

# 汉语言文字学专业研究生知识创新能力提升路径

陈建彬

天水师范学院文学与文化传播学院 甘肃 天水 741000

**摘要**：汉语言文字学专业作为一个深入研究汉字及汉语的学科，对于培养学生的知识创新能力有独特的优势。此专业不仅要学生掌握丰富的语言知识，还需要学生能够对语言现象进行深刻地理解分析。随着信息时代的到来，汉语言文字学研究生面临着更多新的挑战与机遇。本文主要探讨了提升汉语言文字学专业研究生知识创新能力的重要性及影响该能力提升的因素，并提出具体策略，旨在帮助该专业研究生深化学术研究并优化自身对未来社会变化的适应性，进而有效地在国际舞台上推广汉语言文字学，提升文化自信，扩大汉语国际影响力。

**关键词**：汉语言文字学；研究生；知识创新

## 引言：

汉语言文字学专业研究生作为语言学科的高级研究者，其知识创新能力的培养显得尤为重要。在这一学科领域中，学生不仅要深入研究语言的结构功能，更要探索语言的演变历程及其在社会文化中的地位。随着科技的进步，汉语言文字学的研究范围正在不断扩展。研究生需要具备创新思维能力，不断探索未知的领域，提出新的理论，发现语言研究中的新现象。这种创新能力的培养将为汉语言文字学的发展注入新的活力，为文化传承与创新提供坚实的学术支持。

## 一、提升汉语言文字学专业研究生知识创新能力的重要性

在信息化迅速发展的当今社会，汉语言文字学不再局限于传统的文献研究，而是扩展到语言技术应用，跨文化交流以及语言信息处理多个领域。研究生教育强调学生知识创新能力的培养，旨在让学生能够适应快速变化的学术环境，掌握创新解决问题的能力。知识创新涉及新理论的构建，还包括对现有理论的批判性分析。学生深入学习并结合跨学科知识，运用现代分析工具，可以在传统研究的基础上开辟新的研究方向。此外，汉语言文字学的研究成果在推动语言保护，促进文化遗产传承以及在全球语境下促进中华文化的交流理解中发挥着关键作用。因此，加强研究生的知识创新能力，不仅能提升学生的学业水平，还能增强其在国内外文化交流中的影响力，为学生未来的学术研究以及职业生涯提供坚实基础。

## 二、影响汉语言文字学专业研究生知识创新能力提升的因素

汉语言文字学专业研究生的知识创新能力提升面临着多方面的挑战。尽管研究生的学术能力在不断加强，但在知识创新方面的表现仍显示出明显不足。当前，许多汉语言文字学专业的研究生在基础知识方面存在明显短板，部分学生对关键理论概念理解不深或文献阅读量不足，这些问题直接影响学生理解复杂语言现象的水平。薄弱的基础知识会限制学生在学术研究中

对已有知识的透彻分析，也难以支撑学生在学术领域内进行有效的创新。学生对古代文献的语法理论理解不足，会直接影响其文献解读以及后续研究，影响学生在学术研究中有效结合理论与实际的能力。

学生在创新能力方面表现平平，这在很大程度上源于其语言现象的敏感度不高。长期的应试教育体系使得学生习惯于接受现成的知识，而缺乏主动探索质疑现有知识的意识。这种情况在学生学术写作中表现尤为明显，学生往往满足于对已有研究的复述，而难以提出新的见解或创造性地解释数据。缺乏批判性思维的学生在面对新的或复杂的语言数据时，往往无法从中观察到潜在的规律并提出创新的理论模型。这一问题的存在不仅关系到个别学生的学术成就，更影响到整个学科的未来发展。高等教育机构需要对现有的学术环境进行深入的反思，真正提升汉语言文字学专业研究生的知识创新能力，培养学生成为能够对汉语言文字学做出重要学术贡献的学者。

## 三、汉语言文字学专业研究生知识创新能力提升路径

### （一）增强学生研究兴趣

内在动力是学术进步的核心驱动力，而学术激情则为研究生深入学术研究提供持久的动力。在学术领域，尤其是语言文字学这一较为枯燥的学科，研究者需要面对复杂的语言现象，进行逻辑严密的学术研究。学术激情不仅能够支撑研究者克服学科困难，还帮助学生在严

格的研究中持续前进。研究生通常要面对外部学术压力和内部学习动力不足的双重挑战,在这一过程中,保持研究生的学术激情成为关键。学术激情强调学生的学习自主性,能够促进学生体验到学术活动的愉悦,从而产生积极的学术成果。因此,在要求严格且复杂度较高的汉语言文字学研究中,高校教师设计教学策略应充分考虑激发学生的学术激情。通过合理的课程安排,优化学术环境,有效提升学生对学术研究的兴趣,从而促进其知识创新能力的发展。

在汉语言文字学研究生课程中,教师可以设计一项名为“解析古代汉字结构与语义”的模块,引导学生深入探索汉字的演变过程,激发学生的学术兴趣并增强其研究动力。此教学模块不仅围绕汉字学的核心知识展开,还可以融入语音学以及古文研究的交叉学科内容,形成一门综合性极强的课程。教师可以利用多媒体展示了从甲骨文到金文再到篆书的转变,详细解释每一阶段汉字结构的变化及其背后的社会文化因素。教师要引导学生参与到汉字形态的观察分析中,对比现代汉字与古代汉字的差异,探讨字形变化对语义的影响。课程的讨论阶段,学生需要团队合作,选取具有代表性的古汉字进行深入研究。每个团队负责一个字的研究,从其原始图形到演变过程的每一个阶段进行详细分析,并探索这些变化对当代汉语使用的影响。教学模块的最后,学生需要提交一份研究报告,总结自己对选定古汉字的研究成果。报告不仅需要展示汉字的历史研究,更要提出个人对该字未来研究方向的见解。这种结合理论讲解与实际操作的教学模式,能有效提升学生对汉语言文字学的兴趣,也极大地增强学生创新能力,在这一过程中,学生可以在知识上获得系统的训练,更能在思维方式得到创新的激励。

## (二) 探索研究前沿话题

现代网络语言的兴起展现了语言现象的多样化,这为汉语言文字学提供了新的研究视角。教师在教学过程中,应鼓励学生关注最新的学术热点,研究社会语言趋势,了解社交媒体文本分析以及人工智能在语言处理中的应用。借助最新的研究成果,教师可以帮助学生理解当前语言学研究的前沿问题。同时,通过参与汉语言文字学相关的学术交流活

动,未来语言专家学者的创新思维。

在汉语言文字学研究生课程中,实施“数据驱动的项目式学习”模式可显著提升学生的创新能力。这一教学模式基于教师引导学生深入探讨现代网络语言,侧重于学生对实际语言数据的直接分析研究,重视学生问题解决能力的培养。教师需详细介绍网络语言的发展趋势及其社会影响,并分配学生进入不同研究小组,每组负责研究一个特定的主题,社交媒体平台的语言使用趋势或网络表情符号的语义变化。为支持这些研究,学生可以获得社交媒体帖子等真实的语言数据集访问权限,使用 AntConc 或其他语言分析工具,进行数据编码,词频分析以及语义标注。这一过程不仅涉及数据技术的应用,还能体现学生对语言现象背后社会文化动因的深入理解。教师需要定期召开讨论会,监督学生的研究进展,提供必要的技术理论指导。学生在这一过程中要逐步完善自己的研究方案,提高数据分析的准确性。课程结束时,学生需要完成一份全面的研究报告,并在课堂上进行成果展示。此环节不仅体现学生的研究成果的汇总,更能构成一个互动性强的反馈平台,使学生得以从师生互动中汲取宝贵的建议。这种数据驱动的项目式学习有效地桥接理论与实践的鸿沟,学生在真实的研究环境中运用所学知识,能够提升自我驱动的研究兴趣,为学生将来在语言学及相关领域的职业生涯奠定坚实的基础。

## (三) 深入研读经典著作

汉语言文字学经典著作构成了汉语言文字学的理论基础,是汉语言文字学研究生理解语言发展演变的关键。通过对这些著作的全面研究,学生可以深化对汉语言文字历史及其理论的理解,从而在学术研究中实现创新。这一过程不仅能够增强学生对专业核心知识的掌握,还有助于提升学生解析历史文献的能力。教师系统地解读这些文献,能够帮助学生把握语言研究的多维视角,理解语言的形式功能,演变及其社会文化影响等内容。在深入的文献学习过程中,学生能够建立起扎实的学术基础,增强自身独立分析现有研究的能力,能够在未来的学术工作中提出新的研究问题,发展新的理论视角。研读经典著作是培养研究生创新思维的重要途径,是学生专业发展不可或缺的部分。

在汉语言文字学研究生课程中,教师可以将传统教学与现代教学工具结合,注重深入研读经典著作以提升学生的知识创新能力。教师可以以《说文解字》为核心,通过引入交互式学习平台,加深学生对经典文献的理解并促进其创新思维的发展。课程设计应以《说文解字》的研读开始,教师需详细介绍该文献的历史背景,编撰意图及其在汉字研究中的重要性。学生分小组学习,每组负责对《说文解字》中的特定篇章进行深入分析,

利用数字化工具来访问这些古籍的电子版，以及现代研究文章，从而更全面地理解文本内容及其应用挖掘，了解其对当代汉语研究的潜在价值。教师可以引导学生利用课堂上提供的交互式讨论板，发表自己的见解。学生需要阐述所分析章节的主要内容，讨论其在现代语言学研究中的应用，并提出可能的新解读或批判性看法。在课程的最后阶段，每个小组需提交一份综合报告，总结本组的研究发现。这一过程中，学生能够深刻理解经典著作在现代语言文字学中的持续影响，并能够独立提出创新的研究问题，加深对汉字和汉语历史的知识理解，培养自身批判性思维能力。教师引导学生深入研读经典著作，可以让学生在尊重传统的基础上，能够勇于挑战现有理论，提出创新见解，这是学生在未来学术或专业领域中取得成功的关键。

#### (四) 培养多学科交叉思维

随着学术研究的深入，汉语言文字学已不再是一个孤立的领域，而是需要与心理学，计算机科学，社会学等多个学科相结合，形成新的研究视角。教师引导学生养成多学科交叉思维，能够帮助学生以新的方式解释语言现象，探索语言规律。在汉语言文字学研究生的教学实践中，教师可以在传统的语音、语法、语义研究的基础上，融合大数据分析等现代技术，开阔学生的学术视野。同时，教师可以结合心理学引导学生深入探讨语言习得和处理的心理机制，利用社会学视角分析语言在社会交际中的功能及其变迁。这种教学方式既可以拓宽学生的学术视野，又能增强学生的综合分析能力。这种跨学科的教学方法可以丰富学术研究的维度，使学生能

够站在更高的角度审视并解决语言学问题。通过阅读跨学科的文獻，学生可以了解不同的思维模式，掌握创新研究方法，这些都是推动学术创新的关键因素。此外，教师注重培养学生多学科交叉思维，能使学生在未来的职业道路上具有更广泛的适应性，在教育、研究或政策制定等多个领域发挥重要作用。

在汉语言文字学研究生课程中，教师可以设计一门综合课程“现代技术在汉语研究中的应用”，结合计算机科学，心理学以及社会学的相关内容，培养学生的多学科交叉思维。该课程不仅围绕传统的语法以及语义研究展开，还要引入大数据分析心理语言学实验，以新的研究视角深化学生对语言现象的理解。课程的核心是一个跨学科的项目，学生需分析社交媒体上的语言使用模式，并探讨这些模式背后的社会心理因素。项目开始时，教师需提供一批社交媒体文本数据，并教授学生如何使用自然语言处理工具进行内容分析。学生要应用心理学理论来解释用户在不同社交场合下的语言选择，探讨这些选择与个体心理状态的关系。学生需要结合心理学和社会学的视角，提出通过语言学研究更深入地理解社会结构的探究方法。在项目结束阶段，学生要撰写一份综合报告，并在课堂上进行展示。报告要体现学生数据分析的技术处理过程，学生要就分析结果背后的社会学意义提出自己的见解。在这一过程中，学生能够掌握多学科的研究方法，提升创新解决问题的能力，在复杂的语言现象中发现新的研究视角。这种多学科交叉的教学模式能极大地拓宽学生的学术视野，使学生能够在未来的职业生涯中，以更全面的方式解读世界。

#### 结 语：

汉语言文字学的发展依赖于研究生知识创新能力的不断提升。在当前快速变化的学术环境中，创新能力的增强使研究生能够在理解传统文化的同时，积极参与到全球文化交流中，有效地传播汉语言文字学。通过这种方式，研究生不仅能够增加个人的学术影响力，还能够为全球文化多样性作出贡献。因此，教育工作者不断优化教育方法，研究教学策略，以促进研究生创新思维的发展，是当前汉语言文字学教育领域中的重要任务。

#### 参考文献：

- [1] 杨莉. 汉语言文字学教育对中华优秀传统文化传承的作用分析[J]. 汉字文化, 2024,(07):31-33.
- [2] 江慧媚. 新媒体时代网络语言冲击下的汉语言文学传播策略研究[J]. 新闻研究导刊, 2024,15(06):57-59.
- [3] 段令科. 指向文本解读能力提升的汉语言教学策略研究[J]. 学周刊, 2024,(10):33-36.
- [4] 殷宝霞. 新时代汉语言文学的多维度研究——评《多维度视域下的汉语言文学研究》[J]. 语文建设, 2024,(05):87.

基金项目：本文系天水师范学院 2023 年研究生课程建设项目（项目编号：TKXM2301）阶段性成果之一。

作者简介：陈建彬（1977.11-），男，回，宁夏石嘴山人，博士，副教授，研究方向为现代汉语语法、汉英词汇 / 语法比较研究。