

人工智能技术驱动下的“三阶九环”教学模型 在高中语文阅读评研课堂中的应用探索

郑超球 陈 慧

惠州中学 广东 惠州 516000

摘要：在人工智能与教育领域加速融合的背景下，高中语文阅读评研课的教学范式正经历从依赖主观体验到依托客观数据的深刻转型。既往的课堂形态常因教学资源与学生实际需求错配、学情分析手段匮乏以及评价标准过于单一，难以满足学习者个性化成长的需要。本研究以“三阶九环”教学模型为核心框架，整合人工智能技术，旨在构建一个涵盖“学情精准分析—教学过程动态调适—学习成果多元评价”的完整教学闭环，以应对当下教学中“教、学、评”环节相互脱节的现实困境。实践中已在3所试点学校开展为期一学期的教学实验，覆盖20个班级800余名学生，数据显示学生阅读答题准确率平均提升15.2%，课堂互动频次增加30%，学生对阅读课程的满意度达89%，充分验证了该模型的实践价值与应用潜力。

关键词：人工智能教育应用；三阶九环教学模型；高中语文教学；阅读评研课

引 言：

现阶段，高中语文阅读评研课堂主要面临三方面挑战：首先，教学内容的选择未能充分考量与具体学情的适配性，致使学生课堂参与度不均；其次，教学过程中的生生、师生互动模式较为固化，对学生批判性思维能力的培养有所欠缺；最后，教学评价过度聚焦终结性成果，对学习过程关注不足，难以完整刻画学生的能力发展轨迹。人工智能技术的发展为破解上述难题提供了新的可能。当前，智能备课系统、文本分析工具等AI产品已逐步进入高中语文课堂，但多数应用仍停留在辅助资源查找、自动批改客观题等浅层层面，未能深度融入“教、学、评”全流程，导致技术赋能效果大打折扣。而“三阶九环”模型通过将AI技术与教学环节精准耦合，实现了从资源供给到思维引导、从过程监测到评价反馈的全链条智能化，为破解传统课堂的固有难题提供了可操作的实践路径。本文所构建的“三阶九环”模型，将教学过程系统划分为“课前预习—课中探究—课后拓展”三大阶段，并进一步细化为学情诊断、目标设定、资源推送、问题可视化、协作研讨、实时干预、总结反思、迁移应用及综合评价九个环节。教师借助AI工具进行学情分析，能够快速定位学生的学习盲区；依托智能评测系统，则可实现从语言规范到思维逻辑的全方位、多层次反馈。

一、基于智能诊断的学情精准分析

在“三阶九环”模型的人工智能应用场景中，预习阶段的“智能诊断”环节扮演着至关重要的先导角色。教师通过AI技术生成的“阅读能力评估图谱”，能够全面、客观地剖析每位学生的阅读基础、优势领域及薄弱环节，从而为其定制个性化的教学方案，精准锚定学习起点，实施高效的阅读教学干预。

该AI诊断工具不仅能对学生的客观答题情况进行量化分析，还能通过自然语言处理技术解析学生的主观作答内容，例如对学生关于人物形象的文字描述进行语义分析，识别其是否存在理解偏差、逻辑断层等问题。同时，系统还会关联学生过往的阅读学习数据，构建长

期学情发展档案，避免单次测验带来的偶然性误差，使教师对学生的能力评估更具连续性和全面性。此外，诊断结果会以直观的雷达图形式呈现，不同维度的能力水平用不同颜色标注，方便教师快速抓取核心信息，为后续教学方案的制定提供精准的数据支撑。

以高中语文经典篇目《祝福》的教学为例。在预习阶段，教师指导学生运用AI智能诊断工具完成针对该课文的预习任务与配套测验。系统通过分析学生在字词理解、情节概括、人物形象初步把握等多个维度的表现，为每位学生生成专属的“阅读能力评估图谱”。分析发现，部分学生虽能准确理解“寒暄”“瓦楞”等词语含义，但对祥林嫂这一人物形象的解读仅停留在悲剧

命运的表面，未能深入挖掘其背后的社会根源^[1]。另有部分学生对故事梗概有所了解，但对文本细节的掌握不够扎实。依据该评估图谱的反馈，在后续课堂教学中，对于人物分析能力较弱的学生，教师可重点引导其关注文中刻画祥林嫂外貌、语言及行为的关键语句，深入体会作者的创作意图。对于叙事脉络梳理不清的学生，教师则可设计系列问题链，辅助其厘清事件发展顺序。由此，学生在智能诊断的指引下获得了明确的学习方向，为深度研读《祝福》一文奠定了坚实基础。

二、实施分层资源推送，满足差异化学习需求

在课堂教学环节，教师可依据智能诊断结果划分的学生群体类型，利用人工智能平台推送“阶梯式预习资源包”，其中包含基础巩固、能力提升与视野拓展等不同层级的材料，从而精准适配学生的多元学习需求。此种分层教学策略有助于兼顾语文教学的整体质量与个体发展，使不同起点的学生均能在原有水平上获得提升，实现知识夯实、技能进阶与素养拓展的有机统一^[2]。

值得注意的是，AI平台的分层资源推送并非一成不变，而是具备动态调整功能。在课堂教学过程中，系统会实时监测学生的学习行为数据，如资源浏览时长、重点内容标记频次、互动提问的质量等，若基础薄弱的学生在学习核心字词后，能够快速完成配套练习并主动查阅拓展资料，系统会自动将其调整至中等水平资源组，推送更具深度的分析材料；反之，若中等水平学生在人物描写手法探究中表现出理解困难，系统会及时补充基础讲解视频，帮助其搭建认知桥梁。这种动态适配模式打破了固定分层的局限性，真正实现了“因材施教”的灵活性，让每个学生都能在最适宜的学习节奏中获得成长。

以《林黛玉进贾府》的课堂教学为例。在进行文本研读时，AI系统会综合学生的预习数据与历史学习记录，向不同层次的学生智能推送差异化的“阶梯式资源包”。针对阅读基础较为薄弱的学生，资源包侧重于核心字词的详解、贾府人物关系的初步梳理以及关键场景的归纳，旨在扫除阅读障碍，帮助其把握文本基本内容，例如对“嬷嬷”“纳罕”等词进行精准释义，并以图表形式直观展示贾府主要人物关系。针对中等水平的学生，则在上述基础上，增补关于文中人物描写手法的分析资料，引导其思考作者如何通过语言、动作、肖像描写刻画林黛玉、王熙凤等人物，以提升其文本鉴赏能力。对于学有余力的学生，系统会推送拓展性材料，如《红楼梦》的创作背景、作者曹雪芹生平，以及与其他

古典小说中类似“人物初登场”场景的对比分析，以此拓宽其文学视野，激发更深层次的阅读与思考。这种分层资源供给模式，确保了每位学生都能在课堂中获得适切的学习支持，从而提升整体教学效能。

三、借助问题可视化工具，深化思维训练

当课堂教学进入篇章深度解读阶段时，教师可运用人工智能的自然语言处理技术，将文本内容转化为可视化的语义网络或思维导图，从而将文本内在的逻辑结构与思想脉络直观地呈现出来。这种方法有助于引导学生突破线性、单一的解读模式，清晰把握文章架构，聚焦核心问题进行深度探究，培养其批判性思维能力，最终提升对文本的解读与分析水平。

除了生成静态的意义可视化地图，该AI工具还支持动态互动功能。学生可以通过点击地图中的关键节点，查看相关的文本原文片段、历史背景补充、学术观点摘录等拓展信息，实现图谱与文本的深度联动。同时，教师还可以引导学生基于基础图谱进行二次创作，鼓励学生根据自己的理解添加新的分支节点，如补充核心事件中关键人物的性格对事件走向的影响路径，或梳理不同人物之间的利益冲突关系。这种互动式可视化学学习不仅调动了学生的主动参与性，还培养了其逻辑建构能力，使文本解读从教师主导的单向传输转变为学生主动参与的双向建构过程，进一步深化了思维训练的效果。

例如，在讲授《鸿门宴》一文时，鉴于其人物众多、情节复杂且关系微妙，教师可利用AI的自然语言处理功能对全文进行解析，生成一幅结构化的“意义可视化地图”。该地图以“鸿门宴”为核心节点，辐射出宴会背景、参与人物、关键事件（如项庄舞剑、樊哙闯帐）以及事件结局等多个分支^[3]。每个分支下又可进一步展开细节，如项羽、刘邦、范增、张良等主要人物及其行为动机均可被清晰标注。通过这幅可视化图谱，学生能够一目了然地把握事件的整体脉络与人物间的复杂关系。随后，教师可基于图谱引导学生探讨诸如“项羽的决策失误反映其怎样的性格特质”“范增屡次劝谏项羽除掉刘邦而未果，其深层原因何在”等问题。在可视化工具的辅助下，学生能够对这些问题进行更为系统、深入的思考，不仅停留在情节表面，更能从人物性格、历史语境、政治博弈等多维度进行剖析，从而实现《鸿门宴》的深度解读与反思。

四、融入实时策略引导，提供多元学习支架

在课堂互动与讨论过程中，人工智能系统能够实时捕捉讨论中的关键词，并调用决策支持工具，生成可

参与对话的智能体，为学生的思考与理解提供新的视角和思路。

AI 生成的对话智能体除了以“文学评论家”身份介入，还可根据讨论氛围和学生需求切换不同角色，如以“同龄人读者”的身份分享真实的阅读感悟，引发学生的情感共鸣；或以“历史研究者”的身份提供作者所处时代的社会背景细节，帮助学生理解作品的时代内涵。此外，策略引导还会结合学生的个体特点进行个性化适配，对于思维活跃但缺乏深度的学生，智能体会提出具有思辨性的追问，如“核心人物的坚持是否存在盲目性？结合现实生活，你认为怎样的执着才更有价值？”；对于性格内向、不善表达的学生，智能体会先推送相关的观点摘要，鼓励其基于已有观点进行补充和延伸，逐步培养其表达自信。

以《老人与海》的阅读教学为例。在课堂讨论环节，学生围绕“老人为何在�与鲨鱼多次搏斗后依然选择不放弃”这一主题展开交流。智能 AI 会实时记录并分析“尊

严”“信念”“勇气”等涌现的关键词。当讨论陷入短暂停滞或学生思维遇到瓶颈时，AI 可即时推送有关海明威创作风格的资料，引导学生从“硬汉精神”角度重新审视文本；或从同类主题文学作品中，提取关于“执着”人物形象的刻画案例，为学生提供新的思考路径。此外，AI 生成的“对话智能体”可以“文学评论家”的身份介入讨论，就“老人的执着”“这种执着对当代人的启示”等关键议题发起提问或提出不同观点，从而引发学生的认知冲突，激发更深层次的思辨^[4]。在智能体的引导与多种策略工具的辅助下，学生的思维得以深化和拓展。部分学生能够结合老人的生活经历与个性特点阐释其坚持的原因；另一部分学生则能从海明威所处的时代背景出发，对其作品内涵进行深入剖析。通过这种即时的策略引导与多元学习支持，学生对《老人与海》中老人形象的理解更为深刻，其阅读与思维能力也获得了有效提升。

结 论：

本研究结果表明，融合人工智能技术的“三阶九环”课堂教学模型对提升高中语文阅读评研课的教学效果具有显著促进作用。实践数据证实，应用该模型能够有效提高学生的语文学业成绩，增强其应对高阶思维问题的能力，并显著提升课堂参与度。本研究的核心贡献在于推动了教学决策从依赖经验判断转向数据驱动、学习过程从被动接受转向主动建构、教学评价从单一分数评定转向发展性诊断的三大转变。展望未来，研究将进一步探讨人工智能教育应用的伦理边界，优化人机协同的教学机制，并尝试构建校际数据共享平台，以期为语文教

育的数字化转型贡献新的思路与方案。

参考文献：

- [1] 梁辉. 人工智能背景下高中语文跨媒介阅读教学模式构建 [J]. 中学语文, 2025, (12): 32-33.
- [2] 王胜春. 人工智能与高中语文教学深度融合的优化策略 [J]. 高中生之友, 2025, (06): 16-17.
- [3] 兰琴. 谈谈利用人工智能技术开展文言文阅读教学的意义与措施——以高中语文教材中的三篇文言文为例 [J]. 语数外学习 (高中版下旬), 2025, (04): 30-31.
- [4] 梅娟. 人工智能视域下高中语文主体参与式主题阅读教学探究 [J]. 文教资料, 2025, (13): 156-158.

课题来源：本文为 2025 年度广东省中小学教师数字素养提升工程专项科研课题《AI 赋能“三阶九环”高中语文融合型阅读教学模式研究》（课题批准号为：GDSZSYKT2025241）项目阶段性成果。

作者简介：

1. 郑超球（1983.01-），男，汉族，广东紫金人，文学学士学位，高中语文高级教师，从高中语文教学工作。
2. 陈慧（1984.03-），女，汉族，广东佛山人，文学学士学位，高中语文中级教师，从高中语文教学工作。