

知行创融通，赋能新课堂： 践行“学思结合、用创为本”的英语学习活动观的实践探索

——以上海版二年级英语《Unit 4 Playing sports》为例

高 蓉

上海市宝山区庙行实验学校 上海 200443

摘要：随着《义务教育英语课程标准（2022年版）》的颁布与实施，我国基础教育英语课程改革进入深化阶段。新课标倡导践行“学思结合、用创为本”的英语学习活动观，强调引导学生在真实情境与问题中，通过一系列关联递进的语言实践活动，发展核心素养。本文以上海版小学英语二年级教学实践为例，探讨如何将这一理念融入日常课堂，通过“坚持学思结合，筑牢理解之基”、“坚持学用结合，搭建实践之桥”、“坚持学创结合，开启赋能之门”三大路径，构建以学生为主体、以意义探究为主线、以素养发展为目标的新型教学模式，为小学低年级英语教学转型提供可操作的实践参考。

关键词：小学英语；新课标；学习活动观；学思结合；用创为本；教学实践

一、引言：拥抱变革，理念先行

《义务教育英语课程标准（2022年版）》《义务教育英语课程标准（2022年版）》指出：秉持在体验中学习、在实践中运用、在迁移中创新的学习理念，倡导学生围绕真实情境和真实问题，激活已知。参与到指向主题意义探究的学习理解、应用实践和迁移创新等一系列相互关联、循环递进的语言学习和运用活动中。^[1]这标志着英语教育从聚焦语言知识向培育核心素养的深刻转型，也为一线教学指明了从“知识传授”向“素养培育”转型的实践路径。上海版新教材内容贴近生活、题材丰富，为践行此观念提供了优质载体。本文旨在结合二年级教学实例，具体阐述这一活动观的落地策略。

二、教学设计理念：以活动观为锚，重构学习旅程

本课时的核心目标是学生能初步认知运动词汇，并尝试用简单歌谣邀请同伴一起运动。传统教法可能聚焦于词汇的跟读与记忆。而基于英语学习活动观，笔者将本课设计为一场“运动的探索与邀请之旅”，其结构紧扣“学习理解——应用实践——迁移创新”的递进逻辑：

学习理解层（感知与注意、获取与梳理）：通过观看动画、观察图片、聆听音频，在多模态输入中感知

“run, jump”等核心词汇及“Here we go...”的语用功能，初步建立音、形、义、用的联系。

应用实践层（描述与阐释、内化与运用）：通过“Read and act”的全身反应、配对练习和跟唱歌谣，将静态词汇转化为动态的身体语言和节奏语言，在模仿与重复中内化表达。

迁移创新层（推理与论证、想象与创造）：最终落脚于“Make a new chant”的创作任务，鼓励学生组合所学，创编属于自己的运动加油歌谣，并完成自我评价。

这一设计框架，旨在让学习过程成为一连串相互关联、思维卷入度逐步加深的活动体验。

三、践行路径与教学实践

（一）坚持学思结合，筑牢理解之基：在观察感知中启动思维引擎

“思”对于二年级学生而言，首要表现为专注地观察、简单地比较和基于情境的选择。本课中，“学思结合”并非刻意添加，而是融入活动细节。

在辨析中启动思维：在学习“play basketball”与“play football”时，笔者并未直接告知，而是呈现图片和视频片段，引导学生观察主要动作（用手拍/投 vs. 用脚踢）、所用器械的差异。学生需要调动观察力，在“View and choose”、“Listen and match”等任务中进行信息辨别与匹配。这一过程要求学生在获取语言符号（basketball）的同时，必须调动观察力、注意力与简单

作者简介：高蓉（1989.10——），女，汉族，甘肃兰州人，硕士研究生，主要从事初等教育（英语）方面的研究工作。

的判断力，将词汇与具体的视觉形象、动作规则（拍球、投篮）建立意义关联。此时，语言学习与事物特征的认识是同步的。

在关联中深化理解：当学习不同运动时，不断引导学生思考“*What do we say to start?*”（我们用什么话开始？），将“*Here we go. Do our best.*”等激励语与“运动前准备”这一真实场景强关联。该环节促使学生将零散词汇（*play basketball/ football*）融入完整的激励性语句框架（*Here we go...*）中，初步完成从孤立词汇到意义表达的思维整合。学生不仅记住了句子，更理解了其在具体社交情境中的意义与功能，这是一种初级的逻辑关联思维。

（二）坚持学用结合，搭建实践之桥：在角色体验中内化语言能力

“学用结合”注重语言在模拟或真实实际中的即时运用。对于低段学生，“用”的最佳途径是“动起来”和“唱出来”。本课时教学通过多层次、多模态的实践活动，搭建了从理解到初步输出的桥梁。

具身化运用，强化记忆：每一项运动词汇的学习都紧密伴随着“*Read and act*”活动。当学生一边响亮地说出“*Jump! Jump!*”，一边奋力向上跳跃时，语言通过全身动作得到了具象化和强化。这种“语言-动作”的捆绑记忆，远比单纯跟读有效，它让语言成为了指挥身体、表达意愿的直接工具。这种“全身反应法”不仅符合低年级学生好动的天性，更通过身体参与将语言与动作、感觉深度融合，极大地促进了语言的记忆和内化。语言在这里不是静止的符号，而是指挥身体、表达行为的活生生的工具。

韵律化输出，培养语感：课堂中虽未设置复杂的对话，但“邀请同伴一起运动”的交际功能贯穿始终。学生学习每一句“*Here we go. Do our best. We are the best.*”时，其语用功能（鼓励、邀请、表达团队精神）已被明确。将核心句式融入节奏明快的歌谣（*chant*）中，引导学生集体吟诵。在重复的韵律中，句子结构、连读和节奏感被自然感知和模仿。“用”语言在这里表现为一种集体的、富有感染力的韵律表达，降低了孤立输出的焦虑，初步培养了英语的语感与流利度。学生反复吟诵这些句子，体验其在使用中的节奏、情感与氛围，这是在为更复杂的交际输出做储备。任务中的“*Listen and match*”、“*Check the answer*”等活动，则是将语言作为完成具体指令、解决问题的工具来使用，体现了“用语言做事”的理念。

（三）坚持学创结合，开启赋能之门：在解决问题中培育创新思维

“学创结合”是英语学习活动观的高级阶段，旨在培养学生运用所学解决新问题或创造性表达的能力，这是检验学习是否发生深度迁移的关键。本次教学在“*Post-task*”环节对此进行了有益尝试。

搭建“脚手架”，赋能创造：本节课的难点与亮点集中体现在任务“*Make a new chant*”上。这不再是对课本歌谣的简单复述，而是要求学生基于已学的运动词汇（*run, jump, play basketball...*）和核心句型框架（*Here we go... Do our best... We are the best.*），结合自身喜好，创作一首新的运动歌谣。这要求学生必须完成几个关键跨越：一是选择性迁移，从已学词汇中自主挑选；二是结构性整合，将所选词汇恰当地填入固定句式；三是创造性产出，可能还需要辅以个性化的动作或节奏。这个过程完美体现了“迁移创新”类活动的特征：在新情境（个人创作）中，综合运用所学，进行个性化的表达与创造。

笔者为学生提供了清晰的创作支架：①选择1-2项你喜欢的运动（从所学中选）；②将其放入歌谣框架：“*Here we go. Do our best. _____, _____. We are the best.*”这个支架降低了难度，却保留了选择权和组合的自由度。

见证思维的火花：课堂上，有的学生将“*run*”和“*jump*”组合，创编出充满动感的短谣；有的坚持只选最爱的“*play basketball*”，并配以投篮动作。这个过程，是学生将输入的语言材料进行个性化重组和输出的过程。当学生带着一丝自豪展示自己的“作品”时，学习便从模仿走向了创造，获得了真正的个人意义。最后的“*Do self-assessment*”环节，引导学生从兴趣、朗读能力、创编能力三个维度进行自我反思和评价。这不仅是一种课堂管理手段，更是将学生置于学习的主体地位，促使其回顾学习过程、审视学习成果，初步培养其元认知能力——对自身学习的认知与调节。这种反思本身，就是一种高阶思维活动，是“学创结合”在情感态度与学习策略层面的延伸。

四、结论与展望

尽管本节课在活动观的实践上取得了阶段性成效，但置于更全面的素养培育视角下审视，仍有值得深化与改进的空间：

1. 合作探究的机制与层次有待强化。朱浦老师曾指

出：“英语学习呈现出明显的交互性和建构性特征，学习者需要在师生互动、生生互动以及人机互动等多种形式的交际活动。”^[2]本次课堂活动以个体活动与集体跟读为主，生生之间的深度合作与思维碰撞不足。“创编”环节多为独立完成，限制了通过协作学习可能产生的更丰富创意与社交语言运用。建议将核心的迁移创新活动设计为小组任务，例如“小组合作设计并表演一项运动的推广短谣”，并引入基于清晰标准的同伴互评。这不仅能培养学生的协作能力，还能在评价他人作品的过程中，提升其批判性思维与鉴赏能力，使学习的社会建构属性更加突出。英语学习具有显著的社会文化属性，语言作为文化的载体和思维的媒介，其学习过程必然伴随着文化意识的培养和思维品质的提升^[3]

2. 文化意识与跨学科融合的渗透有待显性化。本节课对“体育”主题的文化内涵挖掘尚停留在隐性的精神激励层面。可以更显性地、自然地融入文化元素，如在介绍“ping-pong”时关联其作为国球的普遍性，在探讨团队运动时简单对比中外流行项目的异同。此外，可探索与体育、音乐等学科的浅层融合，如探究不同运动对健康的具体益处，或为创编的歌谣设计简单的节奏型，使英语学习成为连接不同领域知识的桥梁，从而更全面

地落实核心素养培育。

综上所述，本节以“Playing sports”为主题的教学实践，是一次将“学思结合、用创为本”的英语学习活动观从理论蓝图转化为具体课堂行动的积极探索。实践证明，以主题意义为引领，设计循环递进、关联整合的学习活动，能够有效激发低年级学生的语言学习兴趣，促进其语言能力、思维品质与学习能力的协同发展。反思所揭示的不足，恰恰指明了后续教学研究深化的方向：即如何设计更具整合性与社会性的真实任务，如何构建更有效的合作学习与评价机制，以及如何更精巧地实现文化育人与学科融通。对这些问题的持续探索，将推动新课标理念在小学英语课堂中落地生根，走向纵深。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 朱浦. 上海小学英语教学改革与探索: 理念与实践[M]. 上海: 上海教育出版社, 2020.
- [3] 王蕾, 钱小芳, 吴昊. 指向核心素养的英语学习活动观: 内涵、架构、优势与学理基础[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2021, 44(7): 1-6.