

浅谈网络亚文化对中学生价值观的挑战及思政教育调适

吴悠

宿迁学院 江苏 宿迁 223800

摘要: 本文探讨了网络亚文化对中学生价值观的影响及其教育应对。网络亚文化以圈层化、娱乐化等特征深刻影响着青少年,其在提供表达空间的同时,也对中学生的政治认知、行为规范与个人追求带来冲击。文章以典型亚文化现象为例,分析其带来的具体挑战,进而从教育理念、教学内容、教学模式及育人合力四个方面,提出中学思想政治教育的调适策略,以期引导青少年理性对待网络文化、落实立德树人目标提供参考。

关键词: 网络亚文化;中学生价值观;思政教育

引言:

在当今全媒体时代,互联网已深刻重塑了青少年的成长环境与认知图景。其中,形态多样、传播迅速的网络亚文化,凭借其强大的吸引力和感染力,日益成为形塑中学生价值观不可忽视的“背景音”和“软环境”。这些亚文化既为个性表达与群体认同提供了新空间,也可能因其内含的多元价值甚至某些偏激倾向,对正处于“拔节孕穗期”的中学生的政治观念、道德行为与人生追求带来复杂冲击。这使得传统的思想政治教育在话语方式、内容供给与引导模式上均面临前所未有的现实挑战^[1]。因此,系统审视网络亚文化的特质与影响,并积极探索中学思政教育的有效调适路径,不仅是回应时代命题的迫切需要,更是落实立德树人根本任务、守护青少年精神家园的关键举措。

一、网络亚文化的内涵解析

(一) 网络亚文化的核心特征

网络亚文化通常指青少年在网络空间中基于特定兴趣、身份或态度形成的,与主流文化既关联又有所区别的文化价值体系和生活方式。其核心特征鲜明:一是圈层化与部落化,青少年围绕游戏、动漫、明星等形成具有高度认同和严格规则的“圈子”,使用内部“黑话”,构建了排他性的社交屏障。二是抵抗性与戏谑性,常通过反讽、恶搞、解构经典等方式,表达对主流规范、社会压力或单一成功标准的疏离与调侃,如“躺平”话语。三是符号化与快消性,依赖表情包、流行语、特定视觉风格等符号进行快速传播与身份标识,热点迭代迅速。

(二) 影响中学生的主要网络亚文化类型

对中学生影响较深的网络亚文化类型主要包括:一是“饭圈”文化,其以对偶像的情感投入为核心,组织化、数据化特征明显,强调“打投”与“控评”,深刻影响着青少年的消费行为、社交模式与集体观念。二是二次元文化,以ACGN(动画、漫画、游戏、小说)为载体,构建了庞大的虚拟世界观和审美体系,吸引大量青少年沉浸其中,影响其审美趣味和现实人际交往。三是“躺平”与“摆烂”文化,作为一种情绪宣泄和压

力应对的话语,反映了部分青少年在面对学业、社会竞争时的无力感与消极回避心态,可能侵蚀奋斗精神^[2]。

二、网络亚文化对中学生价值观的挑战

(一) 对政治价值观的挑战

网络亚文化中的一些内容,可能对中学生正在形成的政治观念产生干扰。一个比较突出的现象是,部分涉及历史的网络内容,比如一些短视频、段子或“玩梗”,会用一种戏谑、恶搞的方式重新讲述历史事件或人物。这种“戏说”虽然可能带有娱乐目的,但次数多了,容易让涉世未深的中学生觉得历史是“可以随意改编的故事”,从而模糊了真实与虚构的界限,消解了历史的庄重感和英雄人物的榜样力量。比如,对某些革命英雄进行娱乐化、低俗化的二次创作,就可能冲淡他们身上所代表的崇高精神和爱国情怀,影响青少年对民族历史的正确认知。

除了历史观,网络亚文化中的一些言论还可能影响中学生对国家、对集体的看法。在一些较为封闭的网络圈子里,有时会弥漫着一种过度强调个人、贬低集体的言论。比如,认为“一切管束都是束缚”“集体荣誉无关紧要”等。中学生如果长期接触这类信息,可能会对倡导奉献、责任的集体主义精神产生怀疑,也可能对

主流社会倡导的价值观产生疏离。这实际上干扰了他们学习和内化社会主义核心价值观的过程，不利于他们形成清晰、坚定的政治认同。

（二）对行为规范的挑战

网络亚文化所鼓励的一些特定行为，可能会与现实生活中的道德和法律规范产生矛盾。以“饭圈”文化为例，它有时会催生一些有问题的行为模式。在粉丝群体内部，为了维护偶像的形象或榜单排名，不同阵营的粉丝之间很容易爆发骂战，从最初的争论演变成人身攻击，甚至发展到“人肉搜索”他人的隐私信息^[3]。在那种“非我族类，其心必异”的紧张氛围里，很多参与其中的青少年可能误以为这种激烈的攻击性是表达“热爱”与“正义”的方式，从而将网络暴力合理化。这无疑会侵蚀他们在现实生活中应遵循的文明、友善的道德底线。

另一方面，为了表达对偶像的支持并获得群体内的认同感，很多中学生粉丝会投入大量金钱进行“氪金”打榜，或是重复购买同一张数字专辑来“冲销量”。这种行为很容易导向非理性消费，也隐含了数据造假的问题。在“一切为了偶像”的口号下，诚实守信、理性消费、遵守规则等基本行为规范可能会被暂时抛在脑后。青少年长期沉浸在这种环境里，可能会模糊虚拟应援与现实规则之间的区别，对他们形成健康、守法的行为习惯带来负面影响。

（三）对个人价值观的挑战

网络亚文化也深刻地影响着中学生对自我、对生活的看法。在很多流行文化中，都弥漫着一种消费主义倾向，比如“为爱买单天经地义”“颜值即正义”等说法。这很容易让还在成长期的青少年将个人的价值与外在的物质消费、容貌长相紧密挂钩，从而助长攀比、虚荣、享乐的心态。他们把拥有明星同款、追求潮流消费当作生活目标，这可能会让他们的人生追求变得物质化和表面化，忽视了内在品质和精神世界的成长。

“躺平”文化的流行，则反映出另一种价值危机。面对学业压力和未来竞争，部分青少年在网络上用“躺平”“摆烂”这样的词来自嘲或表达无奈。虽然这有时是一种情绪宣泄，但如果长期、简单地接受这种消极心态，可能会真的让他们失去奋斗的动力，认为“努力也没用”，从而放弃制定长远目标，逃避现实挑战。这种心态会消解青春本该拥有的理想抱负和进取精神。

习惯于刷短视频、看碎片化段子的娱乐方式，也

让很多青少年难以静下心来阅读一本厚重的书、欣赏一部深刻的电影。网络亚文化往往追求快速直接的刺激，这使得部分青少年逐渐失去了对经典、严肃艺术作品的兴趣，对需要深度思考的问题缺乏耐心。长此以往，他们的审美品位可能会变得单一和浅薄，思考能力也可能受到影响。

三、中学思想政治教育的调适路径与策略

（一）从“被动防御”到“主动引导”

面对网络亚文化的冲击，思政教育不能再停留在“看到就管、出现问题就堵”的旧模式。有些老师和家长一听到学生说网络流行语，看到他们沉浸在某个圈子，就感到紧张，想马上切断这些影响。这种防备的心态，往往把学生推向了更远的对立面。其实，更好的办法是换一种思路。教育者应该先放下成见，主动去了解学生到底喜欢什么。比如，学生为什么爱用某个“梗”，某个圈子为什么吸引他们。这恰恰是了解他们真实想法的好机会^[4]。老师可以带着研究的心态去看待这些现象，把它们看作是走进学生内心的一扇窗。当学生感受到老师不是在批评，而是试图理解时，才更愿意敞开心扉。在这个基础上，老师再和学生平等对话，一起讨论哪些东西是有益的，哪些可能存在偏颇，引导他们自己学会分析和判断。教育理念从“堵”变成“疏”，从“被动防御”转向“主动引导”，才能真正赢得引导的主动权。

（二）增强思政课的针对性

思政课的内容不能总是离学生的实际生活很远。如果讲的都是书本上的大道理，而学生每天接触的是完全不同的网络世界，他们自然会觉得课堂内容“没用”。要让思政课有吸引力，就必须让内容和他们的生活产生连接。这意味着，教师要有意识地把网络上的热点话题“请”进课堂。例如，可以围绕“如何看待粉丝为偶像疯狂打榜”组织一次课堂讨论，或者就“躺平说说可以，但能真的躺平吗”进行一场小辩论。把这些鲜活的事例作为分析对象，引导学生运用课堂上学到的基本观点和方法，去思考偶像崇拜的尺度、个人努力的意义以及网络言论的责任。这样，理论就不再是空泛的条文，而变成了分析现实问题的工具。同时，网络亚文化里并非一无是处，比如一些视频作品中展现的家国情怀，或者粉丝群体在组织公益活动中体现的协作精神，都可以被发掘出来，作为正面的教育资源加以肯定和转化。

（三）创新教学模式

传统的老师说、学生听的课堂模式，很难应对网

络亚文化带来的复杂思想问题。学生可能表面上不说话，但心里的想法很多。因此，教学模式需要创新，要创造一个能让各种观点安全表达、充分碰撞的环境。比如，可以就某个有争议的网络事件，组织正反方的辩论赛，让学生在准备和辩论中自己查找资料、厘清逻辑。也可以设计情景模拟，让学生扮演不同角色，体验网络冲突中各方的心理，从而理解沟通和理性的重要^[5]。老师在这个过程中，不再是唯一的权威答案发布者，而是讨论的主持人和引导者。此外，老师的语言也需要“更新换代”。完全避开学生熟悉的网络语言，会显得隔阂。在合适的时机，恰当地使用一两个学生熟悉的“热词”作为课堂导入或例子，会让学生感到亲切，觉得老师“懂我们”，从而更愿意倾听老师接下来的内容。这种平等、互动的课堂生态，才有助于实现有效的价值引导。

（四）构建“家校社网”育人合力

引导中学生正确看待网络亚文化，单靠学校思政

课堂的力量是远远不够的。学生的大量网络行为发生在课余时间和家庭环境中，因此必须把教育的力量整合起来。首先，学校可以加强对教师的培训，不仅培训教学法，也培训网络素养，让老师们自己能看懂网络现象，具备分析和引导学生的基础能力。其次，家庭的作用至关重要。家长不能对孩子上网内容一无所知，也不能一味禁止。家长需要多关注孩子在关注什么、和谁交流，并学会心平气和地与孩子讨论网络见闻，而不是简单斥责。再次，整个社会和网络平台也负有责任。相关平台应完善管理，对明显宣扬拜金、暴力或煽动对立的内容进行约束，营造一个更清朗的网络空间。只有学校用心引导、家庭耐心陪伴、社会平台负责任，多个方面协同发力，编织成一张健康的守护网，才能为青少年创造一个既能自由探索、又能安全成长的网络环境，帮助他们最终形成自己的正确判断力。

结 论：

面对网络亚文化带来的价值冲击，中学思想政治教育必须正视挑战、主动求变。教育者应转变思路，从“堵”到“导”，在理解学生文化语境的基础上，通过创新课堂内容与方法，增强价值引导的针对性和亲和力。同时，价值观塑造是一项系统工程，需要家庭、学校与社会协同努力，共同营造健康的成长环境。唯有以开放而理性的态度加以引导，方能在多元的网络文化中帮助青少年树立正确的价值观，实现其精神世界的健康成长。

参考文献：

[1] 张荣,张名艳.网络亚文化背景下高校学生思想政治教育优化研究[J].湖北开放职业学院学报,2025,38

(11):127-129.

[2] 马云霞,马巧青.网络亚文化视域下大学生历史自信教育的实践路径[J].沈阳大学学报(社会科学版),2025,27(02):47-54.

[3] 高亚南,马其南.新媒体时代青年亚文化对思想政治教育的影响与对策研究[J].产业与科技论坛,2025,24(03):121-123.

[4] 路岩.大学生网络亚文化对高校思想政治教育的影响及对策研究[J].大学,2024,(27):51-54.

[5] 窦靓,杜何琪.亚文化视域下短视频对高校思政育人的赋能和模式探究[J].新闻研究导刊,2024,15(13):170-172.

作者简介:吴悠(2006.12-),女,汉族,江苏南京人,宿迁学院马克思主义学院,25级在读本科生,学士学位,专业:思想政治教育(师范)。