

《我做语文教师的成长之路》

——浅谈小学教育

◆简金荣

(陕西省渭南培文实验学校 714100)

谈到教育我只能是初出毛庐,在教育教学的漫长道路上还远远不足为道,作为教师的我还很年轻,站在讲台上也不过短短数年,对于怎样做一个合格的小学语文教师,我只能根据自己这几年从事语文教学的经历谈谈个人在语文方面的看法和认识。

面对社会发展的需要语文教育必须在课程目标和内容,教学观念和方法,评价目标和学习方式等方面进行系统的改革。面对今天的教育环境、教学有法、教无定法,可以说没有任何一种教学方法是最好的,只能在教育的环境中灵活运用。新课标提出了学生是学习的主人,教师是教学的引导着和组织者,这与以前的教学是截然不同的。

语文教学中教学结构是表现教学内容,显示教学目标的重要手段,教师应根据教学内容和目标去设定教学环节,设计教学结构时必须要有个明确的目标,体现一个观点,坚持一个原则。在小学语文教学中,课程的设置要符合孩子的特点,让学生在提高听说读写能力的同时,学到课本以外的知识。要做到这些当然教师要做到以下几点:

教学知识要渊博:语文教师是学生美好心灵的塑造者,使学生高尚情操的培养者,是学生人生之路的引路者,这就要求语文教师要有渊博的知识,博览群书,不断的丰富自己,充实和发展自己,使学生感受到教师无所不通,无所不晓,进而在学生心理树立崇高和神圣的形象。

教师要深入探究教材,善于浓缩课文内容,通过活生生的语言因素,来达到使学生学习语言文字,发展思维的教学目标。有的课文比较浅显,中心较明确,教师可充分利用多媒体等教学手段来调动学生的形象思维。在引导学生自学的基础上,教师及时把握学生的学习反馈信息,在学生理解课文之后,用剩下的时间指导学生练习,培养学生的理解和表达能力。

丰富的教学课堂情感:教育是培育生命的事业,孩子们在课堂上的表现是烦躁的还是快乐的,都是由我们的手来翻阅。我们在有限的语文课堂上怎样去翻阅孩子的生命,一堂充满激情的语文课,不仅会让学生终身难忘,也会让他快乐无穷。作为教师也会享受到其中的成功和喜悦!教师的激情来自对教育的热爱,对学生的喜爱,还有对梦想的追求。

教学创作情境:情景教学,对于小学生而言,尤其是低段教学,不但能激发兴趣,并且能够帮助学生更好的理解课文,如果能够把握好这一环节,教学效果将非常不错。它要求教师以实际行为关心全体学生成长,深入了解他们的生活习惯,兴趣爱好和学习特点,建立深厚的师生感情,在教学中努力做到以充分的感情、专注的感情、丰富的想象、生动的语言、高度的概括力,从各方面感染学生。使学生耳濡目染,激发学生学好语文的情感。

调动学生的多种感官,让学生全面展现自我:新课标强调:教学活动是师生的双边活动。因此,教师在课堂上要巧设问题,引导学生,点拨学生的思路,学生要通过自己的活动,获取知识。所以说,课堂舞台上的主角不是教师,而是学生。没有学生积极参与的课堂教学,不可能有高质量和高效率。心理学家认为:“课堂上只有经常性启发学生动手、动口、动脑,自己去发现问题,解决问题,才能使学生始终处于一种积极探索知识,寻求答案的最佳学习状态中。”

放飞学生的思维,让学生在互动中学习:在语文教学中,构建语义的理解、体会,要引导学生仁者见仁,智者见智,大胆的各抒己见。教师应因势利导,让学生对问题充分思考后,学生根据已有的经验,知识的积累等发表不同的见解,对有分歧的问题进行辩论。通过辩论,让学生进一步理解感悟,懂得了知识是无穷的,再博学的人也会有所不知,体会学习是无止境的道理。这样的课,课堂气氛很活跃,其间,开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间,教师也毫不吝惜地让学生去思考,争辩,真正让学生的思维在无拘无束的讨论中碰撞出智慧的火花,给课堂

教学注入生机。在学生们讨论的基础上要做出全面的总结,使他们对课文的寓意有了比较正确的理解。这样做,保护了学生独立思考的积极性,让他们的个性在课堂里得到了充分的张扬。

开展多种形式的朗读,让课堂教学“活”起来:小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作,其语境描述的美妙,语言运用的精妙,思想表达的深邃,见解阐述的独到,都是引导学生感悟的重要内容。采用多种形式让学生反复朗读,像朗读比赛,组织读书会、朗诵会,写读后感等,以发掘每个学生的智慧潜能,发挥学生的一技之长。在朗读过程中,理解内容,积累词句逐步提高阅读能力,又提高了学生的写作能力。同时,让学生在感悟的基础上,可以自编自演课本剧,他们那逼真的形象、丰富生动的话语、独特的表演手法,体现了对课文内容的理解。这样的教学让学生选择自己阅读感悟的精华,进行具体表述,让他们在各自品评中进一步得到升华。

尊重每一位学生,让学生品味成功的喜悦:热爱学生,平等的对待每一个学生,让他们都感受到老师的关心,良好的师生关系促进了学生的学习。教师在日常教学活动中,应该仔细注意学生的一言一行,尤其是要注意观察那些学困生的言行。教师应该有一双善于发现的学生的“美”的眼睛,留心学生某一方面的优点、亮点,引导他们参与合适的学习,发挥他们的特长优势。如果教师的冷淡、责怪、不适当的批评往往都会挫伤学生的自信心,而一旦丧失自信心,那么他们学习的主动性就会大大削弱,当然对语文学习也就提不起兴趣了。所以,作为语文教师应努力创造条件让学困生在语文课堂上获取成功,尝到成功的喜悦,从而激起他们的学习兴趣,让这一部分课堂上的弱势群体动起来,使课堂真真实实地活起来。如何有效提高弱势群体的学习积极性呢?我在教学实践中尝试了分层教学,即经常让一些成绩较差的学生回答一些很浅显的、在书本上很容易找到答案的问题,做一些简单的基本题和练习作业,如果答对了、做对了或者答对了、做对了其中的一部分,就立即加以表扬,表扬他进步了。然后逐步加大训练难度,提高训练要求,让学习困难生在不断的训练中获取点滴的长进,体验成功的快乐。另外,对于学困生我还经常作出一些激励性的评价。比如:“其实你很聪明,只要多一些努力,你一定会学得很棒。”“这个问题你说得很好,证明你是个爱动脑筋的学生,只要努力,你完全能学得好!”“你的看法很独特!”“你的分析很有道理!”等,这不但承认了学生的进步,而且强化了学生的进步,并使学生在心理上也感受到进步。由此喜欢上语文老师,也喜欢上语文课。

总之,学无止境,教易无止境,要让我们的语文课堂充满活力就一定要把它变成学生乐于学习的场所,把学习的权利还给学生,让他们在有限的时间充分的展现自我,体现自我的价值。

