

初中道德与法治教学中传统文化融入的现实困境与对策

茹 婷

南昌市松柏学校 江西南昌 330000

摘要：初中道德与法治课程是培养学生道德意识和法治观念的重要途径，而传统文化作为中国社会的文化根基，其融入具有重要意义。在教学过程中，传统文化的融合面临诸多现实困境，包括教学内容的陈旧、教师文化素养不足、学生兴趣淡漠等问题。针对这些困境，本文提出了改进措施，如加强教师培训、丰富教材内容、引导学生主动参与等，以提升传统文化的教学效果，并进一步推动道德与法治教育的多元化发展。解决传统文化融入中的问题不仅有助于提升学生的综合素质，也为加强社会文明建设奠定基础。

关键词：初中教育；道德与法治；传统文化；教学困境；解决对策

引言

传统文化在中国教育体系中占据着不可或缺的地位，尤其在道德与法治课程中，它不仅传承了民族的核心价值观，也为学生树立正确的世界观、人生观和价值观提供了根基。面对现代教育模式的变化和学生兴趣的多样化，传统文化的融入常常受到诸多因素的影响。教材内容的单一性、教师文化素养的局限性、以及学生对传统文化认同感的不足，构成了当前道德与法治教学中的主要困境。这些问题的存在，影响了教学效果的提升，也使得传统文化的传承面临一定挑战。因此，探讨如何克服这些困境，提出合理的解决对策，已成为教育领域亟待解决的问题。

一、传统文化在道德与法治教学中的重要性与挑战

传统文化在初中道德与法治教学中的融入具有深远的意义。在当前教育体系中，传统文化不仅是历史遗产的传承，更是塑造学生核心价值观、道德观和法治意识的重要资源。它有助于帮助学生在现代社会中找到自我认同，同时增强他们的社会责任感和集体意识。通过道德与法治课堂的学习，学生能够在理解和尊重传统文化的基础上，形成对国家法律和社会规范的认同，从而在日常生活中更加遵循法治原则，提升个人和集体的道德水平。

传统文化的融入在实践中遇到了一系列挑战。教育资源的配置是其中一个重要因素^[1]。许多地区尤其是偏远农村的学校，缺乏能够系统传授传统文化的教材和课程内容，教师的文化素养也参差不齐，难以在课堂上深入展开相关内容。传统文化的教学往往局限于一些简短

的知识点，缺少足够的互动和深度探讨，这使得学生对传统文化的兴趣和认同感有所降低。现代化的教育体制和信息化手段的普及，使得学生更多地接触到西方的价值观和现代科技，传统文化的影响力在逐渐弱化，尤其是在多元文化并存的背景下，传统文化常常被视为“过时”或“陈旧”的存在。

除了教育资源和师资水平的问题，传统文化与道德与法治课程的融合也面临着内容与形式的脱节。道德与法治课程的核心任务是培养学生的法律意识和道德判断能力，而传统文化的引入往往以抽象的历史、哲学知识为主，这些内容在课堂上往往难以与现实生活中的法律、道德问题产生直接的联系。因此，如何有效地将传统文化的精髓与现实的道德法治教育相结合，成为当前教学中的一大难题。

二、初中道德与法治课堂中传统文化融入的现实困境

初中道德与法治课堂中传统文化的融入面临着多方面的现实困境。教材内容的设计缺乏对传统文化的系统性和深度挖掘，许多教材仍停留在简单的历史叙述层面，未能将传统文化的道德精髓与法治教育的核心理念有效结合。传统文化在课堂中的呈现多为零散的知识点，未能形成连贯的教育脉络，使得学生难以在道德与法治的框架下理解和吸收这些文化元素。这种局限性使得学生对传统文化的认同感减弱，也影响了文化传承的效果。

教师在传统文化融入教学过程面临的困境也不容忽视。许多教师的文化素养和专业知识水平有限，无法有效将传统文化的深刻内涵与法治教育的内容结合^[2]。教师在面对学生对传统文化兴趣不高的现状时，往往缺乏创新

的教学方法与策略,导致课堂教学模式单一,难以激发学生的学习热情。教师的教学态度和水平在很大程度上影响了学生对传统文化的理解和接受度。教师需要具备更高的文化素养和教育创新能力,才能为学生提供有意义的传统文化教育。

在现代教育环境中,信息化教学手段的广泛应用也给传统文化融入道德与法治课堂带来了新的挑战。学生在接触信息化学习资源时,容易受到大量外部信息的影响,尤其是现代科技和西方文化的冲击,导致传统文化的学习变得相对边缘化。传统文化往往无法与学生的实际生活产生足够的联系,因此学生对这些内容的关注度和兴趣较低。学校资源分配不均,尤其是在一些偏远地区,缺乏足够的教学设备和专业的教育资源,也使得传统文化在课堂中的融入更加困难。传统文化的教学受限于现代化的教育环境和社会文化背景,这使得其融入道德与法治教育的过程更加复杂和艰难。

三、改进教师文化素养与教学方法的必要性

教师的文化素养与教学方法的改进对于推动传统文化融入初中道德与法治课堂至关重要。教师是教育的直接实施者,其文化背景、学识深度以及教学理念直接影响着学生对传统文化的理解与认同。如果教师的文化素养较低,或者对传统文化的核心价值没有深刻理解,那么在课堂中将很难有效地传递这些文化精髓。当前,许多教师在传统文化教育方面的专业素质参差不齐,部分教师对传统文化的理解停留在表面,缺乏深入的学术研究与实践经验,这使得他们在课堂上无法将传统文化与法治教育有机结合。只有通过提高教师的文化素养,才能使其在教学中更加自信地融入传统文化的教学内容,从而帮助学生更好地理解 and 吸收这些传统文化元素。

提高教师文化素养不仅仅是提升他们对传统文化的知识储备,更是培养其在教学中将文化与法治结合的能力。教师需要具备较强的跨学科思维,能够将传统文化的道德思想与现代法治理念相结合,从而培养学生的道德判断力和法治意识。传统文化中的“仁爱”“礼义”等道德准则,与现代法治社会中对人权、法治的尊重有着内在的联系^[3]。教师应能够将这两者有机地结合起来,通过具体的教学案例,让学生在实践中理解传统文化对现代法治的深刻影响。这样的教学不仅能激发学生的兴趣,还能增强他们对传统文化的认同感。

教师的教学方法也亟需创新。传统的讲授式教学已无法满足现代学生多样化的学习需求,教师应当运用多元化的教学手段,将传统文化教学与现代教育技术结合

起来。通过情境教学、案例分析、互动讨论等方式,教师可以引导学生思考传统文化在当代社会中的实际应用,激发学生对传统文化的兴趣和理解。例如,可以通过课堂讨论、角色扮演等互动方式,让学生从更生活化的角度去感受和体验传统文化的价值,使其不仅停留在理论层面,而是能够融入到日常生活中。教师还应根据学生的兴趣和需求,灵活调整教学内容和方法,采用多媒体手段增强课堂的吸引力,使传统文化教学不再枯燥乏味,而是生动活泼,富有感染力。教师文化素养与教学方法的提高,不仅能增强课堂教学的有效性,也能提升学生对传统文化的学习兴趣和参与感,从而为传统文化在道德与法治课程中的深入融入打下坚实的基础。

四、教材内容创新与学生兴趣激发的路径

在道德与法治课堂中,教材内容的创新以及如何激发学生的兴趣,是确保传统文化有效融入的重要路径。当前的教材大多仍然偏向理论化、知识性的呈现,缺乏与学生实际生活和思想需求的紧密联系。这种缺乏创新的教材内容,难以激发学生的学习兴趣,尤其是对于传统文化的教学,学生更容易感到枯燥和抽象。为了解决这一问题,教材内容应当在保持文化精髓的同时,注重与学生实际生活的联系,通过具体的历史故事、案例分析等手段,将传统文化与学生的现实世界相结合,使其变得更加贴近学生的认知和情感需求。

提升教材内容的吸引力,首先需要在教材设计上做出创新,突破传统文化知识的单一叙述模式^[4]。可以通过引入更多与当代社会、学生日常生活密切相关的案例,帮助学生理解传统文化的现实意义。结合现代社会中的道德困境和法治问题,设计一些讨论性强的案例,让学生在讨论中了解如何将传统文化中的道德观念与现代法治精神相结合,培养学生的道德判断能力与法治意识。这种方法既能够提升教材的实际性,也能让学生在解决实际问题的过程中,逐步体会到传统文化的深刻价值。

教材内容创新还应当注重跨学科的整合。在道德与法治教育中,传统文化的融入不应局限于道德层面的讲解,更应当跨越学科的边界,与历史、文学、社会学等学科的内容有机融合。可以将传统文化中的经典诗词、历史故事、古代法律制度与道德法治教育结合,通过多角度的解读,使学生在不同学科的视野中理解传统文化的丰富内涵。这种跨学科的创新不仅拓宽了学生的知识面,还能帮助他们从多角度理解传统文化的深远影响,提升他们的综合思维能力。

激发学生兴趣的另一条路径在于教学方法的创新。传统文化教育应避免单一的讲授式教学，而应采用多元化的教学形式，如互动式教学、角色扮演、情境模拟等。这些方式能够增强学生的参与感和体验感，帮助学生通过亲身实践更好地理解和内化传统文化的价值。通过模拟古代历史场景、重现传统节日的文化活动等，学生不仅能够直观地感受到传统文化的魅力，还能在情境中理解其对现代社会的影响和指导意义。尤其在法治教育方面，通过实际案例的讨论，鼓励学生提出解决方案，不仅能锻炼他们的法律思维，还能让他们体会到传统文化中的智慧在当代社会中的应用。教材内容的创新与学生兴趣的激发应当是相辅相成的，创新的教材能够让学生在发现乐趣，而学生的兴趣则能促进他们更深入地理解教材内容。在这两个方面的共同推动下，传统文化的融入才能在道德与法治课堂中取得实效。

五、提升传统文化融入效果的对策与建议

提升传统文化融入效果的关键在于采取切实可行的对策，这不仅需要学校、教师和教材的共同努力，还应注重社会和家庭的协同支持。要想有效提升传统文化在道德与法治课堂中的融入效果，必须从多个层面入手，优化现有的教学体系和资源配置，并通过创新的教育方法增强其实际效果。教师的专业发展是提升传统文化融入效果的核心要素。教师不仅应具备较高的文化素养，还需要具备将传统文化与法治教育有机融合的能力。提升教师的文化素养可通过定期的专业培训、文化交流活动以及参与传统文化研究项目等途径实现。教师在课堂中应不断创新教学方法，避免单纯的知识讲解，采用多样化的教学手段，如课堂讨论、情境教学和案例分析等。通过这些方法，教师可以引导学生深入思考传统文化在当代社会中的应用，并帮助他们在日常生活中发现和理解传统文化的实际意义。

教材内容的丰富与创新也是提升融入效果的重要措施。在教材内容的编写和选材过程中，应该加强传统文化的时代感和实用性，将更多与现代生活相关的传统文化案例融入其中^[5]。通过引入现代社会中的伦理困境、法律问题等情境，教材可以帮助学生更好地理解传统文化中的道德规范如何在当代法治社会中得到应用。教材内容的更新应注重将传统文化的道德价值与现代法治理念相结合，减少抽象的历史讲述，更多地通过实例和具体案例展示传统文化在现代生活中的实际作用。学校应

加大对传统文化教育的投入，不仅要为课堂教学提供丰富的教学资源，还应鼓励课外活动的开展。组织学生参与与传统文化活动，如书法、国学经典诵读、传统节日庆祝等，能够增强学生对传统文化的兴趣和认同感。这些活动不仅是课堂之外的拓展学习，更能帮助学生在实践中感受传统文化的魅力，强化文化自信和民族认同。

家庭和社会的参与也是提升传统文化融入效果不可忽视的环节。家长的文化素养和对传统文化的理解直接影响学生的学习态度和认知水平。家庭可以通过鼓励孩子阅读传统文化经典、参与传统节庆活动等方式，增强孩子对传统文化的兴趣。社会组织和文化团体的支持也至关重要，它们可以为学校提供传统文化教育的资源与支持，甚至组织社会实践活动，帮助学生在更广阔的社会环境中体验和理解传统文化。通过上述多方面的努力，传统文化能够在道德与法治课堂中得到更加有效的融入，从而提升学生的文化素养和法治意识，推动传统文化的现代传承。

结语

在当前的初中道德与法治教育中，传统文化的融入具有重要的教育价值与社会意义。通过多方面的改革与创新，教师的文化素养提升、教材内容的丰富和教育方法的改革可以有效解决现存困境。传统文化的有效融入，不仅能够培养学生的道德与法治意识，还能为中华文化的传承与创新提供强大动力。通过学校、家庭与社会的共同努力，传统文化的教育成果将会更加显著，进而推动社会的和谐与进步。

参考文献

- [1] 潘良炎. 高阶思维导向下初中道德与法治教学策略[J]. 新教育, 2025, (35): 4-6.
- [2] 植国好. 项目式学习下的初中道德与法治大单元教学探究[J]. 学苑教育, 2025, (35): 31-33.
- [3] 张小娟. “对分课堂”艺术教学在初中道德与法治课教学中的应用[J]. 艺术教育, 2025, (S1): 209-210.
- [4] 李渊辉. 初中道德与法治教学中融入心理健康教育的策略[J]. 学园, 2025, 18(09): 89-91.
- [5] 李娟. 基于生活化思维的初中道德与法治教学模式分析[J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2025, (01): 161-163.