

# 中华民族共同体的历史演变

孙永康

贵州民族大学 贵州 贵阳 550025

**摘要**：中华民族共同体是一个多元一体的民族共同体，其形成过程源远流长，与古代中国的民族融合密切相关。民族融合是指不同民族之间在文化、经济、政治等方面的交流与融合，这种融合不仅丰富了中华文明的内涵，也为中华民族共同体的形成奠定了坚实基础。

**关键词**：中华民族共同体；历史演变；民族融合

## 一、古代中国的民族融合

### （一）商周时期的民族融合

商周时期，中国大地上分布着众多诸侯国，这些诸侯国之间既有竞争又有合作，逐渐形成了统一的趋势。在这一过程中，不同民族之间的交流与融合逐渐增多，为中华民族的形成奠定了基础。以商朝为例，该时期的青铜文化，承载着丰富的历史和文化内涵。它并非单一的文化产物，而是融合了中原与边疆地区的文化元素，展现出了多元文化的特点。这种文化的融合，既体现了不同民族之间的交流与碰撞，也彰显了中华民族文化的包容性与开放性。商朝的青铜文化，以其独特的艺术风格和精湛的工艺技术，成为了那个时代的代表。无论是造型奇特的青铜器皿，还是纹饰繁复的青铜礼器，都彰显着那个时代的独特魅力。这些青铜器不仅具有极高的艺术价值，更蕴含着丰富的历史文化内涵，成为了后世研究商朝历史的重要资料。在商朝，除了青铜器的制作达到了一个巅峰，商朝时期的文字、宗教、礼仪等方面也体现出了多元文化的特点。商朝的文字，既有中原地区的甲骨文，也有边疆地区的象形文字，这些文字共同构成了商朝的文字体系，为后世留下了宝贵的文化遗产。商朝的宗教和礼仪，也融合了不同民族的传统习俗，形成了一种独特的文化现象。由此可见，商周时期的中国大地上，诸侯国之间的竞争与合作、不同民族之间的交流与融合，共同推动了中华民族的形成与发展。

### （二）秦汉时期的民族融合

秦始皇在成功统一六国后，采取了一系列具有深远影响的措施，极大地推动了多民族间的融合与发展。他深知标准化制度在促进民族交流中的重要作用，因此致力于推行度量衡和文字的统一。通过确立统一的度量衡标准，秦始皇消除了各地商品交换的障碍，加强了经济的交流与发展；而文字的统一则使得不同地区的民众能够更便捷地沟通，从而加强了文化上的交流与融合。秦始皇在推行标准化制度的同时，还注重基础设施的建设。他下令修建了连接各地的道路系统，大大提升了交通的便捷性，使得各地区间的联系更为紧密。此外，水利设施的兴建也极大地改善了农田灌溉条件，促进了农

业的发展，进一步增强了各地的经济联系。这些基础设施的建设为民族融合创造了有利的物质条件。到了汉武帝时期，民族融合的趋势继续深化。汉武帝通过推行“郡县制”，加强了对地方的控制与管理，使得中央政府的政令能够更有效地传达至各地，从而加强了国家的统一。这一制度也促进了不同地区、不同民族之间的交流与融合，使得各族人民在共同的政治框架内实现了共同发展。为了国家发展，社会稳定，汉武帝积极开疆拓土，与周边民族进行广泛的交往与融合。他通过战争、和亲、贸易等多种方式，与匈奴、西域等民族建立了紧密的联系。这些交往不仅丰富了中华文明的内涵，也促进了不同民族之间的文化交流与融合。

### （三）丝绸之路与民族融合

丝绸之路的开通是古代中国民族融合史上的重要事件。通过丝绸之路，中国与中亚、西亚乃至欧洲等地进行了广泛的贸易往来和文化交流。这一过程中，不同民族之间的经济、文化交流不断加深，促进了民族融合的进程。丝绸之路不仅带来了外来文化的影响，也促进了中华文化的对外传播，使得中华民族的文化影响力得以扩大。从经济的角度来看，丝绸之路的开通极大地促进了沿线各国之间的贸易往来。中国的丝绸、茶叶、瓷器等特产通过这条通道流向远方，同时，来自中亚、西亚乃至欧洲的宝石、香料、工艺品等也源源不断地输入中国。这种双向的贸易交流，不仅丰富了各国的物质生活，也加深了各民族之间的经济联系和相互依赖。更为重要的是，丝绸之路在文化交流方面发挥了不可替代的作用。随着贸易的繁荣，不同民族之间的文化也开始相互渗透和融合。中国的儒家思想、佛教文化、诗词歌赋等通过丝绸之路传播到远方，对沿线国家的文化产生了深远影响。同时，外来的宗教、艺术、科技等也传入中国，为中华文化注入了新的活力。这种跨文化的交流，不仅拓宽了人们的视野，也促进了各民族之间的理解与尊重。丝绸之路的开通，不仅带来了外来文化的影响，也促进了中华文化的对外传播。通过这条通道，中华民族的文化影响力得以扩大，使得更多的人了解和认同中华文化。这种文化的交流与传播，不仅增强了中华民族

的自信心和自豪感，也为构建多元一体的中华民族共同体奠定了坚实的基础。

## 二、中国古代的文化交流和融合

### （一）中原文化向四方的传播与影响

在古代，中原地区以其独特的政治地位、经济繁荣与文化昌盛，无疑成为了华夏大地的核心与灵魂。这里不仅是政治权力的中心，更是经济交流与文化传播的枢纽，对周边地区产生了深刻而广泛的影响。中原地区的农耕文明作为其核心文化特征之一，对周边地区的农业生产方式产生了深远的影响。中原地区的农耕技术、水利设施以及农耕工具等，逐渐传播至四方，带动了周边地区农业的发展。这种农耕文明的传播，不仅提高了周边地区的农业生产效率，更促进了农业经济的繁荣，为整个中华民族的繁荣稳定奠定了坚实的基础。伴随着农耕文明发展的礼仪制度作为社会文明的重要体现，也对周边地区产生了深远的影响。中原地区的礼仪制度注重尊卑有序、和谐共处，体现了中华民族的传统美德。这种礼仪制度的传播，不仅规范了周边地区的社会秩序，更促进了民族间的和谐共处。在文化交流与融合的过程中，周边民族逐渐接受了中原地区的礼仪制度，并将其融入自身的文化体系中，从而推动了整个中华民族文化的共同进步。中原地区的文化对周边地区产生了深远影响，不仅是农耕文明和礼仪制度，还有中原地区的文字艺术。中原地区的文字艺术独具特色，其书法、绘画、诗歌等艺术形式，都体现了中华民族的文化精髓。这种文字艺术的传播，不仅丰富了周边地区的文化生活，更提高了整个中华民族的文化素养。在文化交流与融合的过程中，周边民族逐渐学习了中原地区的文字艺术，并将其与自身的文化传统相结合，从而形成了独具特色的民族文化。这种传播与影响并不仅仅停留在物质文化层面，更深入到精神文化层面。中原地区的先进文化理念、价值观念以及道德观念等，通过文化交流与融合，逐渐被周边民族所接受和借鉴。这种精神文化的交流与融合，不仅促进了各民族之间的文化认同与相互尊重，更推动了整个中华民族文化的共同发展。

### （二）儒家思想、道家思想在各地的传播与影响

儒家思想和道家思想，作为中国古代文化的两大核心流派，其在中华大地的广泛传播与深远影响，对于中华民族共同体的形成起到了至关重要的作用。这两种思想流派，各自具有独特的理论体系和价值观念，它们在历史长河中不断交融、碰撞，共同塑造了中华民族丰富多彩的文化面貌。儒家思想，以仁爱、礼制、忠诚等为核心价值观念，这些观念在古代社会得到了广泛的传播和深入的认同。儒家强调人与人之间的和谐关系，提倡以仁爱之心待人接物，以礼制之规约束行为，以忠诚之念守护家国。这些观念在古代社会的各个层面都

到了广泛的体现，不仅影响了人们的道德观念和行为准则，也促进了社会的稳定和秩序。道家思想则强调自然无为、道法自然等哲学思想，这些思想对古代社会的思维方式和生活方式产生了深刻的影响。道家主张顺应自然，不强求，不妄为，追求内心的宁静与和谐。这种哲学思想在古代社会得到了广泛的认同，影响了人们的生活态度和价值取向。道家思想所倡导的顺应自然、尊重规律的思维方式，也为古代社会的科技发展和文化传承提供了重要的思想支持。这两种思想在各地的传播与影响过程中，不仅丰富了当地文化的内涵，也促进了不同民族之间的文化认同和共同体的形成。儒家思想和道家思想在传播过程中，与当地文化相互融合，形成了各具特色的地域文化。同时，这两种思想所倡导的价值观念和哲学思想，也为不同民族之间的文化交流和理解提供了重要的桥梁和纽带。在长期的历史进程中，儒家思想和道家思想共同构成了中华民族的文化基因，为中华民族共同体的形成和发展提供了强大的精神支撑。

### （三）佛教在中国及周边民族的传播与影响

佛教作为外来文化，在古代中国得到了广泛的传播与接受。佛教的传播不仅为当时的中国带来了全新的宗教信仰和哲学思想，更在深层次上促进了中印两大文明古国之间的文化交流与融合。这一外来宗教的扎根与发展，不仅丰富了中国文化的内涵，也为中华民族共同体的形成提供了重要的文化支撑。随着佛教经典的译介、寺庙的兴建以及僧侣的游历弘法，佛教逐渐深入人心，成为了许多民众的精神寄托。这种新的宗教信仰不仅满足了人们对于精神生活的需求，也在一定程度上改变了当时社会的道德观念和价值取向。在佛教传播的过程中，大量的印度文化元素如哲学思想、艺术风格、生活方式等被引入中国，与中国本土文化产生了深刻的互动与交融。这种文化的交流与融合不仅丰富了中国文化内涵，也推动了中华文化的创新发展。通过佛教的传播，不同民族之间的文化联系得到了加强，文化交流也变得更加频繁和深入。佛教成为了连接不同民族文化的纽带，促进了中华民族多元一体格局的形成。从佛教的传播与影响来看，在长期的历史进程中，佛教文化逐渐融入中华民族的文化血脉之中，成为了中华民族共同体文化认同的重要组成部分。这种文化认同不仅加强了中华民族的凝聚力，也为中华民族共同体的形成和发展提供了强大的精神动力。

## 三、中华民族共同体观念的形成

### （一）诸子百家对民族团结观念的探讨

在古代中国，诸子百家争鸣是思想史上的一个重要时期，这一时期的出现标志着中国古代思想文化的繁荣与发展。在这一时期，儒、道、墨等学派的思想家们纷纷提出自己的理论观点，其中不乏对民族团结和共同

体观念的探讨。这些思想家的观点与主张不仅在当时产生了深远影响，而且对后世的中华民族共同体形成与发展也起到了重要作用。

儒家思想在这一时期占据了重要的地位。儒家强调“仁爱”和“兼爱”，认为人与人之间应该相互关爱，不分民族、地域。孔子作为儒家的创始人，他提出的“仁爱”观念不仅要求个人之间的和谐，也倡导民族之间的团结。孔子认为，通过仁爱之道，可以消除人与人之间的隔阂与偏见，进而实现民族之间的和睦共处。孟子作为儒家学派的代表人物之一，他进一步发展了这一思想，提出了“民为贵，社稷次之，君为轻”的观点。孟子强调，国家的治理应以人民的利益为首要考虑，而民族团结则是实现人民利益的重要保障。这一观点在当时的社会中得到了广泛认同，为后世的民族团结思想奠定了基础。

道家思想则主张“道法自然”，强调自然规律和谐共生。虽然道家并不直接论述民族团结，但其追求和谐共生的理念在客观上为各民族之间的和睦相处提供了思想基础。道家认为，人类应该顺应自然规律，与自然和谐共生。这一思想在当时的社会中具有一定的普适性，对于促进不同民族之间的和谐共处也起到了积极作用。

墨家思想则明确提出“兼爱非攻”的主张，强调不分亲疏贵贱，人人平等相爱，反对战争和侵略。墨家认为，战争和侵略只会带来痛苦和灾难，而兼爱则是实现和平与团结的重要途径。这一思想在当时具有鲜明的反战和民族团结的色彩，对于维护社会的稳定与和谐具有重要意义。

因此，可以看出，在古代中国的诸子百家争鸣时期，儒、道、墨等学派的思想家们纷纷提出自己的理论观点，对民族团结和共同体观念进行了深入探讨。这些思想不仅在当时产生了深远影响，而且对后世的中华民族共同体形成与发展也起到了重要作用。这些思想家的理论观点与主张，为我们今天理解和推动民族团结、构建中华

民族共同体提供了宝贵的思想资源。

## （二）历代帝王对中华民族共同体观念发展的推动

历代帝王在推动中华民族共同体观念的形成与发展方面，无疑发挥了举足轻重的作用。他们通过实施一系列宽容的政策、赏识各民族人才等举措，不仅促进了不同民族之间的交流与融合，更在一定程度上塑造了中华民族共同体的基本框架与内核。

秦朝统一六国后，秦始皇采取了一系列强有力的统一措施，其中包括文字、度量衡、货币等的统一。这些举措消除了因地域差异而产生的隔阂，使得不同民族的人民在交流上更为便捷，从而促进了文化的传播与融合。这种统一不仅体现在物质层面，更在精神层面为中华民族共同体的形成奠定了基础。

汉朝时期，汉武帝推行“罢黜百家，独尊儒术”的政策，进一步强化了民族团结和共同体观念。儒家思想强调仁爱、礼制、忠诚等价值观念，这些观念在汉武帝的推崇下成为官方意识形态，深入人心。儒家思想的广泛传播不仅使得各民族在价值观念上达成了一致，也进一步增强了中华民族的凝聚力。

唐朝时期，中华民族共同体观念得到了进一步的发展。唐朝国力的强盛和文化的繁荣吸引了大量周边民族的融入，这使得中华民族的人口构成更为多元。唐朝帝王实行宽容的民族政策，尊重各民族文化传统，允许各民族保持自己的风俗习惯，这种包容与开放的态度进一步促进了民族之间的交流与融合。同时，唐朝还通过设立专门机构来管理民族事务，保障各民族的权益，使得中华民族共同体观念在制度层面得到了巩固。

这些历代帝王所采取的措施不仅在当时起到了积极的作用，而且对后世也产生了深远的影响。他们通过实施宽容政策、赏识各民族人才等举措，推动了中华民族共同体观念的形成与发展，为中华民族的繁荣与进步奠定了坚实的基础。

### 参考文献：

[1] 费孝通. 中华民族多元一体格局 [M]. 北京：中央民族大学出版社，2018.

[2] 王国斌. 转变的中国——历史变迁与欧洲经验的局限 [M]. 李伯重，连玲玲，译. 南京：江苏人民出版社，2018：81.

作者简介：孙永康（1998.10—），男，汉族，河北泊头人，在读硕士，研究方向：社会学。