

初中英语阅读教学中文化意识培养策略研究

郭欣宇* 邵凯月 毕莹

东北石油大学 黑龙江 大庆 163318

摘要:在2022年义务教育新课标中,英语学科的核心素养培养被赋予了更高的重视,特别是文化意识的培养。文化意识不仅关乎语言学习者对目标语言文化的理解和认识,也是跨文化交际能力的重要组成部分。本文结合人教版初中英语教材的阅读教学案例,根据初中英语阅读教学中文化意识培养存在的问题,探讨如何在初中英语阅读教学中培养学生的文化意识。即创设情境,引入文化背景知识;挖掘文本,对比文化异同;实践运用,培养跨文化交际能力。

关键词:文化意识;阅读教学;中华文化

引言:

在2022年发布的新课标中,义务教育阶段强调了对学生文化意识的培养,这一培养目标具有深远的意义。文化意识在新课标中被定义为个体对文化的认识、理解、尊重和批判性思考的能力,它不仅包括对中华文化的深刻理解和认同,也涉及对世界各国文化的了解和鉴赏。旨在使学生能够了解并欣赏不同国家的优秀文化成果,这一目标不仅涉及比较中外文化的异同,更重视培养学生的跨文化沟通与交流能力,以及形成健康向上的审美情趣和价值观。新课标强调,通过培养学生的文化意识,可以加深学生对中华文化的理解和认同,通过树立国际视野来增强文化自信。

在初中英语教学的五种基本课程类型中,听力课和阅读课主要属于语言输入的范畴。特别是阅读课,不单单传授语言知识、词汇量及语法概念,更应拓展丰富的文化背景知识。

鉴于全球化的背景,从小学和初中等基础教育阶段开始便培养学生的文化意识显得尤为重要。文化意识涉及个体对不同文化的了解、尊重和鉴赏能力,对于促进国际理解与合作、增强跨文化交际能力具有不可忽视的作用。

然而,目前初中英语阅读教学常面临一些挑战,包括教师在教学中忽略文化知识的传授,学生缺乏对文化共同性的认识,以及生活环境中缺少文化交流的机会等。本文以人教版初中英语教材为例,探讨如何在阅读前、阅读中和阅读后等环节,引导学生在学习过程中感知和理解文化知识,通过比较与分析不同文化,提升学生的文化认知和文化自信,从而深化文化意识的培养。

一、创设情境,引入文化背景知识

在常规课堂教学的基础上创新教学手段,为学生跨文化交际能力的培养创造适宜的温床,建立良好的跨文化交际课堂环境,在教师的带领下将学生成功引入跨文化交际课堂环境中,共同学习、共同进步,以此来消除传统教育、应试教育带来的弊端。教师要使学生在具备英语交流基本技能的同时,置身于社会交际实践中去,吸取英文文化内涵,了解英文发展历史,在学习的过程中潜移默化地影响自己的跨文化意识,持续提升自身表达能力和写作能力(史蓓蓓)。例如,教师可以根据课本内容中的知识点创设交际情境,使学生在情境中提升交际能力,感受文化的魅力。(陈敏)在初中英语教学过程,创设情境被证明是一种极为有效的策略,用于引入文化背景知识并激发学生的学习兴趣。这种教学手段不仅基于传统的课堂教学模式,而是通过创新的方法为学生提供了一个适宜的环境,使他们能够在教师的引导下共同学习、共同进步,从而消除传统教育和应试教育的弊端。教师的目标是在确保学生掌握英语交流基本

技能的同时,让他们身临其境地体验社会交际实践,深入理解英语文化的内涵和历史发展。通过这种方式,学生在学习过程中会逐渐增强自己的跨文化意识,并持续提升自身的表达和写作能力。

为了实现这一目标,教师可以根据课本内容中的知识点创设交际情境,使学生能够在这些情境中提升自己的交际能力,并感受文化的魅力。

以人教版《英语》(下同)七年级下册 Unit10 “I'd like some noodles.” Section B 中的 Reading 部分为例,在读前环节,教师首先了解班级里各位学生的生日,给今天的寿星合唱一首生日祝福歌曲。通过询问这首歌曲好听吗,引出本节课的主题 Birthday。接着,教师呈现自己生日时的一张食物照片,激活学生的生活经验,唤起已有知识。然后追问:What would you like to eat on your birthday? 激发学生讨论的热情以及学生的学习兴趣。然后询问 Do you know what foreigners eat on their birthday? 并引导学生提问。学生的提问如下:Who will pay for the birthday party on

other countries? Do they receive birthday gifts as well?

大多数学生对于生日的主题很感兴趣,但对于除了中国以外的其他国家在生日时的庆祝方式很陌生但很感兴趣。教师利用学生生日导入新课,拉近了与学生的距离,将学生的已有知识经验与要学习的主题文化相联系,引起学生学习兴趣,激发了学生学习、了解主题文化的欲望。引导学生提问思考,为比较中外生日文化差异以及了解其中的特殊含义搭建了文化桥梁。

二、挖掘文本,对比文化异同

文化意识的培养仅靠基于文化知识、文化背景、文化事实的静态的文化教学是远远不够的,而应更多的通过文化比较、文化感知、文化讨论等动态的方式进行(武和平,2015)为了深入理解阅读材料,教师应引导学生超越表层意义,深入挖掘阅读材料背后的文化含义,这样有助于学生更深层次地理解中外文化差异,从而提升他们的跨文化交际能力和文化自信。

在处理阅读材料时,应以学生为主体,关注不同文化间的差异,教师则扮演指导角色。以人教版《英语》九年级上册 Unit10 “You’re supposed to shake hands.” Section A 中的 Reading 部分为例,该部分主要介绍了来自哥伦比亚的 Teresa 和来自瑞士的 Marc 在对待时间观念上的显著差异。

在读中环节,学生首先快速浏览原文,掌握文章的主旨大意。随后,教师引导学生细读文本,回答有关问题,识别 Teresa 和 Marc 之间关于时间管理和礼仪习俗的差异。例如,教师提问:“Is it acceptable for people in Colombia to arrive a little late for a dinner with friends? Who tends to be more relaxed about time? Do Colombians usually make plans to meet friends? What should you do if you want to visit your friends in Switzerland? What is the Swiss perspective on time?” 学生回答问题后,再次细读全文,填写一个有关两国文化差异的表格。

Ideas and customs about...	Colombia	Switzerland
Being on time	It's OK to be late	It's important to be on time
Visiting a friend's house	Drop in whenever they like	Always call first
Making plans with friends	Don't usually make plans	Always make plans

填写表格后,教师进一步提问:“From our reading, we can see the differences between Colombians and Swiss people. Can you find any similarities between them?” 学生围绕这一问题进

行头脑风暴,探讨两国文化的共同点。通过小组讨论和与教师的互动,学生发现尽管两国在时间管理上有差异,他们都遵循各自国家可接受的规则,他们的行为被周围的人所接受,实现了在自我满足的同时考虑到他人的感受。

通过这一教学环节,学生在教师的引导下,通过从表层到深层的文化理解,仔细阅读并获得了文化知识,培养了符合社会价值观的文化行为。文化交流是推动文化发展的重要途径。虽然中西文化有其特殊性,但也存在共通之处,这些共性为不同文化之间的交流提供了基础和可能性。我们应理解和尊重不同的文化,开放地接纳不同的生活方式,同时寻求一种和谐稳定的生活方式。

三、实践运用,培养跨文化交际能力

21 世纪是国际化的高科技经济时代,英语文化背景知识掌握程度影响学生的英语语言使用能力,英语教学有责任帮助学生在掌握外语的同时提高文化敏感度,增强跨文化交际能力。(陈亦挺,潘妤,2023) 有有效的文化学习通常发生在互动环境中,通过与不同文化背景的人交流,学生能更好地理解和欣赏多样性。为了培养学生的跨文化交际能力,教师需要在读后环节为学生提供运用文化知识的真实交流场景。

以九年级 Unit10, Section B 为例,该部分讲述了主人公林月在国外生活时遇到的文化难题以及她克服这些困难的方法。为了体现不同国家的餐桌礼仪差异,教师可以设定具体情境让学生们进行小组讨论并表演。设定一个中国学生小明作为交换生来到美国,与他的新朋友 A 在家共进晚餐的场景。以下是一组学生的对话示例:

A: Hi! We're glad you could join us for dinner. We know appliance in China are different, so we're here to help if you need.

B: Thank you! I'm not used to knife and fork. In China, we use chopsticks for most meals.

A: No problem! We'll use a knife, fork, and spoon tonight. In the US, we also have separate plates for each course. Do you usually share dishes in China?

B: Yes, we often share several dishes at the table. It's a communal style.

A: That's interesting! Let's enjoy dinner and learn more about each other's cultures.

B: Great! Thank you for explaining the

customs.

课后,引导学生思考并寻找生活中的文化差异和文化冲突,并鼓励他们找到解决方法。教师可以推荐学生在课后阅读目标语言国家的历史、文化、艺术和文学书籍和文章。同时,通过观看外语电影、电视剧、纪录片等娱乐方式增强他们对不同文化的直观理解。如果时

间和条件允许,可以鼓励学生前往目标语言国家旅行,进行短期或长期的文化浸泡体验。在课后的实践中,学生可以将课堂学习与现实世界的经验相结合,从而更全面地发展他们的文化意识和跨文化交流技能。教师可以通过提供资源、指导和支持来帮助学生在课后实践中取得成功。

结 语:

文化意识在英语学习中占据重要地位,但同时我们不可忽视语言知识、词汇量及语法概念的教授。教师需将文化学习融入听、说、读、写的技能训练以及课堂与课外活动中。培养文化意识需要教师、家长、学生及社会的共同努力;利用图书馆、互联网等资源丰富学生的文化体验,提高学生文化敏感性。认识到文化意识的培养是持续的过程,策略也需不断更新。通过创新教学方法和评估方式,结合现代技术,培养学生的语言技能和文化理解,为他们在全球化世界中的交流和成功打下

基础。

参考文献:

- [1] 陈亦挺,潘妤. 英语教学中的跨文化能力培养[J]. 山西财经大学学报,2023,45(S2):261-263.
- [2] 史蓓蓓. 高职英语教学中学生跨文化交际意识的培养[J]. 西部素质教育,2019,5(7):81-82.
- [3] 陈敏. 英语教学中学生跨文化交际意识的培养[J]. 中国教育学刊,2019,(S1):93-94.
- [4] 武和平. 作为核心素养的文化意识培养及文化教学[J]. 英语学习,2015,(12):12-14.

作者简介:

* 通讯作者: 郭欣宇,女,汉,山东省莱芜市,硕士研究生,教授,研究方向:英语教学。

邵凯月,女,汉,山东省临沂市,硕士研究生,研究方向:英语教学。

毕莹,女,汉,山东省茌平县,研究生,研究方向:英语教学。