

核心素养导向下高中历史课堂史料研读活动的设计策略

——以部编版必修上册“晚清时期的内忧外患与救亡图存”单元为例

常利伟

河北乐亭第一中学 河北唐山 063600

摘要：在当前高中历史教学改革朝向核心素养发展的背景下，加强史料研读是落实唯物史观、建立时空观念、实施史料实证、形成历史解释以及培育家国情怀这五项核心素养的关键途径。文章依靠以部编版必修上册“晚清时期的内忧外患与救亡图存”单元，从精确确定素养目标、分层次去创设研读任务、搭建能够让思维得到进阶的支架、构建具有多元特点的评价体系这四个方面，研究史料研读活动要怎样落地实施的策略，目的是让学生在具体对应的历史情境里面提高进行实证的能力以及人文素养这个方面，避免教学出现空泛的状况还有形式化方面的问题。

关键词：核心素养；高中历史；史料研读；近代化；教学设计

引言

随着高中历史课程改革不断变得深入，核心素养已经变成课堂教学的最为关键的指向。史料作为历史学科最基础的东西，对其进行的研读活动不单单是学生去获取历史信息的方法，更是培养学科思维、提升人文精神的十分重要的载体。高中历史部编版必修上册“晚清时期的内忧外患与救亡图存”单元，包含了两次鸦片战争等重大的历史事件，其中包含着非常丰富的矛盾冲突以及思想方面的张力，为开展以素养为导向的史料研读提供了很典型的范例。这篇文章根据这一单元的教学实践情况，探索能够操作、符合实际情况的史料研读设计策略，希望能为一线历史教师提供具体的教学方面可以参考的内容^[1]。

一、精确确定素养目标，着重关注单元核心议题

（一）根据单元逻辑状况，明确素养落实的位点

这个单元把“危机一探索”当作主要的线索，把从洋务运动一直到义和团运动的历史过程连接起来，既体现出中国近代化开始艰难起步的情况，也反映出民族危机持续加深的历史经过。在设计史料研读活动的时候，需要紧紧扣住单元逻辑，把核心素养拆解成为可以具体去测量的目标^[2]。举例来说，当进行研读和洋务运动有关联的史料这个行为的时候，可以把“中体西用”思想当作核心的主线，来引导学生去对比洋务派和顽固派进行论战的史料，这样做进而让学生理解这二者在对西方器物学习和对传统思想坚

守这两个层面的认知方面的分歧。洋务派以“中学为体，西学为用”作为指导，主张在对传统伦理纲常进行维护的基础之上，去学习西方制造船炮、修建铁路、开办工厂等先进的技术，以此来谋求自强；然而顽固派则坚持“立国之道在人心不在技艺”的理念，把西方器物看作是“夷狄之术”，觉得学习西方技术会破坏传统秩序、使人心根本产生动摇。通过进行这类史料的对比，帮助学生落实史料实证和历史解释这些素养，让学生清楚近代中国向西方学习的初始探索时面临的困境。

在对戊戌变法失败的原因进行分析的时候，可以引导学生对照着阅读康有为在《上清帝第六书》（收录于《李文忠公全书·奏稿（卷二十四）》）里所提出的改革构想以及慈禧太后在戊戌政变前后颁布的懿旨，把重点集中在二者在思想观念和施政方向上的核心差异之处。康有为在文稿当中提倡学习西方先进的生产技术、对教育制度进行改良、对吏治进行整顿等切实可行的举措，以此来实现救亡图存；慈禧太后的懿旨则竭尽全力维护传统统治秩序和固有的利益，否定西方思想和技术的推广价值，甚至废除各项变法的举措。在这个过程当中，引导学生在特定的时空框架之内把握维新派和保守派的力量对比情况，理解思想观念的不同、既得利益的冲突对变法进程产生的影响，进而培养时空观念和唯物史观^[3]。

（二）把学情差异结合起来，对任务梯度进行细化操作
高一学生已经具有基础性的史料阅读能力，不过在对

复杂历史语境做出解读方面依旧存在欠缺情况。所以，需要依据学情来展开分层目标的设计工作：在基础层面这一范围，对学生提出要求，应该能够从史料当中提取关键信息，从李鸿章在《筹议海防折》（出自其1874年12月10日（清同治十三年十一月初二）上奏的《筹议海防折》）中提出的“中国文武制度，事事远出西人之上，独火器万不能及”这一表述出发，对洋务派的核心主张进行识别；在进阶层面这个范畴，引导学生对不同来源的史料开展对比工作，比如把洋务企业的官办章程和民间商人的投资记录相互对照，对洋务运动的局限性加以分析；在拓展层面这个方面，对学生进行鼓励，让其基于史料提出个性化见解，比如探讨“洋务运动是否开启了中国现代化的闸门”，对批判性思维与家国情怀进行培养^[4]。

二、对研读任务进行分层创设工作，搭建思维进阶的支架

（一）单课任务：聚焦核心矛盾，深化事件理解

就“第17课‘挽救民族危亡的斗争’”这一课来讲，要认识到列强对中国进行侵略给中国社会所造成的非常深刻的影响，也需要去梳理一下晚清那个时期中国人民开展反抗外来侵略的斗争事迹，要理解这些抗争活动的性质以及意义。当面对民族危机的时候，晚清社会各个阶级都曾经为了挽救危局付出了努力，其中维新变法这个活动与义和团运动是重要代表，不过这二者最后都走向了失败的结局。维新变法活动的失败原因是资产阶级的软弱以及妥协的特性，义和团运动则是因为农民阶级存在的局限性，还有中外反动势力联合起来进行镇压，从而遭受挫折，而《辛丑条约》签订，更加标志着中国彻底变成了半殖民地半封建社会。所以既需要看到这些运动存在的失败情况还有局限性，更要去体会一下在近代民族危机变得更加严重这个背景下社会各个阶级所迸发出来的民族尊严还有爱国的情感，这样进而认识到民主革命是近代中国历史发展必然会出现的潮流。

（二）单元整合：打通事件关联，构建历史脉络

在涵盖了第15课‘两次鸦片战争’、第16课‘国家出路的探索与列强侵略的加剧’、第17课‘挽救民族危亡的斗争’的单元复习课当中，设计开展‘近代中国早期现代化探索的困境’主题研读这个活动，把三课的核心史料做系统性的整合工作，构建出来完整的历史时空逻辑关系。以第15课两次鸦片战争的史实当成历史背景情况，明确近代

中国早期现代化探索的起因——正是两次鸦片战争遭到惨败，打破了清王朝自认为是‘天朝上国’的迷梦，让中国开始变为半殖民地半封建社会，民族危机开始出现，也促使中国的先进人士开启了寻求国家出路、对现代化进行探索的艰难路程，为后续各种各样的探索活动奠定了历史前提条件。

（三）情境创设：还原历史现场，激发共情体验

史料研读这件事的关键之处在于让学生做到“走进历史”这个行为。在第16课“国家出路的探索与列强侵略的加剧”中，进行“甲午战败之后的朝堂争议”这样一种情境的创设，让学生去扮演具有不同身份的官员，把《马关条约》原文、李鸿章谈判日记以及当时的报刊评论结合起来，围绕着“是否接受条约”这个事情展开辩论活动。学生在进行角色扮演的过程中，一方面要依据史料去论证自己的观点，另一方面又要考虑历史人物所具有的立场以及面临的困境，这样就能够深刻地理解甲午战败对于中国社会所造成的冲击，还有不同阶层所采取的应对策略。这种情境化的设计，让史料研读从“被动接受”这种状态变成“主动探究”这种状态，能够有效地培育学生所具有的家国情怀以及历史使命感。

三、优化教学实施路径，提升研读实效

（一）精选史料类型，兼顾多元视角

史料的选择这件事情直接对研读质量产生影响。在本单元的教学过程中，需要对官方文献、私人著述、图像史料等多元类型进行兼顾。举例来说，在分析洋务运动所产生的影响的时候，不但要引用李鸿章的奏折，而且还要引入《申报》对上海机器织布局所做的报道、民间文人的日记片段，让学生从不同的视角去认识洋务运动所产生的社会反响；

以高中历史必修中外历史纲要(上)(部编版)第16课国家出路的探索与列强侵略的加剧为例，选择史料这一事情会直接给研读的质量带来影响。在开展本单元的教学工作的过程当中，需要做到对官方的文献、私人写的著述、图像类史料等多种不同类型进行同时兼顾。打个比方，在开展分析洋务运动所产生的影响这项工作的时候，不仅要拿来李鸿章所写的奏折当引用材料，而且还得引入《申报》针对上海机器织布局所撰写的相关报道、民间文人所记下的日记片段，使得学生能够从不一样的视角去认识洋务运动所引发的社会方面的反响情况；开展分析戊戌维新运动这

项工作的时候，可以结合康有为所写的《上清帝第六书》等官方的奏稿内容，搭配严复在《天演论》当中写下的按语内容以及翁同龢所记录的日记内容，对维新派所提出的诉求与统治阶层抱有的态度两者进行对比。开展探讨甲午战争产生的影响这项工作的时候，既采用《马关条约》文本等官方搁存的档案材料，也引入姚锡光在《东方兵事纪略》里写下的亲身经历记述内容与日军当年侵华期间留存的图像类史料内容，让学生在多个维度的史料相互证实的过程中，深入理解近代中国出现沉沦以及开展探索的复杂前进历程。

（二）搭建问题链条，引导深度思考

问题是思维的起始点。在设计研读问题的时候，需要遵循“浅入深出”这样一个原则，形成具有逻辑连贯性的问题链。以高中历史高一历史必修 中外历史纲要(上)(部编版)第18课挽救民族危亡的斗争为例，问题链的设计情况如下：先设问：甲午战后列强瓜分中国，维新派与义和团分别以何种方式救亡？再深入：“扶清灭洋”口号与戊戌变法措施各体现了怎样的阶级局限？最后升华：两者失败共同印证了什么道理？这套问题链从史实识记到深层分析，层层递进，契合“浅入深出”原则，串联起本课核心知识与历史逻辑。

（三）融入方法指导，培养实证意识

史料研读不只是获取信息的过程，更是学习历史方法的过程。在教学过程中需要渗透“论从史出”“孤证不立”等实证原则。例如，在历史教学中，可引导学生具体对照梁启超《戊戌政变记》中关于戊戌政变的叙述，与中国第一历史档案馆所藏清廷核心档案（如《上谕档》或《宫中档》中光绪二十四年八月的相关谕旨）进行对读，分析作

者立场对历史书写的影响；在评价洋务运动时，则要求学生至少结合如李鸿章《筹议海防折》与张之洞《劝学篇》等不同来源的原始文献展开论证，以培养基于多元史料实证的历史解释能力。同时，教授学生解读史料的基本技巧，比如关注史料的时间、作者、出处，辨析史料的类型和价值，让学生在实践的过程中掌握历史研究的基本方法。

核心素养导向之下的史料研读，并非简单地“读史料、答问题”，而是让学生在具体的历史情境当中学会进行思考、学会进行探究。以“早期现代化的初步探索和民族危机加剧”单元作为依托，通过精准地锚定素养目标、分层地创设研读任务、优化教学实施的路径、构建多元的评价体系，能够让史料研读真正地落地生根，使学生在触摸历史细节的过程当中，提升学科核心素养，形成正确的历史认知与价值观念。这种贴合实际的教学设计，不但有助于破解历史教学空泛化的难题，更能够为学生的终身发展奠定坚实的人文基础。

参考文献

- [1] 张宇. 基于史料实证的高中历史课堂教学设计[J]. 中学历史教学参考, 2025, (24): 74-76.
- [2] 谢蔚. 基于史料实证的高中历史审辨课堂教学研究[J]. 华夏教师, 2024, (33): 58-60.
- [3] 郑榕英. 新高考模式下高中历史课堂史料教学研究[J]. 甘肃教育研究, 2024, (17): 43-45.
- [4] 杨金力, 安明哲. 基于史料实证素养的高中历史课堂教学——以学四史示范课“红色家书”为例[J]. 中学历史教学参考, 2024, (21): 77-80.
- [5] 冯梅. 课堂观察: 史料实证在高中历史教学中的应用[J]. 中学历史教学参考, 2024, (17): 12-16.