

基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发与利用研究

赵昌皪

青岛市市南区江苏路幼儿园 山东 青岛 266001

摘 要:随着对传统文化教育的日益重视,传统节日文化作为中华民族文化的瑰宝,在幼儿教育中展现出独特的价值。本研究旨在探讨基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发与利用,深入分析传统节日文化在幼儿教育中的重要作用,并通过课程目标的契合性分析、课程内容的构建与教学方法的创新,实现传统节日元素与幼儿教育的有机融合。同时,本研究将提出一系列实施利用策略,通过精心策划的节日主题活动、深化家园共育合作以及构建全面评价体系,为幼儿提供沉浸式的学习体验,共同传承和弘扬传统文化,为幼儿的全面发展奠定坚实基础。

关键词:传统节日文化资源;幼儿教育;幼儿班本课程

리 🚖

幼儿班本课程是基于幼儿发展特点,结合教育目标和内容,以班级为单位设计的具有班级特色的课程。在基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发与利用研究中,这种课程特别强调了利用中国传统节日的丰富文化资源,如故事、习俗、艺术表现等,作为教育内容的重要来源。通过融入传统节日元素,幼儿班本课程旨在激发幼儿对传统文化的兴趣和热爱,培养其文化传承意识和社会交往能力,同时促进幼儿的全面发展。这种课程模式注重个性化教育,关注每个幼儿的成长需求和发展潜力。

一、传统节日文化在幼儿教育中的价值

传统节日文化作为中华民族的文化瑰宝,蕴含着丰富的历史、道德和审美元素,对于培养幼儿的文化认同感和民族自豪感具有重要意义。在幼儿教育中引入传统节日文化,能够让幼儿在欢乐的氛围中感受传统文化的魅力,激发他们对祖国文化的热爱和尊重。

传统节日文化具有强烈的生活性和实践性,与幼儿的生活经验紧密相连。通过参与传统节日的庆祝活动,幼儿能够亲身体验传统文化的魅力,学会感恩、尊重长辈、团结友爱等传统美德。这些美德的培养对于幼儿的成长和发展具有积极的推动作用。

传统节日文化还能够促进幼儿的社会交往能力和 创造力的发展。在庆祝传统节日的过程中,幼儿需要与 同伴、家长和老师进行互动和合作,这有助于培养他们 的团队协作能力和社会交往能力。同时,通过参与传统 节日的创意活动和手工制作,幼儿的创造力和想象力也 能够得到充分的发挥和锻炼。

二、基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发

(一)传统节日文化资源与课程目标的契合性分析

基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发,首要的是深入分析传统节日文化资源与课程目标的契合性。传统节日作为中华民族的文化瑰宝,不仅承载着丰富的历史、文化和民俗信息,还蕴含着深厚的教育价值。因此,将传统节日文化资源融入幼儿班本课程,不仅可以丰富课程内容,还能使课程目标更加具有针对性和实效性。

在契合性分析中,我们需要关注传统节日文化资源中的教育元素与幼儿身心发展特点的匹配度。例如,春节的团圆、感恩主题可以培养幼儿的家庭观念和感恩意识;端午节的龙舟竞渡、包粽子活动可以锻炼幼儿的身体协调能力和动手能力;中秋节的赏月、团圆主题则可以加深幼儿对家乡和亲人的情感认同。

(二)课程内容的构建与传统节日元素的融入

在基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发中,课程内容的构建是核心环节。为了确保课程内容既具有教育意义又能吸引幼儿的兴趣,教师需要巧妙地融入传统节日元素。课程内容应围绕传统节日的起源、习俗、故事和象征意义展开,以故事讲解、角色扮演、手工制作等多种形式,让幼儿在亲身体验中感受传统文化的魅力。例如,在端午节课程中,可以讲述屈原的故事,教授包粽子的技巧,并引导幼儿了解龙舟竞渡的文化内涵。

此外,为了增强课程的互动性和趣味性,我们还应设计一些与传统节日相关的游戏和活动,如猜灯谜、 舞龙舞狮表演等,让幼儿在欢乐的氛围中学习和成长。 通过这些精心设计的课程内容,我们旨在培养幼儿对传统文化的兴趣,传承和弘扬中华民族优秀的传统文化。

(三)教学方法与手段的创新与传统节日文化的 融合

在基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发中, 教学方法与手段的创新对于实现传统文化与幼儿教育的 深度融合至关重要。为了激发幼儿对传统节日文化的兴趣,我们需要采用多样化的教学方法和灵活的教学手段, 使幼儿在愉悦的学习环境中体验传统文化的魅力。一方

面,我们可以利用情境教学法,创设与传统节日文化相 关的场景, 让幼儿身临其境地感受传统文化的氛围。例 如,在中秋节课程中,我们可以布置一个月亮和星星的 装饰,让幼儿在模拟的夜空下赏月、听故事,感受中秋 团圆的氛围。这种教学方法不仅能够加深幼儿对传统文 化的理解和记忆, 还能够提高他们的想象力和创造力。 另一方面,我们可以结合游戏化教学法,将传统节日文 化元素融入游戏中, 使幼儿在玩乐中学习和成长。比如, 在端午节课程中,我们可以设计"赛龙舟"的游戏,让 幼儿模拟龙舟竞渡的情景,通过团队协作和竞技比拼, 培养他们的合作精神和竞争意识。同时, 我们还可以利 用手工制作、绘画等艺术活动,让幼儿亲手制作与传统 节日相关的手工艺品,如粽子、灯笼等,以此培养他们 的动手能力和审美能力。此外, 教师还可以运用现代科 技手段,如多媒体、互联网等,为幼儿提供更加丰富、 生动的学习体验。通过播放传统节日文化相关的动画、 视频等,让幼儿在视听盛宴中感受传统文化的魅力,激 发他们对传统文化的兴趣和热爱。

鉴于此,教学方法与手段的创新是实现传统节日 文化与幼儿教育融合的关键,教师需要不断探索和创新 教学方法和手段,使幼儿在愉悦的学习环境中感受传统 文化的魅力,培养他们的文化素养和综合能力。

三、基于传统节日文化资源的幼儿班本课程的实 施利用策略

(一)精心策划节日主题活动,营造沉浸式学习体验

沉浸式学习体验强调将学习者置于一个与实际情境高度相似的环境中,使其能够全身心地投入其中,进而获得深刻的学习体验。在幼儿班本课程中,我们可以通过节日主题活动来实现这一理念。

在中秋节主题活动中,我们可以将整个班级转化为一个充满神秘和浪漫色彩的"月宫"。首先,教室的布置至关重要。使用蓝色的气球和彩带模拟夜空,将一盏特别大的纸灯笼悬挂在教室中央,象征明亮的圆月。四周的墙壁上可以贴上嫦娥、玉兔和桂花的图片,让孩子们仿佛置身于月宫之中。

接下来,老师可以穿上古代服饰,以嫦娥或后羿的角色出现,向孩子们讲述中秋节的起源和嫦娥奔月的故事。通过生动的语言和表情,以及配合一些道具,如玉兔玩偶、桂花树模型等,让孩子们更加深入地理解这个传统节日的文化背景。

在故事讲述完毕后,还可以组织猜灯谜游戏。老师可以准备一些与中秋节相关的灯谜,如"中秋佳节结良缘(打一城市名)"、"中秋夜乌云盖月(打一成语)"等,让孩子们分组进行竞猜。通过这个游戏,孩子们可以在轻松愉快的氛围中学习和了解中秋节的习俗和文化。

最后,在活动的尾声阶段,可以播放一些与中秋节相关的音乐或诗歌朗诵,让孩子们在优美的音乐声中感受中秋节的氛围和美好。这样的活动不仅可以增强孩子们对传统节日文化的兴趣和认同,还可以锻炼他们的动手能力、合作精神和创新思维。

(二)深化家园共育合作,共筑传统文化传承桥梁

深化家园共育合作是共筑文化传承桥梁的关键环节。这一策略旨在通过家庭和幼儿园的紧密合作,共同推动幼儿对传统节日文化的认知与体验。以春分为例,春分是二十四节气中的第四个节气,表示昼夜平分,是春季的中分点。在春分节气的教育中,我们可以邀请家长共同参与,共同打造一个充满生机和活力的学习环境。

幼儿园可以组织以春分为主题的亲子活动,如"春分踏青"或"春分种植"。在活动中,家长和孩子们可以一同前往户外,感受春天的气息,观察春天的变化。在踏青过程中,家长可以向孩子们讲述春分的意义和习俗,如放风筝、吃春菜等。在种植活动中,家长和孩子们可以一同种下春天的种子,共同期待生命的成长。此外,幼儿园还可以邀请家长参与春分节气的手工制作活动。例如,制作春分节气的主题手抄报或手工剪纸,让孩子们在家长的指导下,通过动手实践的方式,深入了解春分节气的文化内涵和习俗。

通过深化家园共育合作,家长和幼儿园可以共同 促进幼儿对二十四节气文化的认识和体验,让幼儿在快 乐的活动中感受到传统文化的魅力,培养他们的文化自 信心和民族自豪感。

(三)构建全面评价体系,及时反馈优化课程质量

在基于传统节日文化资源的幼儿班本课程开发中,构建全面评价体系是确保课程质量持续提升的关键。这一体系应包括对幼儿学习成果的评估、对教学方法的反思以及对课程内容的优化。通过定期收集幼儿在学习过程中的表现、作品和反馈,我们可以及时了解幼儿对传统节日文化的掌握情况,从而调整教学策略和内容。同时,教师之间的互评和专家指导也是提升课程质量的重要途径。通过构建全面评价体系,我们能够及时反馈并优化课程质量,确保幼儿班本课程在传承传统文化的同时,也满足幼儿全面发展的需求。

(四)加强教师培训,提升传统节日文化教育素 养

加强教师培训,提升传统节日文化教育素养对于基于传统节日文化资源的幼儿班本课程的实施利用至关重要。教师作为幼儿教育的主导者,其对传统节日文化的理解和掌握程度直接影响课程的质量和效果。因此,系统而深入的培训必不可少。



一方面,培训应涵盖丰富的理论知识。教师需要深入了解传统节日的起源、发展、内涵以及其在社会文化中的地位和价值。例如,通过学习春节的由来、习俗以及其所蕴含的团圆、迎新等文化意义,教师能够在教学中向幼儿传递更为准确和深刻的文化信息。另一方面,培训要注重实践技能的培养。教师应学会运用多样化的教学方法和手段,将传统节日文化生动有趣地呈现给幼儿。比如,在讲解端午节时,教师可以组织幼儿一起包粽子,通过亲身体验让幼儿感受节日的氛围和文化内涵。

同时,培训还应强调培养教师的创新能力。鼓励教师结合现代教育技术和幼儿的特点,创造新颖的教学活动。例如,利用多媒体资源展示传统节日的动画视频,或者设计与传统节日相关的游戏软件,以增强幼儿的学习兴趣。此外,为了让教师更好地掌握传统节日文化教育,还可以组织教师之间的交流分享活动。让经验丰富的教师分享成功案例和教学心得,促进共同成长。

只有通过全面、系统且具有针对性的培训,不断 提升教师的传统节日文化教育素养,才能确保幼儿班本 课程的有效实施和利用,让幼儿在充满趣味和文化底蕴 的学习环境中茁壮成长。

(五) 拓展社会资源,丰富课程实践渠道

在幼儿教育中,传统节日文化资源的利用与课程 开发是一项重要的教育实践。通过拓展社会资源,可以 为幼儿提供更为丰富和多元的学习体验。

社区资源是幼儿教育中不可或缺的教育资源,与 社区建立合作关系,利用社区中的节日庆典活动作为教 学资源。例如,在端午节,幼儿园可以组织幼儿参与社 区的龙舟比赛,让幼儿在观看比赛的同时,了解端午节 的历史和文化意义。教学过程中,教师可以引导幼儿观 察龙舟的特点,讨论端午节的习俗,以及龙舟比赛背后 的文化寓意。

传统节日相关的教学活动还可以与博物馆、文化馆等机构合作,开展节日主题的参观学习活动。在春节前夕,组织幼儿参观有关春节习俗的展览,让幼儿通过观察、提问和互动,了解春节的传统习俗和文化背景。在教学设计中,可以设置问题引导幼儿思考,如"春节为什么要贴春联?""春联上的字有什么含义?"等。

此外,还可以鼓励家长参与课程开发,分享他们的节日故事和习俗。例如,在中秋节,邀请家长来园讲述他们家乡的中秋习俗,或者带来自制的月饼与幼儿分享。教学中,教师可以引导幼儿讨论不同地区的中秋习俗差异,以及月饼在中秋节中的象征意义。在这些活动中,教师可以设计互动游戏和手工制作环节,让幼儿在参与中学习节日文化。例如,在元宵节,教师可以组织幼儿制作灯笼,同时讲解灯笼的历史和象征意义。

教师也可以在活动中利用现代科技手段,如虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等,为幼儿提供沉浸式的节日文化体验。例如,在清明节,通过VR技术让幼儿"走进"古代的清明时节,体验扫墓、踏青等传统活动。教学设计中,可以结合科技体验和传统教育,让幼儿在新奇的体验中学习传统文化。

通过上述策略的实施,幼儿班本课程能够充分利用社会资源,为幼儿提供一个全面、立体的节日文化学习环境。这种教育方式不仅能够加深幼儿对传统节日文化的理解,还能够培养他们的社会参与意识和文化认同感。同时,这也为教师提供了丰富的教学资源和方法,有助于提高教学质量和效果。

结束语:

综上所述,本文通过对基于传统节日文化资源的 幼儿班本课程开发与利用的研究,展现了传统节日文化 在幼儿教育中的独特价值。在课程开发中,我们深入分 析了传统节日文化资源与课程目标的契合性,构建了融 入传统节日元素的课程内容,并创新了教学方法与手段, 使传统文化与幼儿教育得以有效融合。在实施利用策略 上,精心策划了节日主题活动,营造了沉浸式学习体验, 深化了家园共育合作,构建了全面评价体系。这一系列 举措不仅提升了幼儿对传统文化的认识和兴趣,也加强 了家庭与幼儿园之间的紧密联系,促进了教师的专业发 展,共同推动了幼儿教育的全面提升。

参考文献:

- [1] 高甜. 传统节日文化融入幼儿园大班班本课程 [J]. 家长, 2022(14):73-75.
- [2] 王荔玲. 幼儿园主题活动与传统文化资源的多点融合[]]. 课程教育研究, 2022(2):3.
- [3] 宋莉华. 有效挖掘本土资源 推进班本课程建设 []]. 小学教学研究, 2023(32):27-28.
- [4] 刘涛,于芬.跟着传统节日去劳动——以传统节日创意劳动班本课程为例 [J]. 山东教育, 2023(16):44-45.

作者简介:赵昌皪(1980.3-),女,山东青岛,汉族,专科,幼儿园一级教师,研究方向:传统文化背景下班本课程构建与实施。