

# 基于传统文化浸润的大学生思政教育创新研究

邓舒雨

安徽职业技术大学 安徽合肥 230011

**摘要:** 在文化自信日益彰显与新时代育人目标交汇的背景下,将中华优秀传统文化有机融入大学生思政教育,既是回应价值观多元化挑战的路径,也是提升教育温度与深度的内在需要。本文立足传统文化与思政教育的内在契合,分析当前应用中存在的浅表化、碎片化与方法单一化等问题,提出从内容体系重构、教学方法体验、育人情境营造与实践平台拓展四条创新路径,使经典“活起来”、课堂“动起来”、校园“厚起来”、知行“合起来”,从而为高校探索文化赋能的思想政治教育新模式提供参考,助力培养兼具家国情怀与全球视野的时代新人。

**关键词:** 传统文化;大学生;思政教育

新时代高校思想政治教育工作面临多元思潮与信息碎片化的冲击,如何在坚持主流价值引领的同时提升教育的吸引力与实效性,成为亟待回应的课题。中华优秀传统文化积淀了深厚的德育智慧与精神密码,其与思政教育在人格塑造、家国情怀培育等方面具有天然契合,为破解“灌输式”教育困境提供了文化支点。近年来,部分高校尝试引入国学元素与节庆活动,取得一定成效,但整体仍存在融入浅表、内容零散、方法有限等问题,文化浸润的深度与广度有待拓展。基于此,本研究探讨其在大学生思政教育中的创新应用路径,力求在尊重文化本源与适应现代教学规律之间建立良性互动,使文化资源转化为育人养分,期望为构建有温度、有厚度、有力度的思政教育体系提供可行思路,推动立德树人根本任务在文化滋养中落细落实。

## 一、传统文化与大学生思政教育的内在联系

中华优秀传统文化历经数千年积淀,形成了以仁爱、诚信、礼义、廉耻、孝悌为核心的道德体系,蕴含着对个人修身、家庭和睦、社会治理乃至国家安定的系统思考,其内在精神与思政教育所倡导的世界观、人生观、价值观在取向上高度契合。思政教育的根本任务在于引导大学生树立坚定的理想信念、厚植家国情怀、涵养道德品质,而传统文化恰好提供了丰沃的精神土壤与可感知的历史镜鉴,能够让抽象的价值观教育拥有文化的厚度与情感的依托<sup>[1]</sup>。例如,“修身齐家治国平天下”的递进逻辑,既强调整个体德行的锤炼,又指向胸怀天下的责任担当,这与当代培养德智体美劳全面发展的时代新人目标形成呼应;“己欲立而立人,己欲达而达人”的忠恕

之道,能够为理解以人为本、合作共赢的现代理念提供文化注解。同时,传统文化中蕴含的辩证思维与生命智慧,也有助于大学生在面对多元文化与复杂现实时增强定力与辨别力,使他们在汲取人类共同价值的同时,更坚定文化自信与民族认同。正因如此,将传统文化有机融入思政教育,不只是丰富教学内容的手段,更是打通古今价值通道、实现以文化人、以文育人的内在需要,让大学生在文化的浸润中自然地接受思想引领,在精神传承中筑牢成长的底色。

## 二、当前大学生思政教育中传统文化应用的现状

### (一) 融入浅表化

在高校思政教育中,传统文化的引入已逐渐成为一种共识,但在具体实施过程中,常呈现出浅表化的倾向。许多课堂或活动会以一两句古诗文、名人典故作为点缀,用来增加表达的文采或营造氛围,这种做法虽能让内容多一些文化味道,却往往停留在“引经据典”的表层,缺少与思政目标的深度嵌合<sup>[2]</sup>。造成这种浅表化的原因,一方面是部分教师对传统文化的理解偏于文学欣赏角度,对其德育资源的系统梳理不足;另一方面是教学设计时间有限,更倾向于选用现成、易操作的素材,而较少投入精力做深入的转化与衔接。因此,传统文化在课堂中更像锦上添花的点缀,尚未真正成为思政教育内涵的有机组成部分,其潜移默化的育人力量有待进一步释放。

### (二) 内容碎片化

传统文化在思政教育中的应用,相关内容往往分散于不同的课程模块、专题讲座或校园活动中,彼此间缺

少内在的逻辑关联与层次递进。例如,《思想道德与法治》课可能着重讲解传统美德中的“诚信”与“孝道”,《中国近现代史纲要》课可能会提及某一历史人物的爱国精神,而校园文化活动中可能又独立开展“古典诗词鉴赏”或“非遗技艺体验”。这些内容虽然都指向传统文化,但如同散落的珍珠,未能串联成一条清晰的价值主线。学生接收到的更多是孤立的“知识点”或“文化片段”,难以构建起对中华优秀传统文化核心要义、发展脉络及其与马克思主义基本原理、中国特色社会主义实践之间内在联系的系统性认知。这种碎片化的呈现方式,不仅影响学习效果的整体性,也使得传统文化所蕴含的整体性思维、辩证智慧等深层价值难以被学生完整把握和吸收,从而削弱了其作为思政教育资源应有的系统教化功能。

### (三) 方法单一化

多数课堂依旧沿用讲授为主的方式,教师介绍文化背景、解释典故含义,学生则主要通过听讲与记笔记来完成学习。这种单向传递虽然在信息覆盖上效率较高,但与传统文化重在体悟、重在情感共鸣的特性并不完全匹配,容易让学习停留在认知层面,缺少进一步的感受与内化。即便是加入了一些文化元素,也常因方法局限而难以激发学生主动参与,例如在讲述“礼”的思想时,如果只是口头说明古代礼仪规范,学生很难直观体会到其中的人文关怀与秩序精神<sup>[3]</sup>。于是,思政课堂中的传统文化板块往往以“讲一讲、听一听”的形式完成,缺少让学生动手、动脑、动情的多元通道。这种方法上的单一,限制了传统文化在思政教育中充分发挥其润心育人的优势。

## 三、基于传统文化浸润的大学生思政教育创新路径

### (一) 内容体系的重构与转化——让经典“活起来”

将传统文化融入大学生思政教育,首要任务是打破“经典=古书=背诵”的刻板印象,对内容体系进行深层重构与现代表达,使典籍中的思想精髓能够与当代大学生的认知习惯和精神需求产生真实呼应<sup>[4]</sup>。这意味着我们不能仅停留在引用几句古文或讲述历史故事,而要深入梳理传统文化中的德育基因,将其与社会主义核心价值观、法治意识、生态文明观等思政目标建立内在的逻辑桥梁。例如,《论语》中“己欲立而立人,己欲达而达人”可与当代社会责任感教育对接;《孟子》所言“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”可转化为青年面对诱惑与压力时的品格锤炼素材。在重构过程中,需要

结合不同专业学生的思维特点进行差异化转化,对理工科学生可用“格物致知”引出科学探究精神与求真态度,对文科学生则可从“文以载道”切入文化遗产与批判思维的培养。

### (二) 教学方法的体验与互动——让课堂“动起来”

在内容重构的基础上,教学方法须由单向灌输转向多维体验与互动,让学生在参与和感受中获得思想的浸润。传统的讲授式课堂容易让传统文化与思政教育显得遥远而生硬,而体验式、互动式的设计能拉近学生与文化的心理距离,使学习过程兼具温度与力度。教师可以引入情境模拟,例如围绕“忠恕之道”设置人际冲突案例,让学生扮演角色,在权衡与选择中体会古人处理关系的智慧;也可运用古代礼仪实训,如举行简版的拜师礼、揖让礼,使学生在身体力行中理解“礼”的内涵不仅是形式,更是相互尊重与秩序意识的体现。同时,采取辩论与研讨的互动方式,围绕“家国情怀在全球化语境下的意义”展开正反交锋,既能调动理性思辨,又能激发情感认同。另外,数字技术还可为课堂“动起来”提供助力,例如利用虚拟现实重现孔子讲学、屈原投江等场景,让学生在沉浸中感受历史氛围与人物心境。互动设计要紧扣教学目标,避免流于娱乐化,每一个环节都应引导学生从感性体验走向理性反思,再将思考转化为行动自觉。这样,课堂不再是静态的知识传递场所,而成为思想碰撞、情感共鸣与文化体悟的活态空间,使传统文化与思政教育在互动中彼此成就。

### (三) 育人情境的营造与濡染——让校园“厚起来”

育人情境营造不是简单的标语悬挂或节庆布置,而是要通过空间布局、文化活动与隐性课程,把文化元素渗透到学生的视觉、听觉、行为乃至心理层面。在空间设计上,教师可在教学楼、图书馆、宿舍区设置富有文化意蕴的景观,如刻有经典名句的石雕、以“梅兰竹菊”为主题的庭院小品、展现传统工艺的廊道展陈,使学生在行走坐卧间与美善价值不期而遇。在文化活动层面,应形成贯穿全年的系列品牌,如春季的“清明诗会”联结慎终追远的伦理情怀,夏季的“端午龙舟竞渡”凸显团结协作与爱国精神,秋季的“中秋雅集”营造家国团圆的情感场域,冬季的“迎新贺岁书画展”传递辞旧迎新的文化仪式感。这些活动不仅要保留传统韵味,更要融入当代青年的表达方式,例如用现代音乐演绎古琴曲、以短视频记录非遗技艺传承,让传统与时尚在碰撞中生发新意。隐性课程的构建可通过校园广播播

放经典诵读、食堂餐桌摆放节气养生与饮食文化的介绍卡片、社团活动中倡导“以礼相待”“以信立身”的公约,使文化濡染在日常规则与集体习惯中自然发生,让学生在耳濡目染中积淀文化底蕴,使校园真正成为涵养人格、孕育使命感的厚重土壤<sup>[6]</sup>。

#### (四) 实践平台的拓展与深化——让知行“合起来”

实践平台的建设应从校内延伸到校外,形成多层次、可持续的行动网络。在校内,教师可以依托学生社团设立“经典研习社”“非遗工作坊”“国学志愿服务队”,围绕特定主题开展长期项目,例如定期探访本地老人院用传统曲艺陪伴长者,既锻炼学生的组织与沟通能力,又让“敬老尊贤”的文化精神落到实处;或开展“校园文明督导”志愿行动,将“礼”“义”“廉”“耻”细化为排队礼让、垃圾分类、诚实守信等可执行的行为守则,使文化理念转化为可检视的日常实践。在更大的社会舞台上,主动链接博物馆、文化馆、文物保护单位、乡村振兴帮扶点等资源,设计研学与公益相结合的路线,如组织学生赴古村落调研家风家训、参与古建筑修缮志愿劳动,让他们在触摸历史肌理的过程中体会“守望文化根脉”的责任;或走进社区开展“传统节气与健康管理”科普宣讲,把“天人合一”“顺应四时”的生态智慧转化为现代生活指导,在服务他人中深化对文化现实价值的认同。

为了提升实践的深度与连续性,推行“项目制”运作,围绕某一文化主题形成跨学期、跨年度的追踪研究与社会服务,例如从研读《礼记》中的“乡饮酒礼”到在现代校园或社区复原简化版礼仪活动,再到总结其对促进社群和谐的作用,形成从文本到行动再到反思的完整闭环。这样一来,实践不再是零散的活动拼盘,而成为锤炼品格、检验信仰的熔炉,使传统文化从书本走向大地,从理念化为行动,真正实现“知行合一”的育人目标。

#### 结语

综上所述,本研究围绕传统文化浸润与大学生思政教育的融合展开,揭示了二者在价值导向与精神传承上的内在联系,指出当前应用中存在的浅表化、碎片化与方法单一化等可优化之处,并从内容重构、教法创新、情境营造与实践深化四个维度提出创新路径。研究表明,当经典以现代叙事被“活化”、课堂以体验互动被“驱动”、校园以文化濡染被“增厚”、实践以知行合一被“贯通”时,思政教育能够更自然地走进学生内心,形成持久的情感共鸣与价值认同。传统文化并非只是课堂的点缀,而是塑造人格底色、涵养使命意识的重要源泉。面向未来,高校还需在师资素养提升、课程体系优化、协同机制建设与评价反馈完善方面持续发力,让文化浸润真正贯穿育人全过程。唯有如此,才能在守正创新中为培养德才兼备、担当民族复兴大任的时代新人筑牢文化根基与精神高地。

#### 参考文献

- [1] 吴昊晟. 传统文化浸润下大学生思政教育创新策略研究[J]. 才智, 2025, (30): 41-44.
- [2] 赵森. 中华优秀传统文化融入大学生思政教育的模式与效果分析[J]. 黑龙江科学, 2025, 16(15): 111-113.
- [3] 庞晓娟. 中华优秀传统文化在大学生思政教育中的传承与创新[J]. 文化创新比较研究, 2025, 9(12): 133-137.
- [4] 甘如美江, 甘鹏飞. 新时代背景下中华优秀传统文化与大学生思政教育的创新融合路径[J]. 百花, 2025, (01): 57-58+61.
- [5] 王春丽. 传统文化对大学生思政教育工作机制的创新路径[J]. 安阳工学院学报, 2019, 18(05): 120-122.
- [6] 杨永华. 传统文化与大学生思政教育的融合创新[J]. 文化创新比较研究, 2019, 3(15): 191-192.