

基于单元整合的小学语文群文阅读策略

尹伟鑫

山东省菏泽市东明县小集镇尹集小学 山东 菏泽 274500

摘要：教师推进群文阅读落实于小学语文教学环节，在加快阅读速度、锻炼阅读能力、开阔阅读视野方面具有实际意义，是落实课程改革的重要举措。单元整合是实现群文阅读的一大方法，小学语文教师通过单元整合引导学生群文阅读，能有效提高阅读效率、丰富学习内容、强化主体地位。鉴于此，本文从影响小学语文群文阅读教学效果的教学资源、教学模式以及教学评价三大要素入手，重点探究基于单元整合的小学语文群文阅读的有效策略，希望能为各位老师提供参考。

关键词：单元整合；小学语文；群文阅读；阅读策略

引言：

基于单元整合的群文阅读以单元为基础、以单元主题为支撑、以课程标准为导向，为学生创建更加广阔的阅读、学习空间，对学生阅读、思考、感悟、交流、表达均具有重要作用。小学语文教师要以单元整合为手段，推进群文阅读全面开展，就要从支撑、引导学生群文阅读的教学资源、教学模式以及教学评价三个主要方面入手，在立德树人根本任务的要求下，改进教学方法，构建师生平等、互动的阅读教学课堂，强化学生的主体地位，深化其阅读体验、感知。

一、整合教材内容，丰富教学资源，拓宽学生阅读视野

小学语文教师在实施群文阅读教学时，选择合理的阅读文章，是其设置任务、驱动学生自主阅读的重要前提。随着教育改革的持续深化，语文阅读教学的主要内容不再局限于一篇文章，这就需要教师在备课环节做好阅读资源、内容选择与整理工作，根据阅读教学需求，围绕核心文章，从教材、互联网平台等多种途径获取相关的阅读文章，确保在以任务驱动学生阅读的过程中，能逐步加深学生对文章相同特征的理解^[1]。一方面，教师以单元为教学单位，将教材单元内容整合在一起；另一方面，教师要依托互联网平台，获取与单元阅读主题相符合的文章等资源，为学生提供更加丰富的阅读资源。

例如，在人教版四年级上册第一单元阅读教学环节，首先，教师对教材选编的本单元内容进行全面研读，明确本单元选编的文章包括《观潮》《走月亮》《现代诗二首》《繁星》以及单元综合活动“口语交际：我们与环境”和“习作：推荐一个好地方”。其次，教师从内容、描写方法等多个方面选择一篇中心文章，将其作为学生群文阅读的重点文章，并围绕其从多个途径搜索、获取与之相关的文本资源，对单元教学内容进行补充、拓展，为学生进行群文阅读提供更加丰富的学习资源。在本单元的群文阅读教学环节，笔者以《观潮》为中心文章，研读文章，提取文章的主要内容和中心思想，围绕“动态描写钱塘江大潮”这一中心，从互联网平台搜索与阅读主题相关的文章，包括但不限于现代散文、古

诗文，为学生提供不同作者笔下所描写的钱塘江大潮，加深学生对潮涨潮落这一动态过程描写顺序、方法的学习。如，教师补充《秋过钱塘江》《十七日观潮》《忆钱塘江》《望江台》等以钱塘江为描写对象的古诗词，对学生阅读《观潮》这一现代文对钱塘江的了解进行补充。最后，基于“描写动态事物”这一主题，教师搜索、补充其他以动态描写为主要写作手法的文章，如《鸟的天堂》《威尼斯小艇》等，让学生在阅读的过程中，感受不同作者笔下动态描写的景物，加深学生对动态描写手法的理解。学生对教师提供的多篇文章进行整体阅读，能从不同作者的笔下来了解、观赏钱塘江大潮，形成自己的阅读感受。同时，教师还借助多媒体教具，获取钱塘江潮涨潮落的现场视频，给予学生直接的视觉、听觉冲击，震撼学生的感官和心灵，深化学生的阅读体验，从而更好地引导学生阅读、深入文章。

在推进群文阅读教学的过程中，教师构建单元整体教学模式，除了以教材划定的教学单元和选编的文本为重要教学资源，还要根据单元主题、教学需求，从国家中小学智慧教育平台、互联网平台等获取符合单元主题的文本资源、视频资源等，为学生提供丰富的阅读资源，拓宽其阅读、学习视野，并引导学生围绕单元中心文章，全面分析文章写作方法、描写对象、表达方式、语言风格，精准把握文章的某一特征和多篇文章的主题，促进学生整体阅读、思考分析、深度学习。

二、扎根教学课堂，创新教学模式，保障学生群文阅读

教学课堂是教师推进群文阅读开展的重要载体，

教师通过备课环节的单元文本整合、资源补充,为学生单元整体学习、群文阅读提供丰富的学习内容,是实现群文阅读的第一步。在资源整合运用的基础上,教师要抓住课堂教学这一关键环节,改进并灵活运用教学方法,为师生对话、互动和学生自主阅读、合作探究创造良好的课堂环境;并推进教学评一体化,促进教师教学、学生阅读、教学评价深度融合,动态掌握学生阅读情况、课堂表现,从而给予其针对性指导,师生共同创新教学模式,在实现高效课堂导入、深入的同时,为学生群文阅读、思考交流保驾护航。

(一) 围绕单元主题,微课激发学生群文阅读兴趣

课堂教学是教师促进学生知识输入、思考和输出的重要环节,教师在以单元整体推进群文阅读之时,要重点关注教学课堂,观察、分析并根据学生的阅读兴趣、课堂表现,基于小学生兴趣导向性的特点,从阅读资源、单元内容中提取能激发学生兴趣的要素,通过适当的引导将学生对文章产生的兴趣转化为其主动阅读的学习行为^[2]。随着教育改革的持续深化,课标要求下,教材不断改版,内容的选编遵循学生的认知规律,在助力教师推进单元整体教学方面发挥着重要的作用,让基于单元整合的群文阅读实施具有较高的可行性。小学语文教师在分析教材单元内容的过程中,明确单元主题,围绕主题补充教学资源,借助多媒体教具以多种形式向学生呈现教学内容,改善枯燥的课堂氛围,激发学生群文阅读兴趣,促进学生自主、能动地阅读多篇文章^[3]。

例如,在人教版四年级下册第四单元群文阅读教学课堂上,首先,教师通过阅读单元文章《猫》《母鸡》《白鹅》,掌握本单元主题——观察、描写动物特点,表达对动物的情感。三篇文章的作者都运用多种修辞手法,以细腻的笔触将自己观察的动物描写出来,并直接表达对动物的情感变化。教师基于单元整体教学的目标,围绕单元主题,从互联网搜索与之相关的丰富教学资源,如,小动物的视频、图片、知识等,让学生对小动物产生更加全面、深刻的认知,为其群文阅读、理解做准备。其次,教师从学生感兴趣的小动物入手,将获取的多种资源整合在一起,剪辑为导学视频,或从各平台直接获取微课视频,以画面丰富的视频,让学生直接观察动物的声音、外形、生活习性,总结动物的特点,让学生对单元三篇文章产生一定的阅读兴趣。如,教师从抖音短视频平台获取有关猫的趣味视频,以猫玩耍、睡觉等有趣的视频,激发学生对这一小动物的兴趣。在视频中,有的猫像人一样仰卧睡觉,有的猫身手敏捷,有的猫喜欢与狗等其他动物交朋友。短视频平台丰富、有趣的视频能激发学生对猫这一动物的了解兴趣。家里养猫的学生还能在视频的引导下,主动分享猫的生活日常。同时,

教师借助微课视频对学生进行知识科普,让学生掌握更多有关猫的知识。微课视频能以直接视觉冲击的方式,引发学生对猫的思考,促使其主动阅读《猫》这篇文章。

《母鸡》《白鹅》等动物在作者的笔下也具有鲜明的性格特征,尤其是作者通过拟人描写,赋予了母鸡、白鹅以人的特征、行为,更加生动形象地向学生呈现动物的特点。教师除了播放视频向学生单独展示猫、母鸡等动物,还可在三者之间寻找关联性,编写以三个动物为主要角色的故事,通过视频剪辑在三种动物之间建立联系,以故事性激发学生群文阅读、了解动物的积极性、主动性。如,教师在三种动物之间建立友情,借助多媒体教具向学生呈现猫、母鸡和白鹅三者的友谊,促进其对单元文章进行群文阅读,分别理解猫、母鸡以及白鹅。最后,教师还可根据学生的阅读需求,从互联网平台搜索相关视频,如展现猫乖巧、温柔、胆小、勇敢等性格的视频,以真实的视频辅助学生理解文章内容,促使其持续性完成单元三篇文章群文阅读任务。

(二) 根据文章内容,创设情境深化学生阅读体验

在小学语文教学课堂上,学生注意力不集中,是教师推进群文阅读实施遭遇的主要困境。情境教学法的运用,能让学生在情境中获得真实、深刻的体验,辅助教师持续不断地吸引学生的注意力,解决学生在群文阅读过程中注意力不集中的问题^[4]。教师要以组文为载体,围绕单元主题,根据学生学习需求,创设教学情境,将学生代入真实情境,促进学生在群文阅读的过程中,深度阅读、思考。

以人教版四年级下册第四单元为例,学生通过群文阅读初步了解作者笔下猫、母鸡和白鹅的形象,了解三种动物多样的性格和生活方式,并在作者的描述感染下,对文章中的动物产生与作者相同的情感。教师针对学生对动物已经产生的认知,将角色扮演游戏引入阅读课堂,引导学生根据自己对三种动物的喜爱程度,扮演动物,以身体模仿动物的肢体动作、行为习惯,进一步加深学生对小动物的了解,并让学生在阅读课堂获得深刻的体验。如,有的学生根据自己在生活中对猫的观察,模仿猫抓老鼠的行为,将猫灵活的肢体、加快的速度以及戏弄老鼠的行为均展现在师生眼前;有的学生扮演《母鸡》中的母鸡、公鸡、鸡雏、鸭子等动物,根据文章内容,模仿表演,刻画忠厚的鸭子、可爱的鸡雏以及欺软怕硬、嘎嘎乱叫却又母性光辉浓厚的母鸡的形象,在课堂上呈现一场话剧表演,将母鸡在孵出鸡雏前后的变化表现出来,深化学生对作者情感变化的理解。教师引导学生以角色扮演的方式共同创设阅读情境,不仅能以学生喜闻乐见的教学方法,激发学生参加课堂活动的兴趣,还能深化学生的阅读效果、情感理解以及体验感^[5]。

三、完善评价指标，重构评价体系，促进优化群文教学

小学语文教授通过单元整合推进群文阅读实施，除了做好教学资源整合工作、加强课堂阅读教学，教学评价也是教师推进阅读教学从单篇向群文转变的重要举措^[6]。若教师在实施群文阅读的过程中忽视教学评价，则很难全面掌握班级学情，无法保证阅读指导针对、有效。因此，小学语文教师要落实到本阶段的小学语文群文阅读教学环节，增加、完善评价指标，构建多元化、多主体、全过程的教学评价模式，推进教学与评价深度融合，伴随学生群文阅读、教师指导等工作的开展，动态开展教学评价工作，及时发现、分析并解决问题，从而持续不断地优化群文阅读，提高阅读教学效率与质量。

评价指标是教学评价工作开展的重要依据，完善、合理的评价指标，能为师生进行动态评价提供标准，从而辅助二者及时发现问题、了解情况，保证教师对学生有针对性阅读指导，反馈学生群文阅读情况，在促进其查漏补缺的同时，让学生了解已经取得的阅读成果，增强学生的自信心，激励其主动深入多篇文本，进行深

度群文阅读^[7]。首先，由于群文阅读区别于传统阶段的单篇阅读，评价指标应增加针对群文阅读的相应内容，如群文阅读速度，引导师生从群文阅读的角度对教学方案的实施过程和结果进行针对评价。其次，随着学生主体地位的逐步强化，教师要创新教学评价模式，即，改变以教师为主的评价模式，构建师生共同参与的多主体评价模式，为学生提供进行自我评价、相互评价的机会，从教师、学生端获取更加全面的评价结果。最后，教师推动教学评价贯穿于群文阅读全过程，进行过程性+总结性教学评价，确保师生通过动态评价，及时掌握各环节的群文阅读实施情况、存在的问题。教师能根据动态评价结果，在后续阅读课堂上，给予学生针对性阅读指导，肯定学生取得的阅读成果，并辅助其解决阅读问题。此外，教师在课堂教学结束后，综合学生自评、互评、教师评价结果，并根据学生课堂表现等，对群文阅读实施效果进行整体评价，从过程和结果两个方面发现群文阅读环节存在的问题，将其作为下一次群文阅读方案设计的一大依据，以评价结果反馈问题，促进群文阅读方案不仅改进、优化，逐步提高教师实施群文阅读的教学能力与专业素养。

结 语：

小学语文作为位于基础教育阶段，兼具文化教育、知识输入等教育职责的重要学科，在小学生意识、思维启蒙与能力发展过程中扮演着重要的课程角色。小学语文教师基于单元整体，推进单篇阅读教学向群文阅读教学过渡，就要在认识群文阅读提高阅读效率、拓宽阅读视野重要作用的基础上，加强教材单元内容研读，整合教材单元内容、互联网资源，充分运用多媒体教具，向学生呈现丰富多彩的教学资源，激发、维系学生群文阅读兴趣，激励学生主动、能动地进行群文阅读；以课堂为群文阅读实施的重要载体，运用学生感兴趣的现代教学方法，让学生在群文阅读过程中获得深刻体验；构建多主体评价模式，引导师生共同参与、推进教学评价在群文阅读实施全过程伴随式开展，辅助教师以及时发现的问题为依据，不断优化群文阅读教学方案。

参考文献：

- [1] 陈美娟. 单元整合视角下小学语文群文阅读教学策略[J]. 家长, 2024, (13): 153-155.
- [2] 徐冬琴. 单元整合背景下的小学语文群文阅读策略探究[J]. 中华活页文选(教师版), 2024, (04): 13-15.
- [3] 林金宝. 以“单元整合”为导向的小学语文群文阅读教学策略研究[J]. 教师, 2024, (04): 36-38.
- [4] 朱晔. 小学语文“单元整合·群文阅读”教学模式探究[J]. 课堂内外(高中版), 2024, (03): 66-67.
- [5] 马樱子. 单元整合, 减负增效——初中语文群文阅读策略探究[J]. 中华活页文选(教师版), 2024, (02): 34-36.
- [6] 汪金涛. 单元整合群文阅读构建小学语文高效课堂[J]. 读写算, 2023, (32): 95-97.
- [7] 林惠兰. 基于单元整合的小学语文群文阅读实施策略[J]. 亚太教育, 2023, (18): 160-162.

作者简介：尹伟鑫（1992.12-），女，汉，山东菏泽，中小学二级教师，本科，研究方向：小学语文。