

基于 BOPPPS 模型的教学改革

——以《思想道德与法治》课程为例

王 莉

银川科技学院 宁夏 银川 750001

摘要:《思想道德与法治》课程是立德树人的关键课程,其重要性不言而喻。本文以“德法”课教学为例,基于 BOPPPS 教学模式进行探索,拓展了“教”与“学”的维度,形成了全新的线上线下混合式教学模式,打造高质量“45 分钟课堂”。学生的反馈显示出对《思想道德与法治》课程改革的高度认可和喜爱,他们的学习热情、创造力、课堂气氛以及综合素质都得到了显著增强,这无疑提高了课堂教学的实际效果。

关键词: BOPPPS 教学模式;《思想道德与法治》;教学改革

Teaching reform based on BOPPPS model

—— Take Ideological Ethics and the Rule of Law as an example

Li Wang

Yinchuan University of Science and Technology, Yinchuan, Ningxia, 750001

Abstract: The course of Ideological Morality and Rule of law is the key course to cultivate morality and cultivate people, and its importance is self-evident. This paper takes the teaching of “German and French” as an example, explores the teaching model based on BOPPPS, expands the dimensions of “teaching” and “learning”, forms a new online and offline mixed teaching model, and creates a high-quality “45-minute class”. The students’ feedback shows that they highly recognize and love the curriculum reform of Ideological Ethics and Rule of Law, and their learning enthusiasm, creativity, classroom atmosphere and comprehensive quality have been significantly enhanced, which undoubtedly improves the actual effect of classroom teaching.

Key words: BOPPPS teaching model; Ideological Morality and Rule of Law; Teaching reform

引言:

为了促进思想政治理论课程的进步与变革,我们需要持续提升其理论深度、理论广度及吸引力和针对效果。

一、课程教学改革的背景及存在的问题

1. 课程背景

《思想道德与法治》是一门综合了思想性、政治性、科学性、理论性和实践性的思想政治理论课程。针对大学生成长过程中关注的思想道德和法律问题,引导学生树立马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观;引导学生在政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养等方面全面提升自己。使他们了解中华民族伟大复兴的历史进程,坚定“四个自信”,认识自己的责任并增强拼搏、担当和奉献的意识,成为合格的社会主义建设者和接班人。作为大学生思想政治理论课的第一门课程,其重要性不言而喻。但在长期教学过程中始终存在着一些“痛点”,影响课程教学的有效性。

2. 教学痛点问题

一是抬头率不高。班额较大,师生互动受限。尽管学生们能准时上课并保持较高的出勤率,然而真正投入学习的学生比例并不高,他们的注意力并未完全集中

于授课内容中。对于这些学生来说,教科书的内容缺乏吸引力,因此他们在课堂上的积极程度有限,有时还会出现老师自话自说的情景。

二是理解程度不足。传统的思想政治教育模式过于单调且教学手段陈旧,以“全场灌输”的方式授课,导致学生觉得思想政治教育只是单纯的说教和传授,没有足够的知识深度或学理意义,从而产生了思政课僵化刻板的印象,产生了一定程度上的抵触情绪,最终反馈出来就是在内心深处不认可这一课程的存在。

三是获得感不强。教材语言平实朴素、亲和力强,却容易让学生产生一种“理论性不强、随便学学就可以”的错觉。学生的实际需求与课程内容存在差距,这使得他们觉得学习无益且收获有限,主动吸取、理解和掌握的知识也相当有限。

以上这些问题从深层次来看,集中于教学内容、教学方法、教学评价以及教学环境等方面的问题,这些问题在很大程度上减弱了思政课应有的意义和关键作

用, 对学生的学习体验和主观感受造成了不利影响, 同时也降低了思政课的教學质量和培养人才的效果。

二、创新教学理念, 革新教学举措

思政课的作用具有不可替代性, 办好思政课的关键在于教师, 关键要激发他们的热情、自主性和创新精神。要将思政课教师的教学能力提升作为关键之关键, 运用新媒体、新技术使工作活起来, 推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合, 增强时代感和吸引力, 笔者坚持以学生为中心, 从教学“痛点”问题出发, 从教学内容优化、教学方法改进、教学环境创设、教学评价改革四个方面开展了创新, 拓展了“教”与“学”的维度, 形成了全新的线上线下混合式教学模式。

1. 教学内容优化

虽然教育教学方式的变化与革新非常必要且有价值, 然而内容优先的教育原则依然是我们变革的核心所在。教学改革的核心仍然在于如何用理性去影响学生的心灵深处并使其产生共鸣。《思想道德与法治》课程信息资源较为丰富, 有大量的案例, 同时, 有教育部下发的统一课件指导教学。在此情况下进行教学改革, 教学团队成员必须转变教育观念, 将改革的落脚点放在人才培养上来, 始终坚持用中央有关加强和改进高校思想政治理论课教学的指示精神来指导课程教学, 及时把中央有关精神贯彻落实到实际教学过程之中, 使其及时进教材、进课堂、进学生头脑, 始终坚持“内容为王”, 不断增强思政课的理性和思想性。笔者所在团队主要工作是对教学内容的优化设计。关键在于在进行教学设计过程中将教材内容转化为教学内容, 将教学内容转化为育人内容, 讲好中国故事, 实现教材内容与学生实际的密切联系。

本教学团队为了更好的进行教学设计, 主要采用集体备课的方式来博采众长, 既能体现每个人的个人优势, 同时也能够发挥集体的智慧, 精益求精。在集体备课的过程中, 教师展示个人的授课思路, 搜集、分享各种教学资源, 充分发挥其主观能动性。期间, 共同发现问题、整合问题, 在交流、融合过程中真正实现资源的共享。在磨课的过程中, 必须始终围绕学生的发展, 在不脱离教材的基础上, 在把握统一教学课件的前提下, 紧抓教学大纲中提出的重难点问题, 致力于去解决学生的疑难问题和社会上的热门话题, 打造一个适合自己学生的“问题清单”, 以便把教科书中的知识点更好地融入到学生的兴趣中去。每节课努力解决一两个这样的难题, 通过提升教学内容的广度和深度, 满足学生的学习需要。完成教育工作者由传递学识到启发学生的创造力和创意能力的指导者角色的过渡, 进而实现学生自主自发地投入到学习的过程中。

2. 教学方法改进

本门课程所采用的教学方法创新主要依托于 BOPPPS 教学模型。自 1978 年加拿大教学技能工作组提出 BOPPPS 模型以来, 已有超过 33 个国家引入并采用这

一教学模型, 全球 100 多所大学和培训机构将其运用于教学实践。BOPPPS 教学模型注重流程化、学生参与以及目标-活动-评价整体设计, 并强调一致性, 能有效帮助教师以学生为中心进行教学, 是一种强调学生参与和反馈闭环教学过程的设计模式, 在教学设计及课堂组织中是行之有效的设计模式之一。应用此模型可以实现学生从“被动灌”到“主动思”的转变。BOPPPS 模式把课程的授课流程分为了六个环节, 其中包括了引导进入 (Bridge-in)、设定学习目标 (Object)、预先测试 (Pre-assessment)、互动型学习 (Participatory learning)、后续评估 (Post-assessment) 和概括回顾 (Summary) 这六大步骤。

在这里必须要指出, 当教师运用 BOPPPS 教学模型进行教学设计时, 需要准确理解该模型的含义, 从教育观念、目标和方法出发, 根据实际需求寻找适合自己 and 学生的有效的教学方式。比如将前测提前将后测放在线下, 以整合教学过程。

在应用此模型过程中, 充分将信息技术融入课堂。依托学习通和在线学堂两个在线精品课建设平台稳步推进线上线下混合式教学。课前学习通发布教学任务进行前测, 掌握学情; 在教学开始, 通过理论导入、案例导入、问题导入、歌曲视频导入等方式引入教学内容, 吸引学生注意力, 激发学生学习兴趣。课中, 严慈相济, 充分运用学习通有效管理课堂, 签到、抢答和摇一摇、随机滚动等随机选人方式相结合, 时刻调动学生的注意力。通过有效教学设计, 来激发学生课堂参与的积极性。根据课前教师在学习通平台发布的小组任务, 各小组进行课堂汇报, 教师点评, 引导学生认识了解相关内容; 在学习通上发布主题讨论, 实现全部学生均可发言, 每位同学根据自己的思考, 在平台上进行作答, 老师点评, 并进一步引导学生思考, 进而总结、升华课程主题。课后教师通过学习通“考试”和“作业”栏发布课后测试和作业, 学生完成测试后可及时查看成绩, 教师也可通过平台查看学生测试结果, 有效了解学生的知识掌握情况。整个评价考核及时、客观、公正。同时运用在线学堂进行资源学习。

信息化教学工具的使用实现了师生、生生互动趣味化和学情反馈精准化以及考试测试无纸化。帮助教师沉淀课堂教学数据, 掌握学生个性化学习的成效, 发挥了实质等效的教学意义, 让学生吸收知识的成效约等于老师的教学“输出”。以“数据驱动”替代“经验驱动”, 打破传统教学中的不足。

3. 教学环境创设

在教学过程中, 理论必须和实践结合起来。在重视理论课程教学的同时, 必须强调实践的重要意义。当然, 在这里必须指出, 实践的进行绝对不能脱离理论的指导。如果失去正确理论的引导, 那么实践教学就会沦为无意义的活动。所以, 思想政治教育的实践环节是一个理论学习、社会实践相融合的教学活动, 它是基于理

论指引下开展的研究探索。同时，实践学习并非仅仅指学生参与，而是教师和学生的共同行动，唯有通过这种双向互动、共同促进的方式，在实际行动中才能够达成课程应有的教学目标。只有做到教书育人和自我修养提升的结合，才能达到真正的教学提升。

笔者团队精心设计、全面推进实践教学各个环节的工作，实现从“立足课堂”到“超越课堂”。创建“德育课堂”+“自主学习”的“知行合一”教学环境，实施教学第一课堂和社会实践第二课堂、课内实践和课外实践同步推进模式。创新教学方法、抓好课堂主阵地的同时积极开展课内外实践活动，拓展课外学习，采用各种方式方法调动学生学习积极性，以活动推动学生在实践场景下实现“知、情、意、行”有机统一。

具体来看，课外实践给学生一学期的时间，分组完成以“**学子在行动”为主题的系列活动。例如，2023年开展的姓氏密码探寻，让学生以团队的形式搜寻团队成员某个或某几个姓氏的来源与感人事迹，旨在激发年轻学子的文化自豪感、发扬先辈优秀高尚的品格、坚守改革与创新的精神，以此来延续和传播中华民族的“根”与“魂”，从而为实现中华民族伟大复兴做出青年人应有的青春贡献。同时在《思想道德与法治》教学中融入“道德观察——校园不文明行为之我行我见”等课堂实践活动。在讲授相关内容的课堂上汇报讨论。

这个过程是学生从感性理解到理智思考，再由理智思考回归实践的认知活动，遵循了人类认识行为的基本法则，极大地推进了学生对世界的理解和改变能力的提升。

4. 教学评价改革

“德法”课采取基于“线上+线下”的“过程性与终结性相结合”、学习效果和过程并重的学习评

价方式。学生总评成绩由平时成绩积累和期末试卷考试两部分构成。细化平时成绩，实现资料留存。在教学评价过程中，打破单一的教师评定，平台自动统计+学生互评+教师评定，实现评价方式多样性。评价主体为学生和教师，切实实现学教评一体，关注学生动态认知发展。

三、课程教学改革的特色与成效

借助BOPPPS模式的教育革新，“痛点”问题得到了有效的处理或者减轻：经过授课内容的更新与优化，让学生们能够在线享受到多元化的媒体教学资源，并成功地完成了相关知识的学习；同时，他们也把握住了课堂的关键部分和难题，深入理解其中的含义和延伸，从而确保了人才培养的核心目标得到实现。在教学改革的过程中，能够深刻感受到学生的课堂投入程度、认可度、满足感都显著上升，同时也进一步强化了他们的综合素质、提高了他们自身创造力。总体来说，提升了教育的实际效果，使得思想政治课更具吸引力。

对于科学理论，一代人有一代人的“打开方式”。当代大学生伴随着网络的发展成长起来，过好网络关才能把准思政课的时代脉搏。所以教师需要增强网络应用能力，促进思想政治理论课程和信息化技术的深度融合，利用研究型、实践型、交互型的教学方式，使得思想政治理论课更具活力且更有效性。《思想道德与法治》这门课程的变革更新在一定程度上突破了传统的固化授课模式，把全方位的信息资源巧妙地融入到课程的教育框架里，实施在线学习和线下学习的结合。创新成果有效性得以验证后，将进一步推广到其他课程教学当中，助力建设优秀教师队伍，提高学生抬头率，落实立德树人根本任务。

结 语：

教学相长，力行为先！下一步，笔者及团队将继续在课程改革方面下功夫，持续提升课程的新颖度、理论的深刻性及思想的先进性，以促进思想政治教育课程变得更加生动有趣且强大有力。致力于进一步激励学生们主动地把自己的热爱祖国之心、对国家的责任感和为国家服务的决心融合到实现中华民族伟大复兴的历程中，助力于社会主义现代化强国的建设当中，努力成为一名

符合新时代要求的优秀人才和社会发展的坚实后盾。但教无定法，思政课教师在实际教学活动中要始终做到因材施教。进行科学合理的教学设计是思政课程有效运用BOPPPS教学模型的必要前提。

参考文献：

[1] 顾海良. 办好“关键”课程，教师是关键[J]. 高校思想政治理论课教学研究，2020(1):101-103.