

新课标下打造以生为本的生活语文课堂教学

◆庄绪琴

(东宁市特殊教育学校 黑龙江牡丹江 157200)

摘要:生活语文是培智学校的学生学习应用祖国语言文字的重要课程,语文课堂自然成为培智学生“自主、合作、探究”学习的主阵地,学生是获取知识的主体。当下,“以生为本”的教育理念,要求授课教师充分理解、认识这一教育观点,并努力打造以生为本的生活语文课堂教学,提高学生的听、说、读、写能力和文化素养。

关键词:培智学生;生活语文;课堂教学;以生为本

2016 新课程标准指出,生活语文课程应根据培智学校学生的特殊需要,在目标制定、教学过程、课程评价和教学资源的开发利用等方面突出以学生为本的理念,为学生通过感知、体验、参与等多种方式进行语言文字的学习创造条件。作为一名培智生活语文教师,我在具体的生活语文教学工作中对此深有感触。在新课标、新教材、新课堂的当下,开展以生为本的课堂教学,才是取得最佳教学效果的途径。下面谈谈我是如何理解和体现这一教学理念的。

一、教学目标的制定

我的教育对象是身心都有残疾的培智学生,他们的身体、心理、智力、情感等各方面都存在缺陷,而且个体差异又很大,给自身的学习和生活带来诸多困难。因此,我在实际语文教学中,需要尊重学生的个体差异,对不同层次的学生提出不同的目标。如,在倾听能力的训练中,我会根据学生的残疾程度和接受知识的能力,分层设立目标,对能力较强的学生要求他们听懂词语并做出正确的反应;需要支持的学生,要求他们看着图片或实物说出名称;在认读能力训练时,要求能力较强的学生要跟读或独立读出词句;需要支持的学生可以看图片指一指、说一说;语言障碍较重的学生可以跟着教师摆口型,或在设备辅助下读一读;在书写练习中,能力较强的学生可以让其独立写,需要支持的学生可以让其描红。这样一来,学生就可以按不同的目标去学习,各有所得,各有所获。

二、教学过程中教与学的生活化

1、新课标建议要尊重和利用学生已有生活经验,运用生活化教学,突出语文教育的功能作用,发展学生运用语文知识和技能解决生活问题的能力。

培智学生受思维特点的影响,对形象生动的教学内容比较感兴趣。针对这一特点,我注重采用直观教学法引导学生参与到学习中。比如在教学《好吃的水果》时,我事先买来了苹果、香蕉、西瓜,在课堂上让学生通过摸一摸、猜一猜、看一看、尝一尝、说一说、认一认、读一读的多种感官活动,充分认识了这几种水果和相关的词语,再让学生观察多媒体展示的不同水果图片,加深对这几种水果和词语的认识。强烈的视觉冲击带给学生的感受是难忘的,课文中出现的句子,也随着学生的视觉印象的生成,经教师稍加引导就不由脱口而出“苹果圆,香蕉弯。大大的西瓜甜又甜”。最后,再创设一个“我跟妈妈去超市买水果”的情境,让学生分角色饰演我和妈妈,在选购水果的体验中,学会了说句子:水果店里有____、____、____。我喜欢吃____、____。在校本课程《端午节》一课教学时,我在教学前,先组织学生认识了包粽子的各种原材料,又参加了“包粽子、迎端午”的实践活动,再回到课堂进行语文知识字、词、句的教学,学生学得很起劲,轻轻松松就掌握了所学内容。实践证明,让学生在生活学习语文,手、脑、口并用,选择多感官参与的教学方法才是生活语文教学的王道。

2、培智学生生活技能差,“以生为本”的教育理念要求教师在语文教学中要重视学生生活技能的培养。

在教学中,我除了教学生听、说、读、写,还穿插了对学生生活技能的训练。如,教学《我会穿衣服》一课时,我让学生自己穿脱衣服,并练习用“我在干什么”或“××在干什么”的句式说话。在学生基本上学会穿衣服后,我还组织开展了穿衣服比赛,看谁穿得快,穿得整齐,对穿得又快又好的学生进行物质奖

励。这样做,学生的参与积极性非常高,既培养了学生的说话能力,又强化了学生的基本生活技能。

三、发挥评价的激励作用

新课标指出:生活语文课程评价的根本目的是为了促进学生发展,改善教师教学。评价应充分尊重个体差异,始终坚持生活导向,适时提供多种支持,恰当运用评价方式,真实反映学生发展轨迹。

我认为正确的评价和反馈可以帮助学生认识自我,发现自我,促进每个学生在已有水平上的进步。我在生活语文课堂上主要采用的评价方式有教师评价、学生互相评价和学生自评。如,在教学《花草树木》一课中,学生在思考回答为什么要爱护花草树木时,其中一个学生说,“花草树木好看”,另一个学生说,“花草树木能吸收二氧化碳,释放氧气,防止水土流失”。第二个学生能说出这样的答案真是出乎我的意料,我赞许的对他说“你知道的真多,你的知识真丰富,可以给同学们当小老师了”。鼓励的话语加上赞扬的手势,使学生的学习劲头更足了,发言也愈加踊跃。在写字练习时,我要求小涛同学在黑板上的田字格内书写“上”字,其他学生观察他的笔顺和笔画书写情况。当他写完后,其他学生看了不禁笑了起来。我问同学们笑什么,他们说,小涛写得太靠上了,原来他把“上”写在了田字格的上半格里,看起来又小又别扭;我接着问他,你觉得自己写得和老师写得哪个好看呢?你能重新写一遍吗?外力和内省的作用,让这名学生发现了自己的不足,当他拿起粉笔在田字格内工工整整的写出漂亮的“上”字后,教室里响起了热烈的掌声。我想,这名学生在作业本上肯定不会再写差的。

四、教学资源的开发利用

教学资源的整合和利用在培智生活语文课堂中起着非常重要的作用。新课标建议在教学时,要根据学生的特质和能力,提供恰当的支持,以提高学生学习的适应性和有效性。

我在生活语文教学中根据学生的智力和接受能力,合理恰当的选择和运用了各种教学资源。如情境的创设:著名教育家乌申斯基说,“儿童是用形象、声音、色彩和感觉进行思维的”。如,教学《客人来了》一课时,我引导学生分角色饰演主人和客人,按要求表演客人上门后,主人对其问好、请进、让座、沏茶、上茶、陪客人聊天等情境。表演开始了,学生各个情绪高涨,神采飞扬,整个课堂瞬间活了起来,结果是学生通过绘声绘色的表演,很快学会了要掌握的内容。总之,合理的开发和利用生活语文的各种课程资源,能营造好的氛围,激发学生的学习兴趣,实现学生主动参与的目标,强化了学生听、说及想的过程,加深了学生对文本内容的理解和识记。

综合来看,培智学生的生活语文课堂教学,只有根据学生的个体差异,区别对待,在目标的制定和教学过程的各项举措当中贯穿“以生为本”的教学理念,才能有效的组织学生参与学习,达到发展其思维、改善功能、掌握文化知识和形成生活技能的目标。

作者简介:庄绪琴(1969.11-),女,黑龙江牡丹江人,特殊教育学校教师。研究方向:培智学生生活语文教学。

