

语言之美与心灵之育： 大学英语教学中审美教育的融入策略研究

石馨心

陕西中医药大学 陕西咸阳 712046

摘要：在新时代美育教育备受高校重视的背景下，大学英语作为兼具语言文化内涵与跨文化交流价值的基础课程，成为开展美育实践的重要载体。将美育融入大学英语教学，对完善课程理论体系、丰富课程目标、优化教学内容与方法及推动课程改革具有重要意义。本文从课程美育建设出发，明确大学英语课程美育的内涵、外延及其与传统英语教学的关联，挖掘文学作品艺术美、语言文字音韵美、职业素养美等多元美育内容。同时，构建涵盖实践教学路径、多元教育模式及多元化考核评价体系的大学英语美育实施框架，旨在通过美育与大学英语的深度融合，提升学生的美育素养、语言综合运用能力以及人文素养。

关键词：大学英语；美育素养；课程理论体系

在新时代背景下，高校愈发重视美育课程体系搭建。大学英语丰富的语言文化内涵和跨文化交流价值是开展美育实践的重要载体。从美育角度审视大学英语课程，有助于进一步完善大学英语课程理论体系、丰富课程目标、优化教学内容和方法，推动大学英语课程改革和发展。课程美育建设能够优化大学英语教学内容，结合学科专业特点，挖掘大学英语课程美育的定义、内涵和外延，如：文学作品的艺术美、语言文字的音韵美、不同职业的素养美等等，精选具有美育价值的英语文学作品、影视作品、音乐素材等，挖掘其中的审美内涵和文化价值。

一、大学英语课程美育建设的现实困境

长期以来，我国大学英语教学存在明显短板，重知识讲授，轻教育理念，忽视教学内容的深度挖掘，课程的美育功能未能充分发挥，加之部分高校以四六级等考试为教育导向，进一步弱化了大学英语的美育价值。

1. 美育目标模糊不清

当前大学英语教学侧重知识和语言技能，教学中往往聚焦词汇、语法等知识堆叠以及听说读写技能训练，却忽视了文化价值观、心灵美育和创新力激发，将审美感知力等核心目标置于边缘。在多元化与复杂意识形态交织的当下，我们应当明确美育目标，通过引导学生认知英语文化世界，提升审美能力和人文底蕴，弘扬中华

美育精神，树立正确历史观、民族观与文化观。

2. 相关研究薄弱

当前我国大学英语课程美育的研究成果较为匮乏，传统教学理念与方法难以承载课程的美育价值成为核心制约因素。因此，应当全面树立课程美育建设现状，明确实施阻碍，才能提出针对性改革。同时，需将课程美育作为高校落实立德树人任务重要载体，开展全景式研究。深化实践层面，加强学生个体差异与群体属性研究，摸清教学现状，探索美育价值实现的创新路径。高校应全面推进课程美育改革，强化课题研究，深度整合课程资源以构建多元美育路径。

3. 评价体系不完善

当前我国大学英语教学评价体系存在明显偏差：过度侧重语言技能考核培养，忽视文化价值教育功能输出，削弱了课程服务国家与社会需求的价值。美育效果评价是课程美育建设的关键依据。大学英语课程美育需进一步健全“以美育人、以美养德”的评价体系。评价目标应聚焦学生心灵温情、情操陶冶等美育素养，以此衡量课程的美育实效；评价主体需涵盖教师、学生、教学管理部门等多元参与者；评价内容需合理调整维度，强化对美育价值的考核。

4. 教师的美育主体意识淡薄

在当前大学英语教学中，教师美育主体意识处于弱化甚至缺位状态。多数教师仍将教学聚焦于词汇、语法的机械讲解与技能训练，既未主动挖掘教材中的审美内核，也缺乏美育意识和方法。这种意识缺失，体现在教学的多重环节：面对兼具人文性与审美性的教材内容，

基金项目：陕西中医药大学2025年校级本科课程建设项目：大学英语（课程美育示范课）。

作者简介：石馨心（1985-11），女，汉，陕西咸阳人，硕士研究生，讲师，研究方向：英语语言学。

教师常忽略文本背后的思想情感、文化审美与价值导向。比如,讲授叙事类文章时,仅梳理情节脉络,解析句子结构,却忽略了主人公精神品格的审美解读。在教学设计中,也鲜少主动创设能唤醒学生审美感知的情境。部分教师将“美育”简单地理解为“艺术赏析”,未能正确解读大学英语课程本身的语言美感、文化审美与精神陶冶价值,导致课程美育功能被遮蔽。

二、大学英语美育实践教学方法路径

研究将大学英语与美育融合的理论框架和实践路径,需要结合现代信息技术,设计并实施一系列大学英语美育实践活动,开展以学生为中心的互动式教学,如:英文话剧、英文演讲、翻译比赛等活动,提高学生美育素养和英语综合能力,引导学生在实践中感受美、表达美。与专业紧密结合,挖掘大学英语课程中与专业素养密切相关的美育元素,例如:在医学院校中融入人文精神,感受医学之美,培养学生的同理心和人文关怀;跨学科融合,将英语与艺术文化等学科相结合,开发跨学科美育课程,提高学生美学修养和人文素养。通过学科融合将美育与医学专业相结合,注重医学生的品德塑造,培养美德。

三、大学英语美育教育模式和教学内容

结合学校构建的美育整体生态,将美育融入专业教育,个性教育和共性教育,形成思想协同和行动协同的美育格局。校外利用社会美育资源,如带领学生走进博物馆,邀请艺术名家走进校园等多种校园互动,与学生进行交流,拓宽学生视野。在教学中增加美育内容比重:深挖教材美育元素,引导学生对英语文章进行精读,感受语言形式美,如:修辞、结构、翻译等,同时进行案例讨论,培养批判性思维。此外,补充多样化美育内容,满足学生个性化需求,如:通过学习英文歌曲练习英文发音,通过英文电影配音的形式感受语音语调韵律美,通过诗歌朗诵感受语言形式之美与情感之美。强化实践教学:利用线上资源,如:音频、电影、视频等形式引领学生感受和认识语言学习中审美和鉴赏分析能力的重要性,线下教师在教学实践中组织开展课堂学习活动,教师可通过自身和案例欣赏,展示朗读中的韵律美、翻译中的形式美、演讲中的力量美等方式,激发同学们的学习热情,结合专业特点开展实践活动,如:专业题材微电影比赛、话剧、演讲比赛、翻译比赛、朗诵比赛等多种形式,在实践中感受美、创造美。

四、构建大学英语美育教育多元化考核评价体系

大学英语课程需构建多元化考核评价体系,将过程性评价与终结性评价两者结合,期末笔试考核之外,将过程性评价纳入考核,如:小组任务、语言表现力、创新性任务等能全面反映学生学习过程和能力的內容;知

识考核与能力考核双管齐下:在考核内容上,不仅注重语言知识的掌握,还应加强对学生语言运用能力、跨文化交际能力、辩证思维能力等综合能力考核。同时,进一步完善评价主体,教师作为主要评价主体,在实践过程中不断提高评价的科学性和客观性,通过加强与学生沟通,探索更加有效的美育途径。结合学生自评与互评的方式,鼓励学生进行自我反思和教学反馈,感受课程美育在教学中带给自身和他人的积极影响。同行专家通过听课和督导等活动,分析学生作品和亲身感受课堂氛围,对该课程教学内容和方法的创新给予评价。

结语

新时代美育育人理念的深化,为大学英语课程改革注入了全新活力。大学英语凭借其语言文化载体优势与跨文化交流属性,在美育实践中肩负着独特使命。将美育有机融入大学英语教学,不仅打破了传统语言教学“重技能、轻素养”的局限,更通过多元美育内容的挖掘、互动式教学路径的构建与科学评价体系的完善,实现了语言能力培养与审美素养提升、人文精神塑造的协同发展。从课堂内的语言韵律赏析、文学作品品读,到课堂外的跨学科实践、校内外资源联动,大学英语美育教学构建起“感知美—表达美—创造美”的完整育人链条,既丰富了课程的人文内涵,也为学生核心素养的全面发展奠定了坚实基础。未来,大学英语课程美育建设需持续深化教学创新,强化学科融合与专业适配性,不断优化美育实施路径与评价机制,让语言教学与美育育人深度契合,助力高校培养兼具语言能力、审美素养与人文情怀的新时代复合型人才,为高等教育美育体系的完善与人才培养质量的提升提供有力支撑。

参考文献

- [1] 陆毅爱. POA理念下中华优秀传统文化融入大学英语课程的实践研究[J]. 大众文艺, 2024(17): 184-187.
- [2] 刘新阳. 课程思政视域下中华优秀传统文化融入大学英语教学研究[J]. 民族高等教育研究, 2024, 12(5): 34-39.
- [3] 刘敬钰. 基于OBE理念的大学英语混合课程教学模式探索[J]. 创新教育研究, 2021, 9(4): 887-892.
- [4] 颜春晖. 思政元素融入大学英语课程的教学设计研究实践[J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2024, 42(4): 175-176, 180.
- [5] 邵敏. 形成性评价下大学英语课程思政教学模式探析[J]. 锦州医科大学学报(社会科学版), 2024, 22(3): 106-108.