

小学语文深度学习课堂的问题链设计与实施路径

许文汇

平和县第三实验小学 福建漳州 363000

摘要: 问题链是教学设计的核心,是指围绕教学目标设计一系列有价值的问题,以激发学生的学习兴趣 and 求知欲,促进学生对知识的深度理解和应用,培养学生解决问题的能力。在小学语文课堂中设计问题链,应把握好以下几点:一是要找准课堂问题链的切入点;二是要突出课堂问题链的中心;三是要关注课堂问题链的深度;四是要体现课堂问题链的价值。

关键词: 小学语文;深度学习;问题链;课堂教学

一、问题链的定义与特征

问题链是指围绕教学目标设计一系列有价值的问题,这些问题要与教学内容紧密联系,能帮助学生理解课程内容、掌握学习方法和培养学习能力。问题链的提出,为教学提供了一种新的思维方式,不仅能激发学生的学习兴趣 and 求知欲,还能培养学生分析和解决问题的能力。因此,在课堂教学中设计问题链是提升学生语文学习能力的重要方式。问题链具有以下几个特点:一是以学生为主体,根据学生实际情况设计教学目标,让学生主动思考、自主学习;二是围绕教学目标设计一系列有价值的问题,促进学生对知识的深度理解和应用;三是问题链设计要具有层次性和层次性,能够培养学生自主解决问题的能力;四是问题链要具有趣味性和挑战性,符合学生学习水平;五是要突出课堂问题链的中心,使教学目标在课堂中得以实现;六是要体现课堂问题链的价值,让学生在课堂中能够有所收获。因此,设计合理、有价值的课堂问题链能够有效激发学生学习兴趣、提高学习效率。

二、设计问题链的基本原则

(1) 设计问题链是培养学生自主学习、发展思维、提高实践能力的重要方式。问题链设计的基本原则主要有:一是以学生为主体,让学生主动思考、主动学习,体现学生的主体性。在设计问题链时,教师要充分考虑学生的认知水平、学习能力、学习兴趣等因素,通过提问引导学生主动思考、发现问题,培养学生的思维能力和实践能力。

(2) 是问题链要有层次性和层次性,符合学生的学习水平。教师在设计问题链时要根据不同学段、不同水平的学生设置不同的问题,让每个层次的学生都能参与到课堂中来,通过教师精心设计和引导,使每个层次

学生都能有所收获。教师在设计问题链时要选择与教材内容相关或相近的知识点作为切入点,通过提问激发学生的兴趣,从而培养他们解决问题的能力。

(3) 是要突出课堂问题链的中心,使教学目标在课堂中得以实现。教师要围绕课堂问题链中的中心知识进行提问,通过对这些重点知识进行提问,让每个学生都能够有所收获。

(4) 是要体现课堂问题链的价值,让学生在课堂中有所收获。教师要善于在课堂教学中发现具有代表性、典型性和启发性的知识作为切入点设计出有价值的问题链。

(5) 是要体现课堂问题链的趣味性和挑战性。教师在设计课堂问题链时要积极创造条件和机会,激发学生学习兴趣和探究欲望,使每个学生都能参与到课堂中来。

三、设计问题链应遵循的基本原则

从现有的研究来看,问题链是一种新的教学方式,虽然有一定的优点,但在设计时也要遵循一些基本原则。首先,问题链设计应从学生学习角度出发,使学生能在学习过程中掌握方法、提高能力,而不是为了问题而问题。其次,问题链的设计要有层次性和层次性。在不同层次的问题中进行深入思考、分析和解决问题,可以提高学生自主思考的能力。此外,要遵循趣味性和挑战性原则,这样才能激发学生的兴趣。围绕教学目标设计问题链是为了让学生在课堂上掌握解决问题的方法和思路,因此教师要明确教学目标、抓住重点、突破难点、抓住疑点并引导学生自主思考。

在实际教学中,很多教师已经认识到了问题链设计的重要性,但如何设计合理的问题链仍存在很多困难。首先,教师需要掌握学生的学习情况和能力水平。其次,教师需要了解教材和教参内容,对相关知识点进行总结

归纳。最后，教师需要明确课堂问题链的中心位置并围绕中心设计相关内容。因此，教师在设计时要认真研究教材和教参内容、熟悉教学目标和学生水平。

四、找准课堂问题链的切入点

1. 语文学习有其自身的规律

要让学生在课堂中掌握学习方法，使他们能够从不同角度理解文本。问题链作为一种教学方法，也有其自身的特点。要让学生真正融入课堂，教师就必须找准课堂问题链的切入点，使学生在在学习时能够带着问题去读文章、想文章，这样才能让学生对课文内容进行更深层次的理解。因此，教师在设计问题链时要立足于教学目标，找准课堂问题链的切入点。例如，在教《最后一次讲演》时，教师可以将《最后一次讲演》作为课堂教学的切入点，让学生了解一位母亲在生命中最后一次讲演的重要性。通过教师的引导，学生便能理解母亲“为了革命事业牺牲自己”的伟大精神。当学生了解到这位母亲为了革命事业付出了所有之后，他们会更珍惜生命中这段宝贵的时光。教师还可以引导学生将这段经历与课文中的其他故事进行对比阅读。在对比阅读之后，学生会发现《最后一次讲演》中的故事更加感人至深。

2. 设计情境问题，让学生进入情境

教师要在语文教学过程中创设一定的情境，使学生进入情境之中，从而让学生积极参与到课堂中。这种情境创设主要包括两个方面：一是情境创设的内容，二是情境创设的形式。教师要根据教学目标与教学内容，合理地设计出相应的情境问题，使学生在情境问题的引导下进入到学习状态。例如，在教《我爱你，中国》时，教师可以给学生准备一张纸和一支笔，让学生写下对祖国妈妈的祝福。当学生写完之后，教师要让学生说出自己对祖国妈妈的祝福语。这时，教师可以提出一个问题：“请你选择一个词或一句话来表达对祖国妈妈的祝福。”在这个环节中，教师要注意避免让学生说“祖国妈妈”这种类似的话语。教师可以引导学生说出自己最喜欢的词语或句子，然后让学生选择其中一个词语或句子来进行描写。教师要注意培养学生在情境中获取信息、处理信息的能力。在这个过程中，教师可以利用多媒体技术播放一些有关祖国妈妈的视频和图片。通过这种方式，学生可以更好地了解祖国妈妈的美丽与伟大。

3. 设计趣味问题，激发学生探究兴趣

在课堂教学中，教师要让学生在课堂上体会到学习的乐趣，不断激发他们的学习兴趣。例如，在教学《一夜的工作》时，教师可以让学生思考：“一夜的工作中

都发生了什么？”教师可以先向学生展示一段视频，让学生了解“一夜的工作”是如何进行的。视频中介绍了“科学家们”每天都会按时起床，然后开始一天的工作。这段视频可以让学生了解科学家们工作时的艰辛和不容易，激发他们对科学的热爱。在视频播放完毕之后，教师可以让学生思考：“我们能从这段视频中学到什么？”当学生回答出“科学家们”为人民服务、无私奉献时，教师要鼓励学生去探究其中的科学奥秘。通过对这一问题的探究，学生不仅可以了解科学家们在科学研究时付出的努力，还可以感受到科学家们无私奉献、不畏艰辛、勇于探索、不断创新的精神。这种精神能够激励学生更加努力学习。

五、突出课堂问题链的中心

问题链是围绕教学目标，根据教学内容设计的一系列问题，以解决问题为主线，是一种以学生为中心的学习活动。因此，在课堂教学中，教师应注意设计能够有效激发学生学习和求知欲的问题链，突出课堂问题链的中心。例如，在教学《我的母亲》这一课时，教师在设计课堂问题链时应以“母亲”为中心点，围绕“母亲”这一中心内容进行设计。教师可将母亲分为几个部分：刚出生的我、母亲怀抱里的我、生病时的我、去世后的我、被火烧伤后的我。通过围绕“母亲”这一中心内容设计问题链，引导学生深入分析课文内容，体会作者对母亲的爱。

1. 感知：在读中感受母爱

首先，教师可让学生反复诵读课文，通过“读”感受母爱的伟大。教师可以采用师生共读、齐读等多种方式，让学生在反复诵读中感受母爱的伟大。其次，教师可以让学生通过想象画面的方式理解课文内容。如，教师可以出示图片“妈妈抱着我坐在床上”“妈妈抱着我坐在沙发上”等，通过图片想象作者所看到的场景，再让学生对照课文内容进行比较，体会作者对母亲的爱。最后，教师可以让学生以小组为单位对课文进行朗读表演。如，教师可请小组代表说说“妈妈抱着我坐在床上”“妈妈抱着我坐在地上”的具体场景；请小组代表朗读并表演课文中描写的词语。这样，学生就能通过朗读表演感受母爱的伟大。

2. 领悟：在悟中品味母爱

“悟”是对课文的领悟，“读”是对课文的感悟。在《我的母亲》这一课中，作者从母亲身上得到了爱和温暖，也理解了母爱。教师可以引导学生抓住“我”和母亲的几次对话，感受母亲对我的爱。在学生自由朗读课

文之后,教师可以设置这样的问题:“作者与母亲之间的对话你了解多少?能说一谈吗?”教师可以让学生选择其中一个片段进行品读,以一个孩子的身份来理解自己和母亲之间发生在自己身上的故事。此时,教师要引导学生思考:作者是如何通过这几个片段来体会母爱呢?在学生品读之后,教师可以让学生谈一谈自己对母爱的理解。

六、关注课堂问题链的深度

教师要依据不同年级学生的认知特点,关注课堂问题链的深度,从学生的学习起点和认知基础出发,帮助他们理解、掌握基本知识和基本技能,促进学生思维能力的发展。例如:在小学低段语文课堂中,教师可根据学生认知特点设计“读了课文,你认为谁的回答最精彩?”“你能用自己的话概括文章讲了一件什么事吗?”等问题链,引导学生深入学习课文。教师要把这些问题链设计在适合学生的认知水平上,使其具有一定难度,能激发学生思维。同时教师还可根据教学内容与学生实际设计出“作者写了怎样一件事?(蕴含什么道理)”等深度问题链。例如:在小学二年级语文上册《坐井观天》这篇课文中,教师可设计如下问题链:“作者写了一只青蛙怎样看到天空中的两颗星?又是怎样看到的呢?”教师可以根据课文内容设计出“我能抓住文中的重点词句问一问吗”“从文中你能找出哪些词语来表现青蛙的惊奇?”等深度问题链。教师还可以根据教材内容和教学目标设计出“青蛙从什么地方看出了天在动”“为什么青蛙从井口看到了天上的两颗星”等问题链,引导学生深入学习课文。

总之,在小学语文课堂中设计深度问题链时,应遵循以下几个原则:一是要找准课堂问题链的切入点,突出课堂问题链的中心;二是要突出课堂问题链的中心;三是要关注课堂问题链的深度;四是要体现课堂问题链的价值。只有这样,才能真正实现学生思维能力的发展和知识技能掌握,才能真正体现教师主导作用和学生主体作用,从而实现语文学科核心素养培养目标。

七、体现课堂问题链的价值

在语文课堂中,教师应重视问题链的价值,以此来激发学生的学习兴趣 and 求知欲,促进学生对知识的深度理解和应用。只有这样,才能充分体现课堂问题链的价值,才能使学生的思维能力得到提高。教师在设计课堂问题链时,要做到以下几点:(1)是问题要有价值。语文课堂教学中的问题一定要具有价值性。所谓“有价值”是指设计的问题能激发学生的学习兴趣,促进学生对知识的深度理解和应用,使学生的思维得到提高。所谓“有价值”还指这些问题能使学生在思考过程中学会

探究,学会分析与解决问题。

教师在设计课堂问题链时要按照由浅入深、由易到难的原则进行设计,让不同层次的学生都能得到发展。教师可以根据学生已有知识和能力水平来设置不同层次的问题链。在教学《中国石拱桥》一课时,教师可设置这样一个环节:“大家都知道我国有许多著名的桥梁,但是在古代修建了许多著名桥梁的工程师有哪些呢?让我们一起去了解一下吧!”接着,教师提出这样一个问题:“我国古代修建了许多著名的桥梁,这些桥梁中哪一座最有名?”这样一来,学生就会因为对我国古代桥梁建筑知识有所了解而产生学习兴趣和求知欲。

总之,教师在设计课堂问题链时要遵循一定的原则和方法。只有这样,才能充分发挥课堂教学设计对培养学生思维能力和解决实际问题能力、提高教学质量和效率的积极作用。

结语

在小学语文课堂中设计问题链,可以使学生的学习从被动走向主动,从平面走向立体,从浅层学习走向深度学习,有效地激发学生的学习兴趣 and 求知欲,使他们积极参与到课堂教学中来,在自主探究、合作交流中获得更多的知识与技能。同时,问题链的设计也能促进学生的思维发展,使其在解决问题的过程中产生创新意识,提升学习能力。小学语文教师应该树立正确的教学观念,要从学生的角度出发思考问题、设计问题链,同时要认识到学生是学习的主体。小学语文教师应根据不同年龄阶段学生的身心发展特点和学习规律,以问题链为抓手,将小学语文课堂教学中出现的各种问题与之相对应,找准切入点、突出中心、关注深度、体现价值,促进学生语文核心素养的发展。这样才能为学生打造一个高效、高效的学习空间,真正实现教学相长。

参考文献

- [1] 顾钰莹.基于问题链的小学语文阅读教学设计研究——以三年级上册第七单元为例[D].海口:海南师范大学,2022.
- [2] 黄雅芸.解决问题:以学生问题为核心的语文实践活动设计[J].七彩语文·教师论坛,2025(4).
- [3] 佚名.小学语文课堂的“思维引擎”:学习问题链的设计与实施策略[J].语文建设.
- [4] 北京市外国语大学附属外国语学校语文教研组.基于问题链的语文教学设计研讨[EB/OL].(2022-11-21).