

构建和谐师生关系的策略研究

周白芦

宁波市鄞州职业高级中学 浙江 宁波 315100

摘要：师生矛盾普遍存在且难以消除。其根源在于教师与学生在目标、价值观、文化等多个方面存在差异，导致了教育中的对立、分歧和相互干扰现象。由于教师队伍不断老龄化，加上优质生源不足、以及家庭教育的缺失等诸多问题，造成教育困难加剧、师生矛盾问题更加普遍，这严重限制了高中学生的个性发挥，也挫伤了老师教学的主动性，进而造成师生关系的不平衡，从而产生一定的不和谐行为。论文探讨在当今的教学氛围中，研究师生矛盾的原因，有针对性的解决矛盾，合理的建立起一个比较和谐的师生关系。在实际的教育教学中，它不仅可以有效提升教学效率、护航教学质量的提升，同时在提升教学氛围和优化整体的教学结构方面具有重大的作用。

关键词：高中教育；师生矛盾；和谐关系

Research on the strategy of constructing harmonious teacher-student relationship

Bailu Zhou

Ningbo Yinzhou Vocational High School, Ningbo, Zhejiang, 315100

Abstract: The contradiction between teachers and students is common and difficult to eliminate. Its root cause lies in the differences between teachers and students in their goals, values, culture and other aspects, which leads to the phenomenon of opposition, differences and mutual interference in education. Due to the aging of teachers, and the lack of high quality students, and the lack of family education, and many other problems, education difficulties, contradiction between teachers and students more common, this severely limits the high school students' personality, also hurt the teacher teaching initiative, causing the imbalance of the relationship between teachers and students, produce certain disharmonious behavior. In today's teaching atmosphere, the paper should study the causes of the contradiction between teachers and students, solve the contradictions pertinently, and establish a more harmonious relationship between teachers and students reasonably. In the actual education and teaching, it can not only effectively improve the teaching efficiency and escort the teaching quality, but also play an important role in improving the teaching atmosphere and optimizing the overall teaching structure.

Key words: Senior high school education; Conflict between teachers and students; Harmonious relationship

引言：

据某研究显示，大约 80% 的中职学生表示与教师有过不同程度的矛盾，而这些矛盾对他们的学习和生活产生了负面影响。基于大量的研究表明，师生关系和谐与否直接影响着教育过程中学生和教师双方个体的发展。和谐的师生关系体现在师生能够积极配合并参与到教育教学活动及课外延伸活动中，达到实现教育的目的和意义，和谐的师生关系不仅可以促进教师教育目标的达成，还可以双向去推动和促进双方共同努力，朝着积极的方向以达到师生的共同发展。要有效化解师生矛盾，需要重新审视师生抵触，反思教学过程中导致教师和学生矛盾的因素，转变双方对矛盾的认知，提升教师处理师生矛盾的能力，并丰富应对策略。本文将从师生矛盾的现状入手，反思矛盾形成的因素，制定矛盾解决的策略，从而构建和谐的师生关系。

一、立足师生矛盾现状思考师生矛盾因素

教师与学生是师生矛盾的两极，他们的行为是师生矛盾产生的表现，他们的观念与对待矛盾的态度决定师生矛盾的发展方向。本文将从学生和教师两个主题进行切入，分析引起师生矛盾的相关因素。

1. 教师的因素

(1) 教师的教育方式不当或失误与师生矛盾

约 20% 的学生认为教育方式不当或失误是导致师生矛盾的主要原因之一。教育作为一项动态变化的过程，即使教师做好充分备课，仍可能在教学过程中面临各种

突发事件和挑战。教学中，教师需要灵活应对各种情况，包括不同学生的学习风格、能力水平和个人需求。因此，针对突发事件或错误处理方式可能引发的矛盾，教师应该及时调整自己的教育方式，并尽量考虑到每个学生的特点和需求。

(2) 教师的失范性行为与师生矛盾

失范性行为是指教师因个人品德、职业倦怠等原因而表现出与教师身份不符的行为。这种行为可能包括言行不当、态度消极、处理事务不当等方面的表现。当教师展现出失范性行为时，不仅会损害自身的职业形象，

也会对与学生之间的关系产生负面影响。约 10% 的学生认为这是师生矛盾的主要原因。这种失范性行为可能体现在教师对学生的态度上，例如对待学生缺乏耐心、不尊重学生的个体差异或者态度消极冷漠；也可能体现在教学过程中，如教师缺乏敬业精神、备课不充分或者课堂管理混乱。这些行为会让学生感受到教师的不专业和不负责任，从而影响他们对教育的信任和参与度。教师个人品德、职业倦怠等因素可能导致有违身份的行为，损害职业形象并影响与学生关系。

(3) 教师的区别对待行为与师生矛盾

区别对待行为是指教师在与学生互动时对待不同学生采取不同的态度和行为。约 30% 的学生认为这种区别对待是师生矛盾的主要原因之一。在教育环境中，部分教师可能会因个人偏好、学生表现或其他因素而与某些学生建立亲近关系，而对其他学生保持冷漠或者保持距离。这种区别对待行为可能导致学生之间产生不满情绪，加剧班级内部的矛盾与分化。受到偏袒的学生可能会感到自信和受重视，而被忽视或冷落的学生则可能感到沮丧和排斥。这种不公平的对待会影响教育公平性和师生关系的稳定性，降低整体教育环境的质量。

(4) 教师的惩戒性行为与师生矛盾

约 40% 的学生认为惩戒性行为是导致师生矛盾的主要原因之一。适度的惩戒违规行为是一种常见的管理措施，有助于维护教室秩序和促进学生纪律。然而，当惩戒措施超出合理界限，导致伤害到学生的自尊或身心健康时，就可能激化师生矛盾。教育环境中，教师需要具备良好的惩戒技巧和情商，以便有效地处理违规行为而不伤害学生的自尊和健康。适度的惩戒可以帮助学生认识到错误，并促使他们改正不当行为。然而，过度严厉或羞辱性的惩罚可能会对学生产生负面影响，引发不满情绪，并加剧与教师之间的矛盾。因此，在处理违规行为时，教师应该谨慎选择合适的惩戒方式，并避免使用过于严厉或侮辱性的手段。建立积极、支持性的教育环境，鼓励学生自我反思和成长，比简单地依赖惩罚更有助于培养良好的师生关系。

2. 学生的因素

(1) 反学校文化行为与师生矛盾

学生对学校文化的反应被定义为一种与主流文化背道而驰的文化形态，其所持价值观和行为规范可能与学校主导文化相左。受到家庭环境、社会因素以及不合理教育干预等多重影响，部分学生可能感觉与现有文化格格不入，因此选择采取一些行为方式，这些方式可能与校园文化的期望背道而驰。

这些学生可能会表现出蔑视学校规则和教师权威的行为，选择直接对抗教师；或者表面上接受学校文化，实际上在私下里对抗，尤其是在面对自己不喜欢的科目或老师时采取各种逃避手段；也有可能他们并不讨厌学校生活，但缺乏明确的学习目标，在日常中过于随意。这些学生试图通过逐步扩大自己确定性行为范围和创造非正式条件来控制自己的学习生活，并逐步确立并行使自己的非正式权力，包括控制上课时间、课程进度和如何运用学习技能等方面。

(2) 新文化行为与师生矛盾

代际更替的社会中，新旧文化之间存在着必然的碰撞。学生们重新审视传统文化内容，并摒弃已经过时或无用的元素，转而追求符合他们需求和理念的新事物。这种新旧文化选择引发了教师与学生之间的一些矛盾。

教师需要在传承人类智慧和允许学生成长过程中自由选择之间找到平衡点。在传承过程中，教师有选择性地传达人类智慧，这可能与学生成长过程中形成的个人认同发生冲突。通常情况下，学生不会轻易放弃自己已经选择并认同的文化元素以接受外部传达内容。因此，在完成合法性传播时，教师可能需要谨慎处理如何控制其他选项而不伤害到个人认同感。

(3) 多元文化融入与师生矛盾

相较于更具接受能力的学生群体，教师可能会受到传统文化的深刻影响，这可能导致对新兴多元文化的接受度逐渐降低，形成一种思维定势。然而，在学生成长过程中，多元化的文化影响营造了更具活力的社会氛围，社会文化环境逐渐形成了多元共存的状态。学生在成长过程中，其思想和外在行为呈现出更加多样化的发展趋势，青春期个性张扬也可能引发师生之间的一些挑战和矛盾。在这种背景下，我们可以看到不同文化之间的碰撞和融合为教育带来了更多有趣和丰富的可能性。

二、反思师生矛盾因素 寻找矛盾化解策略

面对师生矛盾，我们不能仅仅采取简单粗暴的处理方式，而是要转变已有的观念，一方面要正确认识师生矛盾的正面价值，引导师生从矛盾中学习如何倾听人的意见，如何发现自身的不足，如何严于律己宽以待人、与人和谐相处，确立新型的、符合时代要求的师生关系；另一方面要从多方面做出积极努力，化解师生矛盾，促进师生共同进步。

1. 教师应对师生矛盾的策略

(1) 转变教育及管理现有观念

教育和管理观念是教师在处理师生关系、选择教学方式以及管理学生行为时所持的看法和信念。这些观念直接影响着教师的行为和决策，因此调整这些观念是解决师生矛盾的首要步骤。在面对学生犯错时，教师应该以积极主动的态度承担起责任，而不是简单地归咎于学生。

教师在处理师生矛盾时，应该充分尊重、认识和理解学生，同时也要在这个过程中接纳自己的情感和反应。理解学生的个性特点、背景和心理发展阶段是建立良好师生关系的关键。教师需要意识到每个学生都是独一无二的个体，有着不同的需求、挑战和成长轨迹。



图 1: 教师自我转变四步骤

与学生互动的过程中，教师应该保持开放心态，接纳自己可能存在的偏见、情绪或挑战。这种自我接纳可以帮助教师更好地处理与学生之间产生的冲突或矛

盾,同时也有助于建立更真诚、平等的沟通关系。通过尊重、理解和接纳自己以及学生,教师可以建立起更加亲近而真诚的关系。这种关系基于相互尊重和信任,有助于促进学生成长、发展和建立积极的学习氛围。

(2) 树立良好教师职业形象

塑造积极的教师形象对于教育工作者至关重要。这种形象不仅仅是外在形象的展示,更是内在素质和态度的体现。良好的教师形象反映了教师在思想、品德、能力和风格等方面的综合素质。

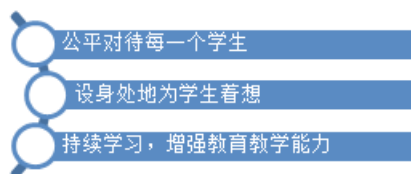


图2：教师自我提升三要事

教师应该具备高尚的品德和道德修养。诚实、正直、宽容、公正是构建积极教师形象的基石。学生和家长会通过教师言行来评判其品德,因此,保持良好的道德操守对于树立正面形象至关重要。教师需要具备扎实的专业知识和技能。只有不断学习、提升自己的专业水平,才能赢得学生和家长的尊重与信任。教师应该持续关注教育领域的发展动态,不断提高自身教学水平,并将最新知识传授给学生。积极向上的工作态度也是塑造良好教师形象的重要组成部分。乐观、耐心、责任心强的态度能够影响学生,在面对困难时保持乐观向上,激励学生勇于面对挑战。

(3) 加强情感投资力度

情感投资就是将教师的情感投入到学生,但前提是学生必定愿意接受的状态。某实验表明,实施情感投资策略的教师所带班级的师生关系明显更为和谐。情感投资的前提是教师要了解学生。所谓了解学生就是要尽量全面地掌握学生生活、学习情况,如学生学习中遇到的难题,生活中遇到的困难或是教师或者学生交往中遇到的苦恼等。教师不能一味地高高在上,要主动的去了解学生的学习困惑,并对学生的生活情况进行细致摸底,同时掌握学生行为和思想的动态变化。

2. 引导学生应对师生矛盾的策略

深入了解每位学生是实现情感投入的基础。这意

味着教师需要花时间去了解学生个性、兴趣爱好、家庭背景等方面。通过与学生建立亲近而真诚的联系,教师可以更好地把握学生的需求和情感状态,从而更好地引导和支持他们。倾听和理解是加强情感投入的关键。教师应该耐心倾听学生的想法、困惑和需求,理解他们成长过程中可能遇到的挑战和困难。

(1) 引导学生尊重教师的劳动过程

教师首先要让学生明白教师的首要任务是将文化知识内容传授给学生,学生应肯定教师在这一过程中付出了辛苦与努力,教师是抱着“培养学生”的教育观念为学生个体日后的良好发展在做出最大的努力。作为学生这一身份,那如何回报教师的劳动过程,我认为首先应对教师报以尊重的态度,在学习过程中的做出力所能及的良好表现。

(2) 引导学生增强主动意识与行为

在与教师交往时,学生想要建立起和谐的关系,就要主动出击。就从教多年的经验看,学生如果对自己不够自信、在行动上不敢主动为先这两个原因会成为阻碍学生与教师无法建立良好师生关系。因此,想要建立和谐师生关系的学生,首先应该对自己有信心,在建立关系的过程中先迈出第一步,并不断对自己主动走近教师的行为进行鼓励。为什么要学生主动?教师应引导学生明白良好的师生关系直接影响着自身在教育环境中的学习质量,也间接影响自身成长的质量,是学生时期中所要学会的重要内容之一。

(3) 引导学生经常进行换位思考

在人与人的交往过程中,我们习惯性的会不自觉站在自己的立场去考虑问题,忽略别人的感受从而会出现一些误解而不自知,这也是阻碍师生关系的门槛。若要达到师生间的相互理解和认同,就要经常性强迫自己进行“换位思考”。因为只有站到对方的角度上去思考,才能从更好的理解对方的所思所感。在实施引导学生增强主动意识与行为的策略后,80%的学生表示与教师的沟通明显增加。如果能学会从不同的角度去看待问题,就能运用不同方法去处理问题,更加开阔了看待事情的眼界,也能急他人之所急,解他人之所难。因此,作为教师与学生相处时,教师应引导学生不要一味地站在自己的角度看事情,想办法。多听、多问、多了解,运用“换位思考”模式,和谐的师生关系的建立并不是难事。

结束语:

随着职业教育不断的被国家和社会所重视,拥有中等职业学校特色的“师生矛盾”也不停地受家长们关注,如何将危机转化为转机,是中等职业学校一直在探索的课题,也必然会成为受家庭、受社会、受国家重视的课题。本文将通过对师生矛盾化解策略的不断实施并调整,探索更有效的师生矛盾化解策略,从而构建和谐的师生关系。

参考文献:

[1] 欧冬梅. 情绪智力、应对方式与师生关系的关系研究 [D]. 广西: 广西师范大学, 2017.

[2] 王岳缙. 中学生师生关系、学业情绪、学业自我效能感之间的关系及教育启示 [D]. 天津: 天津师范大学, 2022.

[3] 陈贵虎. 社会学视角中的师生冲突 [J]. 中国成人教育, 2008(5):2.

[4] 于心美, 于心心. 初探高中生人际关系困扰成因 [J]. 现代交际, 2016(7):64.

[5] 鄯廷婷. 对构建和谐师生关系的几点思考 [J]. 重庆科技学院学报(社会科学版), 2009(3):29-34.

作者简介: 周白芦(1987-), 女, 汉族, 浙江宁波人, 本科, 讲师, 研究方向为德育。