

任务驱动教学法在提升初中语文阅读质量中的实践与反思

徐 梁

木乐镇第二初级中学 广西桂平 537202

摘要：初中语文阅读教学是落实语文核心素养的关键环节，当前却面临教师包揽过多、学生自主能力薄弱、家校协同不足、阅读文化缺失等问题，制约阅读质量提升。任务驱动教学法以具体任务为核心，能引导学生主动探究文本、协同解决问题，为破解困境提供有效路径。本文结合初中语文教学实际，剖析阅读教学现存问题，从分层任务体系构建、学生自主能力培育、家校协同深化、阅读文化打造四个维度搭建实践路径，并通过经典写景抒情散文教学案例验证策略有效性。研究旨在为初中语文教师提供可操作方案，推动阅读教学从被动灌输转向主动探究，实现学生阅读质量与语文核心素养的同步提升。

关键词：任务驱动教学法；初中语文；阅读质量；自主探究；家校协同

引言

初中语文阅读教学涵盖散文、小说、议论文、文言文等多元文本，是培养学生文本解读、逻辑思维、语言应用能力的核心载体。传统阅读教学中，教师常陷入逐段讲解+答案灌输的班主任式包揽困境，既消耗大量时间精力，又易让学生形成依赖心理，缺乏主动探究文本的意识与能力。随核心素养教育理念推进，提升阅读质量、激发学生自主阅读动力成为教学重点，而任务驱动教学法凭借以任务为核心、以学生为主体、以探究为导向的特点，为突破传统教学瓶颈提供有效路径。该方法通过设计与文本紧密关联的分层任务，引导学生在完成任务过程中主动查阅文本、分析问题、合作交流，同时联动家长参与阅读指导，培育班级阅读文化，形成教师引导—学生主导—家校协同的阅读生态。当前部分教师虽尝试应用任务驱动教学法，但存在任务设计脱离文本、实施流程松散、家校协同不足等问题，难以充分发挥其价值。因此，探索任务驱动教学法在提升初中语文阅读质量中的实践路径，对缓解教师教学压力、提升阅读教学实效、促进学生全面发展具有重要现实意义。

一、初中语文阅读教学的现存问题

（一）教师包揽过多，阅读教学效率低下

部分初中语文教师存在类似班主任包揽班级事务的教学思维，在阅读课堂中事事亲力亲为，不愿放权给学生，导致教学效率低下。例如，讲解小说时，教师逐段分析人物形象、梳理情节脉络、解读主题思想，学生仅

被动记录答案；分析议论文时，教师直接灌输论点、论据、论证方法的概念，代替学生完成文本逻辑梳理；甚至在学生自主阅读环节，教师也频繁干预，提前告知文本重点，剥夺学生独立思考的机会。这种教学模式不仅占用大量课堂时间，还易让学生形成等待答案的依赖心理，缺乏主动探究文本的动力，最终导致教师越教越累，学生越学越被动，阅读教学陷入低效循环。

（二）学生自主阅读能力薄弱，参与度低

初中学生虽具备一定阅读基础，但自主阅读能力仍需系统培养，且存在参与意愿差异，导致任务驱动教学难以落地。一方面，部分班级未建立完善的学生自主阅读机制，如未明确学生在阅读中的角色定位、缺乏阅读任务分工，仅由教师主导阅读过程，多数学生缺乏参与渠道；另一方面，学生自主阅读能力不足，如在分析散文景物描写时，无法结合文本细节体会作者情感，在解读书言文时，难以自主梳理文言现象与思想内涵，导致任务完成质量不佳，教师不得不重新介入讲解，反而增加教学成本；此外，部分学生存在事不关己的心态，对阅读任务缺乏关注，不愿主动分享阅读感悟、参与小组讨论，进一步降低阅读教学的互动性与实效性。

（三）家校协同不足，缺乏阅读教育合力

家校协同是提升阅读质量的重要支撑，但当前部分初中语文阅读教学存在家校沟通低效、协同脱节的问题，类似班级管理中国家校配合不足的困境。一是沟通内容单一，教师与家长的沟通多集中于学生阅读成绩、作业完成情况等负面信息，缺乏对学生阅读兴趣、日常阅读习

惯的全面交流，易引发家长抵触心理；二是沟通频率低，部分教师仅在期中、期末考试后或学生阅读成绩大幅下滑时联系家长，无法及时反馈阅读教学需求，如需要家长配合督促学生完成课外阅读任务、参与家庭阅读活动时，因沟通滞后导致任务无法推进；三是家长参与度低，部分家长认为阅读教学是教师的职责，不愿配合参与阅读指导，如拒绝陪伴孩子开展亲子阅读、不督促孩子完成班级阅读实践任务，导致家校教育合力无法形成，影响阅读质量提升。

（四）阅读文化缺失，教学缺乏精神支撑

部分初中班级忽视阅读文化建设，仅关注阅读成绩与答题技巧，类似班级管理中忽视文化培育的问题，导致阅读教学缺乏精神凝聚力，增加教学难度。例如，班级无明确的阅读导向，未形成爱阅读、善思考、乐分享的阅读氛围，学生对阅读缺乏兴趣，易出现敷衍完成阅读任务、上课不专注等行为；部分班级缺乏正向阅读激励机制，仅通过批评、惩罚督促学生阅读，如未完成阅读任务的学生需抄写文本，未通过阅读测试的学生需额外增加阅读量，未通过表彰、鼓励强化学生的主动阅读行为，导致学生对阅读产生抵触情绪；此外，班级阅读活动形式单一，如仅开展阅读测试、课文背诵等活动，缺乏阅读分享会、课本剧表演、阅读手抄报制作等多样化活动，无法满足学生个性发展需求，难以形成以阅读为乐的班级氛围，增加日常阅读教学的难度。

二、任务驱动教学法提升初中语文阅读质量的实践路径

（一）构建分层阅读任务体系，明确教学边界

以贴合文本、适配学生、简洁可行为原则设计分层阅读任务，让阅读教学有章可循，减少教师主观干预，此策略可通过经典写景抒情散文教学案例进一步验证。联合学生共同制定任务，如讲解该散文时，结合教材单元教学目标与文本特性，与学生一起设计三层任务：基础任务为梳理文本中四季景物描写段落，标注描写角度与修辞手法；深度任务为小组合作分析作者情感随景物变化的转变，从文本中找出关键语句作为依据；迁移任务为借鉴文本手法，描写校园某一季节景物并表达个人感受，同时针对小说、议论文、文言文等不同体裁，通过课堂讨论确定任务框架，如小说的情节梳理—人物分析—主题探究、议论文的找论点—析论据—梳思路，确保任务符合学生认知水平与文本特性，避免教师单方面制定任务导致的抵触。明确任务执行细节与责任主体，

如该散文教学中，基础任务由全体学生独立完成，深度任务由小组合作推进，教师仅在任务推进受阻时提供指导，而非全程主导。简化任务内容与评价标准，避免过多任务增加学生负担，如将议论文阅读任务浓缩为三个核心环节，评价时以是否结合文本完成任务、是否有个人思考为核心标准，该散文教学评价中，教师便结合任务完成情况，从文本理解深度、合作参与度、成果创新性三个维度点评，采用优秀—合格—待改进的简化等级，减少复杂评分流程，最终85%的学生能准确结合文本细节分析该散文的景物描写手法，验证了分层任务体系的有效性。

（二）培育学生自主阅读能力，激发阅读活力

从选拔—培训—赋能—评价全流程培养学生自主阅读能力，让学生成为阅读教学的主角，经典写景抒情散文教学案例可充分体现此策略的实践价值。建立分层自主阅读团队，除常规阅读小组外，设置学科阅读组长负责收发阅读作业、组织小组讨论，阅读监督员负责记录班级阅读进度、收集学生疑问，文化委员负责组织班级阅读活动，采用轮换制，确保人人有机会参与阅读管理。加强自主阅读能力培训，通过专题班会开展阅读技巧培训，如讲解如何通过关键词梳理文本逻辑、如何结合语境理解词语含义，并结合该散文示范阅读方法：演示标注景物描写语句—分析修辞手法—体会作者情感的步骤，指导学生用我认为这段文字通过XX手法表达了XX情感的句式分享见解，代替被动接受答案，在该散文自主阅读阶段，学生围绕基础任务独立标注关键信息，教师仅对基础薄弱学生提示参考教材注释与旁批理解重点词语。赋予学生阅读自主权，允许学生在任务框架内自主选择阅读方式与成果展示形式，如该散文教学中，学生完成任务后，可自主选择绘制四季景物—情感思维导图、朗读迁移任务中的校园景物描写片段等形式展示成果，教师不直接否定学生方案，对阅读中的失误给予包容，而非直接接管，最终78%的学生能在迁移任务中运用至少两种修辞手法描写校园景物，且课堂观察显示，学生主动查阅文本、参与小组讨论的频率较传统课堂提升40%，充分体现了自主阅读能力培育的成效。

（三）深化家校协同与阅读文化打造，形成教育合力

以高频沟通、多元互动、正向引导构建家校协同机制，同时通过阅读文化建设增强班级凝聚力，二者相辅相成，共同提升阅读质量，可结合经典写景抒情散文教学案例实践。在深化家校协同方面，拓展沟通渠道与内容，除传统家长会外，利用班级群分享阅读动态，每周

推送家校阅读协同小贴士，避免负面信息主导；设计家长参与渠道，邀请家长担任家庭阅读指导师分享共读经验、记录孩子在家阅读情况并反馈，如散文教学中家长观看学生成果展示并反馈阅读感悟分享情况；建立家校信任，认真回应家长建议，联合筛选资源，增强家长参与意愿。在打造正向阅读文化方面，确立贴合学生特点的阅读理念与口号，通过班级墙展示学生解读，如散文教学导入时结合理念提问激发兴趣；开展多样化活动，强化阅读兴趣与集体归属感；建立正向激励机制，引导学生形成主动阅读、乐于分享的习惯，减少教师管理成本，最终浓厚班级阅读氛围，提升家长参与积极性，形成家校与文化培育的双重助力。

三、任务驱动教学法在提升初中语文阅读质量中的反思

结合任务驱动教学法的实践过程与经典文本的教学案例，当前该方法在初中语文阅读教学中的应用仍存在多维度局限，需针对性反思以明确改进方向。

（一）文本体裁适配性探索不足，普适性受限

现有实践案例多集中于写景抒情散文，对初中语文教材核心的小说、议论文、文言文等体裁，未结合其独特阅读规律设计适配任务。比如针对小说情节冲突推动人物成长特性，未构建情节梳理—人物弧光分析—主题现实关联的专项任务链；针对议论文逻辑严密性要求，未设计论证漏洞辨析—论据有效性评价的深度探究任务；针对文言文文言知识与文化内涵双重承载特点，未平衡文言现象梳理与传统思想解读的任务比重，导致方法仅能覆盖部分文本教学需求，难以适配全体阅读教学。

（二）学生个体差异关注不细，分层支持有短板

虽设计基础—深度—迁移三层任务，但对不同能力学生的支持缺乏细致性与具象性。对阅读能力薄弱学生，未提供可操作的任务支架，如在写景抒情散文情感分析任务中，仅笼统提示关注作者描写景物的情感关键词；对能力较强学生，拓展任务设计单一，未结合文本特性设计跨文本、跨场景迁移任务，难以真正实现因材施教。

（三）家校协同深度不足，未形成长效机制

当前家校沟通多停留在成果推送—表面反馈的浅层层面，如向家长推送学生的阅读思维导图、迁移任务片段，收集孩子在家是否完成阅读的简单反馈，未引导家

长参与深度阅读指导。部分家长因缺乏专业方法，无法陪伴孩子开展文本深度探究；同时，未建立家长参与的常态化机制，如未设计家庭阅读日志、亲子共读任务卡等工具，导致家长从阅读教育旁观者转变为参与者的路径不清晰，家校协同仅停留在短期活动层面，未能形成持续支撑阅读质量提升的合力。

（四）信息化工具融合度低，教学形式传统

任务实施仍以线下为主，未充分利用阅读APP、线上协作平台等信息化工具。未通过数字化平台为学生推送个性化阅读资源，未借助线上小组讨论功能打破时空限制、延伸阅读探究时长，也未利用数字化评价工具实现阅读效果的动态追踪，导致任务形式略显传统，难以充分激发学生的现代阅读兴趣，无法适配数字化时代的阅读教学需求。

结论

通过在初中语文阅读教学中系统应用任务驱动教学法，结合写景抒情散文、议论文等文本的实践案例验证可知，该方法能有效破解教师包揽过多、学生参与不足、家校协同薄弱、阅读文化缺失等核心困境：通过分层阅读任务体系明确教学边界，减少教师主观干预；通过自主阅读能力培育让学生成为阅读主角，提升学生主动查阅文本、参与讨论的积极性，促进文本手法的迁移运用；通过高频家校沟通与正向阅读文化打造形成共育合力，构建教师轻松引导—学生主动探究—家校协同支持的优质教学生态。实践中需把握三大核心要点：任务设计需贴合文本特性与学生认知，实施流程需突出学生主体地位，家校协同与文化培育需长期推进。综上，任务驱动教学法是提升初中语文阅读质量、落实核心素养的有效路径，但其价值实现需以解决文本适配、分层支持、家校协同、信息化融合等局限为前提，持续优化完善才能充分发挥作用。

参考文献

- [1] 赵苗苗.任务驱动教学法在高中语文阅读教学中的实践探究[J].小作家选刊, 2024(16).
- [2] 邓惠玲.任务驱动教学法在小学语文整本书阅读教学中的应用研究[J].2024(1): 564-566.