

传统文化教育在小学文化建设中的作用与策略研究

段小敏

河南理工大学 河南 焦作 454003

摘要：我国传统文化教育在小学文化建设中起着关键作用。借助合理的教学策略，不仅能够将中华民族的宝贵文化遗产传承下去，还能够助力学生建立起正确的价值观和文化认同感。本文将深入分析传统文化教育的独特性，如实证性、参与性以及其渗透性。阐释了这些特点如何在小学的文化建设中发挥作用，包括增强学生的文化自信心、营造浓厚的校园文化氛围、提升道德素养等。进一步提出了多种实施策略，包括把传统文化元素融入进课程教学、开展多样化的实践活动、建立家校合作机制以及利用现代技术创新教育模式，旨在为小学的文化建设提供理论依据和实践建议。

关键词：传统文化；文化教育；小学文化建设；作用研究；策略研究

引言：

传统文化是中华民族的精神支柱，蕴含着数千年的知识与智慧。随着全球化和现代化的步伐加快，对传统文化的教育作用不容忽视，尤其是在小学教育阶段，学生的文化认同和世界观正处于塑造期。通过传统文化教育，学生不仅能够接触并认识众多丰富的文化遗产，还能培养他们的民族自信心，理解历史脉络，传承道德观念。尽管如此，不少小学在文化建设的道路上仍有不足，传统文化教育的方式和内容还需创新和完善。因此，探索如何在小学文化建设中有效融入传统文化，是目前教育实践中还需探讨的课题。

一、传统文化教育方法特点

（一）实证性

传统文化教育展现出浓厚的实证性特点，其方法多采用亲身参与的实践方式来展示文化的内涵。在小学阶段，传统文化教育一般融合于日常教学、课余活动以及手工操作等多种形式之中，并结合实地参观、民间艺术、传统手工艺等实际操作，让学生在直接参与的过程中对传统文化有更加深入的认识。比如，在参与书法、国画等传统艺术的创作实践中，学生不仅能够亲手领略到中华文化的独特韵味，还能在操作过程中锻炼实践能力与激发创新意识。借助实证性的教育方式，传统文化教育不再局限于理论知识的传授，而是通过亲自动手和体验，促使学生的直观感受与逻辑思维相互交融，进而实现更深刻的文化理解和自觉传承。

（二）参与性

传统文化教育的过程注重高度的参与性。这一教学模式不单纯是理论知识的灌输，而是着重于学生在学习过程中的积极参与与交流。通过引导学生投身于丰富多彩的传统文化实践，如书法、绘制、戏曲、民间艺术等，学生得以亲身体验传统文化的无穷魅力。这种注重参与的教学方式能够有效唤起学生的学习热情，提升他们对传统文化的认同与亲切感。如参与传统节日或手工艺品的制作过程中，学生不仅能在愉悦的实践中领略文化的深厚底蕴，还能在互动交流中深入理解传统文化的核心价值。进一步地，这种以参与为核心的教育方式还

有助于塑造学生的集体协作精神和创新思维，增强他们的文化自信心，并在不知不觉中培养对传统文化的深刻理解与尊重。

（三）渗透性

传统教育文化的深远影响往往是在不经意间渗透于教学细节之中，它悄无声息地塑造着学生的思维模式与行为准则。在小学教育阶段，这样的教育不仅仅是课堂教学的组成部分，更是通过校园各类的活动渗透到学生的日常生活。如语文课上对古典文学作品的深入学习，美术课上对传统艺术形式的实践创作，以及在班级管理中传统礼仪的教育，均为文化渗透的显著表现。这种教育方式让学生在潜移默化中领悟传统文化的精髓，增强对民族文化的认同感，并激发民族自豪感，为文化传承和创新打下了坚实的基础。

二、传统文化教育在小学文化建设中的作用

（一）培养学生文化自信，增强民族认同感

在小学阶段，深入进行传统文化教育显得尤为关键，它对于塑造学生的文化自信和强化民族认同感起到了不可或缺的作用。借助对中华优秀传统文化的学习与体验，如诗词、书法、国画以及节日习俗等，可以培养出对祖国传统文化的认同感，并点燃对民族传统的自豪感。在教学过程中，教师可以借助叙述历史典故、介绍节日传统、展现经典文学篇目等方式，引领学生领略中华文化的博大精深。这样的教育不仅有助于学生树立健全的历史观念和文化理念，而且在无形中培育了他们的民族自

信心,增强了集体主义精神和责任心,为中华民族伟大复兴提供了坚实的思想支柱。

(二) 营造文化氛围,丰富校园精神生活

在小学文化建设中,传统文化教育可以有效营造浓厚的文化氛围,提升学校的整体精神面貌。举办各类传统节日庆典、书法比赛、经典文学作品朗读等丰富多彩的活动,让学生在参与中领略传统文化的独特魅力,同时唤起对中华民族文化的自豪与认同。这些多样化的活动不仅丰富了学生的课余生活,也加强了他们的集体荣誉感和校园的团结凝聚力,促进了学生间的相互沟通与合作。此外,学校还可以通过改善环境布局,比如在校园内布置富含传统文化特色的标语、海报以及文化展示墙,打造充满传统气息的学习环境。这样的文化环境让学生在日常生活和学习中自然而然地接触并理解传统文化,塑造他们的文化自信心,引导他们形成正确的价值观念和人生观。因此,传统文化的教育不仅仅局限于课堂,它已经深入学生的日常生活和精神世界中,成为小学文化建设的核心组成部分。

(三) 提升道德素养,传承优秀传统文化价值

在提升学生道德素养的过程中,传承和弘扬我国传统文化具有重要的作用。深入学习如孝敬、礼仪、诚信和仁爱等中华传统美德,有助于学生对这些核心价值观有更深刻的认识 and 实际应用。小学时期是道德观念逐步塑造的黄金时期,而传统文化教育则为学生打下了一个坚实的道德基础。在教学中,通过研习古代文学、历史典故、传统节日等知识,学生可以获得道德教育的启发,更能通过实际行动来吸收这些传统价值观。儒家思想作为道德教育的典范,倡导“修身齐家治国平天下”,为学生指引了正确的行为模范和人生道路。借助传统文化教育的深入影响,学生的道德素养得到提升,同时也能将传统价值观融入到日常生活,塑造出正确的世界观、人生观和价值观。

(四) 促进认知发展,提升思维能力

接受传统文化的熏陶对学生来说非常重要,它不仅深化了学生对华夏文明核心价值的认识,而且在不知不觉中助力学生认知能力的提升。研习如《论语》《孟子》等传统经典,使学生有机会接触并发掘深奥的哲理和独特的思维模式,进而拓展思维层面的深度与广度。在这一学习阶段,学生通过对传统文化的吸收与实际应用,逐渐锻炼出批判性思考与逻辑推演的技巧。比如,学生在领会古典诗词和成语故事的过程中,不仅限于文字表面的含义,更能挖掘其背后的历史和文化内涵,从而培育出独立的思考能力。这种思维上的进步,不仅对

学生学习语文、历史等科目大有裨益,还能增强他们分析问题和解决问题的能力,为日常生活及未来的发展奠定坚实的认知基础。

三、传统文化教育在小学文化建设中的实施策略

(一) 将传统文化融入课程教学,优化课堂内容

在开展语文教学过程中,传统文化的策略可以通过经典古诗词的教学来实现。以唐代诗人李白的《静夜思》作为教学内容,教师可以设计多元化的课堂互动,让学生深刻体验诗文的深层文化意蕴和情感表达。教学时,教师先讲述《静夜思》的创作背景,介绍李白在异乡遥想故土的心情,以此唤起学生与文本的初步情感共鸣。随后,教师逐步指导学生细致分析诗歌内容,着重阐释“床前明月光”、“疑是地上霜”及“举头望明月,低头思故乡”等句子的深层含义,让学生体会到诗中蕴含的孤寂与思乡之情。为加深学生的情感体验,教师可结合音乐进行诗歌朗诵,让学生在韵律中感悟情感的变化。此外,教师鼓励学生独立朗诵,并在交流中分享个人的感悟,从而加深对诗歌情感的领会。进一步地,教师可指导学生用现代语言复述诗中的情感,并尝试创作简短的思乡诗句,这不仅有助于学生表达对故乡的感情,也有利于培育他们的文学创作技巧,进而加深对传统文化的认知和情感认同。采用这种教学方式,学生在获取知识的同时,也在无形中接受中华优秀传统文化的熏陶,提高了他们的文化修养,也推动了小学文化建设的深入发展。

(二) 开展多样化实践活动,增强文化体验

在小学教育阶段,多样化的实践活动能让学生对传统文化有更深刻的体会,同时也能唤起他们对传统文化的喜爱,强化文化自信心。以“传统节日文化月”为例,学校举办了“自制花灯”的活动,目的是让学生深入理解并亲身体验元宵节的传统习俗。活动开展前,教师向同学们介绍了元宵节的起源、民间习俗以及花灯的寓意,以此激发他们对这一传统节日的兴趣。接着,同学们发挥各自的想象力,挑选了各式各样的彩纸,通过剪裁、折叠和拼接等手工技巧,独立完成了花灯的制作。在动手制作的过程中,同学们不仅掌握了传统花灯的制作方法,也亲身感受到了节日的喜悦和传统文化的独特魅力。完成作品后,还举办了一场花灯展览,彼此交流制作的心得和趣事。这样的教学实践活动加深了学生对传统节日的理解,还锻炼了他们的实践能力和集体合作意识,同时也让他们理解了文化传承的重要性。此次活动展示了如何通过实践活动,让学生在动手操作和亲身体验中,真正领略到传统文化的深远意义和丰富情感。

（三）建立家校合作机制，共同推进文化教育

建立家校合作机制是推进小学传统文化教育的重要策略。实施这一策略时，可以采取以下几种具体做法：

（1）定期开展家校联动活动。这些活动有助于紧密联系家庭与校园的教育目标，凝聚共识。例如设立“中国传统文化日”，邀请家长参与剪纸、书法、茶艺等实践体验，让学生与家长一同领略古典文化的独特风采。（2）布置蕴含文化元素的家庭作业。学校可设计一些融入传统文化的课业任务，比如引导学生与家长共同查阅民俗故事、绘制家乡风俗图或制作传统节日的手工艺作品。这种方法有助于增进家庭成员间的沟通，同时使学生对文化内涵有更深入的认识。（3）运用家校通讯工具来提升互动交流。学校可通过家校平台或班级社交群组，定期向家长发布传统文化教育资讯、活动通知以及指导建议，确保家长能及时掌握并支持学校的教育安排。借助这些策略，家校合作不仅能提升学生对传统文化的认识，也能为小学的文化建设注入更多活力，有效推动传统文化的传承与发展。

（四）借助现代科技技术，创新教育形式

随着科技的快速发展，现代科技技术正逐步融入到教育行业，特别是对传统文化教育的发展和创新方面。在小学传统文化教育结合现代科技技术，可以有效提升教学的互动性和趣味性，进而增强学生的参与度和学习效果。采用虚拟现实（VR）技术进行传统文化的沉浸式教学已成为一种新趋势。例如，一些学校运用VR技术设计了“历史文化体验课堂”，学生通过VR设备仿佛身临其境地游览了故宫、长城等名胜古迹，还能够在虚拟空间中感受端午节赛龙舟、春节庙会等民俗活动的乐趣。戴上VR眼镜的学生仿佛时光倒流，亲身参与了古代的节日盛会，领略了传统文化的独特魅力。这样的教学方式不仅让学生在视觉和听觉上得到了全面的传统文化体验，还通过互动操作增强了他们的参与感和体验感，比如在虚拟世界里划龙舟、参与民间舞蹈等。这种创新的教学模式打破了传统教学的限制，唤起了学生对传统文化的热情，并帮助他们更深入地了解文化的历史背景和深层含义。借助于现代科技技术，传统文化教育已经不再局限于单一的课堂讲授，变得更加生动有趣，有效促进了学生对传统文化的认识和掌握。

结 语：

在小学文化建设中，传统文化的培育作用不容忽视。它不仅有助于学生建立起对自身文化的自信心，加深民族认同感，还能在教学过程中营造浓厚的文化氛围，丰富学生的精神生活。通过把传统文化与课程教学有效融合，举办丰富的实践活动，以及借助家校合作和现代科技技术，传统文化教育可以更高效地传承和弘扬中华民族的优秀文化。在这一过程中，学生的道德素养得到提升，确立了正确的价值观，同时也激发了他们的认知与思考能力。有效的传统教育方法对小学的文化建设有着长远的积极作用，对于培育德智体美劳全面发展的社会主义事业的建设者和接班人有着重要的意义。

参考文献：

- [1] 李红松. 学校和学宫相伴儒雅与儒学共生——基于中华优秀传统文化教育的小学特色文化建设与思考[J]. 华人时刊·校长版, 2022(4):24-25.
- [2] 刘玉芬. 在小学地方课程建设中融入传统文化的策略分析[J]. 天天爱科学(教学研究), 2022(7):188-190.
- [3] 金烁. 传统文化教育在高中英语中的渗透分析[J]. 新一代:理论版, 2021(2):47-47.
- [4] 李爱萍. 优秀传统文化在小学德育教育中的价值及其实现路径研究[J]. 试题与研究, 2022(20):49-51.
- [5] 张海燕. 中华优秀传统文化教育在小学班级管理中的实践探索[J]. 宁夏教育, 2023(4):20-21.

作者简介：段小敏（1995.11.03—）女，汉族，河南，研究方向：教育管理，最高学历：研究生。