节中，结合本土化案例，如留守儿童心理辅导、校园欺凌干预等，展现人文关怀在解决实际问题中的重要性。

2. 增设人文主题专题模块

在课程体系设置独立的人文专题模块，如“教育心理学中的人文精神”“教育公平与心理关怀”等。通过专题研讨、文献阅读与案例分析，引导学生深入思考教育心理学研究中的人文价值取向。例如，在“教育公平”专题中，组织学生探讨城乡教育资源差异背后的心理影响因素，培养其社会责任感与教育公平意识。

(三) 创新教学方法，营造人文课堂

1. 情境体验式教学

利用多媒体技术、虚拟仿真等手段创设教育情境，增强学生的情感体验。在“师生沟通艺术”教学中，通过模拟师生对话场景，让学生在角色扮演中体会语言与非语言沟通中的人文关怀技巧；在“教育心理测量”章节中，引入真实的心理测评案例，引导学生思考测评结果应用中的伦理问题，培养其专业审慎态度。

2. 叙事教学法

通过讲述教育故事、教师成长经历等方式，将抽象的理论知识转化为生动的叙事文本。邀请一线优秀教师分享教育案例，如“如何通过心理辅导帮助问题学生重拾信心”，让学生在故事中感悟教育心理学的实践价值与人文温度。同时，鼓励学生撰写个人教育叙事，反思自身的教育观念与实践，促进其人文素养的内化。

3. 社会实践与反思

将课程学习与教育实践相结合，组织学生开展教育见习、心理辅导志愿服务等活动。学生在中小学课堂观察中记录师生互动细节，分析其中的心理现象与人文关怀体现；在社区心理健康服务中，运用所学知识帮助居民解决心理困扰，在实践中深化对人文精神的理解与践行。

(四) 完善评价体系，关注人文发展

1. 多元化评价内容

构建涵盖知识掌握、能力应用与人文素养的综合评价体系。在知识考核中，增加开放性试题，如“结合人文关怀理念，分析某一教育心理学理论的现实意义”；在能力评价中，通过实践项目考察学生运用专业知识解决实际问题的能力；在人文素养评价中，关注学生在课堂讨论、实践活动中的情感态度、伦理判断与团队协作表现。

2. 过程性评价与反馈

采用成长档案袋、课堂观察记录等方式进行过程性评价。教师定期记录学生在小组讨论、案例分析中的发言质量与人文观点表达，及时给予个性化反馈；学生通过自评与互评，反思自身在人文情怀培养方面的进步与不足，促进持续改进。

3. 引入质性评价方法

运用访谈、叙事报告等质性评价方法，深入了解学生的情感体验与价值观变化。要求学生撰写课程学习感悟，描述人文情怀对自身教育观念的影响；通过师生一对一访谈，了解学生对课程人文目标的理解与实践感受，为课程优化提供依据。

三、人文情怀融入教育心理学课程建设的挑战与应对

(一) 师资队伍人文素养的提升挑战

当前，部分教育心理学教师在教学过程中更擅长专业知识的传授，对人文情怀的理解与融入能力存在不足。教师作为课程实施的关键主体，其自身人文素养直接影响人文情怀在课程中的落实效果。为应对这一挑战，学校与教育机构应加强师资培训，定期组织教师参加人文素养提升工作坊、学术讲座等活动，鼓励教师阅读人文社科经典著作，拓宽文化视野。同时，建立教师交流平台，促进教师之间分享人文情怀融入课程的教学经验与案例，形成共同提升的良好氛围。例如，邀请人文领域的专家与教育心理学教师开展联合教研，从不同学科视

角探讨人文情怀与教育心理学的融合点,帮助教师提升课程设计与教学实践中对人文元素的把握能力。

(二) 学生认知与参与度的差异挑战

学生个体对人文情怀的认知基础与接受程度存在差异,部分学生可能更关注专业知识的实用性,对人文情怀相关内容的学习积极性不高。为解决这一问题,教师在教学过程中应注重引导,通过设置趣味性、启发性的教学导入环节,如播放与教育人文相关的短视频、讲述感人的教育故事等,激发学生的学习兴趣。同时,根据学生的不同特点,采用分层教学的方式,设计差异化的学习任务与活动。对于人文基础较好、兴趣浓厚的学生,鼓励其参与深度的文献研究与专题创作;对于兴趣不足的学生,通过小组合作学习、情境游戏等方式,引导其逐步融入人文学习情境,在互动与实践感受人文情怀的魅力。此外,及时对学生的学习成绩给予肯定与鼓励,增强其学习的成就感与自信心,提高学生的人文情怀学习的参与度与主动性。

(三) 课程资源开发与整合的难度挑战

人文情怀融入教育心理学课程需要丰富且优质的课程资源支持,但目前相关资源的开发与整合面临诸多困难。一方面,缺乏系统的人文与教育心理学融合的教材与案例库;另一方面,数字化、信息化资源的开发相对滞后。为克服这些困难,学校与教育部门应加大对课程资源建设的投入,组织专家团队编写具有人文特色的教育心理学教材,收录更多体现人文关怀的教育实践案例。同时,利用现代信息技术,开发多媒体教学资源,如制作人文主题的教育心理学微课、虚拟仿真教学资源等。此外,鼓励教师结合自身教学实践,自主开发特色课程资源,并建立资源共享平台,实现优质资源的共建共享。例如,建立区域教育心理学课程资源联盟,整合不同学校的资源优势,共同开发涵盖人文元素的在线课程、教学课件、案例集等资源,为人文情怀融入课程建设提供坚实的资源保障。

结论

人文情怀的融入为教育心理学课程建设注入了新的

生命力,通过深化育人目标、优化知识体系、创新教学模式与完善评价体系,实现了课程从工具理性向价值理性的回归。在教育心理学课程建设中践行人文情怀,不仅能够提升学生的专业素养,更有助于培养其对教育事业的热爱与对生命个体的尊重,为社会输送兼具科学精神与人文情怀的优秀教育工作者。尽管在融入过程中面临师资、学生、资源等方面的挑战,但通过针对性的应对策略,能够逐步克服困难。未来,需持续探索人文情怀与教育心理学课程深度融合的长效机制,关注教育实践中的新问题、新需求,推动课程建设向更高质量发展,让人文情怀真正成为培育新时代卓越教育人才的灵魂要素,助力教育事业实现内涵式、可持续发展。

参考文献

- [1]刘吉梅.课程思政融入高中物理教学的研究[D].贵州师范大学,2024.DOI:10.27048/d.cnki.ggzsu.2024.000790.
- [2]于琴.新时期下高校合唱指挥专业的修习与技能[D].中北大学,2024.DOI:10.27470/d.cnki.gbhgc.2024.000598.
- [3]刘静.指向人文底蕴素养的初中美术与语文跨学科教学研究[D].华中师范大学,2024.DOI:10.27159/d.cnki.ghzsu.2024.001408.
- [4]董雨琦.贾樟柯专题影展中人文情怀的表达与价值呈现[D].辽宁大学,2024.
- [5]杨敬.21世纪以来军事题材水墨人物画研究[D].西北师范大学,2024.DOI:10.27410/d.cnki.gxbfu.2024.002740.
- [6]宛健宇.巴金小说中的创伤书写与人文情怀[D].上海师范大学,2024.DOI:10.27312/d.cnki.gshsu.2024.001886.
- [7]闫琪.文化记忆理论下的迟子建小说研究[D].喀什大学,2023.DOI:10.27746/d.cnki.gkssf.2023.000159.
- [8]郑贝芝.《金珠食店》绘本创作探索[D].浙江理工大学,2023.DOI:10.27786/d.cnki.gzjlg.2023.001803.
- [9]焦可遇.统编初中语文外国选文人文教育研究[D].江苏大学,2023.DOI:10.27170/d.cnki.gjsuu.2023.000341.
- [10]谢思源.小人物题材纪录片的人文情怀表达研究[D].重庆师范大学,2023.DOI:10.27672/d.cnki.gcsfc.2023.001154.