# 小学语文阅读与写作教学的现状及对策

# ◆陈小翠

(湖南省衡阳市耒阳市余庆中心校丛苞小学 湖南衡阳 421800)

摘要:阅读是从文章中汲取不同的写作技巧,吸收写作的思想,感受文章的情感内涵,写作是将这种感受,运用文字的形式,结合自己的所思所悟描绘出来,学生阅读的累积越多、生活中的观察思考越丰富,写作也就更加顺利。小学生正是由于阅读量的缺乏,阅读中情感的体验匮乏等,写作问题较多,纵观当前的小学生读写现状,学生仍旧需要锻炼和引领,教师应结合当前的读写状况进行分析,寻找恰当的教学对策,强化学生的读写能力。

关键词:小学语文;阅读;写作;教学;现状;对策

引言: 小学语文的教学中,教师不仅承担着弘扬中华文化的重任,同时还应让学生树立高尚的品格,懂得鉴赏文学作品,形成自己的文学感悟力,读写能够反映出学生的语文学习情况,面对学生参差不齐的读写成绩,教师应一视同仁,并尽可能挖掘学生的优势,观察学生读写的习惯,了解学生读写的喜好,结合现有的教学情况,不断的展开语文的读写创新,让读写教育翻新,减轻学生的负担,激发学生的语文潜能。

### 一、小学语文阅读与写作教学的现状

# 1.缺乏思考只会被动的解决问题

小学期间虽然学生的学习量并不多,但课上课后教师灌输大量的知识让学生去记忆,学生已经鲜少有独立的语文思考能力,他们死记硬背后,写出千篇一律的文章,他们阅读理解后获得浅层面的情感体验,这样一来学生已经形成了被动的学习习惯,反而不懂得自己去寻找知识的结晶。读写中面对较为复杂的文字关系,看到不同的情境内容,学生就容易出现困惑感,影响读写的信心。

# 2.缺乏大量读书积累

学生阅读累积少,除了教材的阅读内容,学生就很少去独立 拓展阅读,而在写作中也毫无思路,只能利用自己记忆的词汇,写一些空话,学生们学习中已经被各种作业压的喘不过气来,很少愿意再挤出时间去阅读,阅读内容也较为单一,不能获得丰富的阅读积累。

# 二、小学语文阅读与写作教学的对策

## 1.重视阅读与写作的整合

# (1)阅读

积极探究科学的阅读方法,能很好地提高阅读效果。一是创读。就是读者根据自己的经验、价值观、所处环境等对材料进行理解,在掌握原意基础上,把作者想说的话说出来,把作者应该想到却没有想到的想出来。这是一种发散式思维方式,强调对课文多元化理解。二是美读。美读可以提高审美情趣,增添阅读的神韵。美读的要义在于通过对作品音声节奏的感受,学生读的多了,积累多了,熟悉了各种表达方式,领会不同笔调的短长轻重,融会贯通,就可以推陈出新,把意思表达得更圆通,更生动。在写作时既有内容可写,又熟悉了如何表达,作文的困难自然就没有了。

## (2)写作

写作训练可采用以下方法:一是仿写。课文中,有些词语、句子、段落、篇章很有特点。对于这些句子或语段,引导学生体会内容,体会作者是如何谴词造句的,并积累这些语言形式,作为例子,进行模仿描写,迁移运用,形成语言能力。二是补写。要引领学生多元解读、深层感悟文本,有意识地引导学生发现文本的空白处,给学生一扇探索文章的内心世界的"窗口"。文章的空白处很多,这种寻觅空白,增补练笔式训练,需教师独具慧眼,深入浅出,恰到好处地挖掘课文的未定点。

# 2.研读课内教材,挖掘写作技法

新课程改革后的小学语文教材的每一篇课文都是经过精心挑选的,要求:"阅读部分中的阅读材料可作为写作训练的范例,让学生在感悟、模仿的基础上创造;能让学生调动已有积累,表达自己的情感或见解。"因此,这就要求小学语文教师能够潜心

钻研教材,有目的地利用课内教材,在阅读教学中渗透写作指导。古人说:"文贵自得"、"学贵自悟",在语文教学中首先,教师要能以读为基本方法,把读书的主动权交给学生,让学生能够在阅读中调动自身原有的知识和经验来理解课文情感。当学生在教师的指引下反复与文本进行对话之后,学生才能深刻地体会到课文中语言的感染力和情感表达方式;才能懂得怎样选材、怎样确定中心、怎样遗词造句,从而才能有所感悟和思考,将自身所学运用到写作当中。其次,教师要有针对性地将阅读课文中运用得好的标点、字词、句子、段落等提取出来,让学生在阅读中感悟和学习到它们用得精妙之处。

# 3.加强课外阅读,增加写作素材

"读书破万卷,下笔如有神"。教师要经常鼓励学生多阅读课外资料,给学生补给一些他们在课堂上学习不到的知识。加强学生的课外阅读训练,一方面可以积累学生的写作素材,另一方面可以培养学生的创新意识和创新能力。教师可以有意识地引导学生阅读一些报纸、杂志,让小学生通过自己的阅读,了解一些社会现状和政策、法规;教师也可以介绍一些科普文章和文学作品给学生阅读,让学生从不同的文字中扩大自己的知识面。因为课外阅读一般都为略读,不可能像课内文章一样精读,为了达到阅读效果,教师可以引导学生坚持在阅读之时做笔记,或者在阅读之后写读后感,或者让学生根据自己的阅读情况记周记等。阅读和写作相辅相成,若阅读是根,那么写作就是叶子,根深才能叶茂。在进行这样的阅读练习之后,学生才能慢慢地积累一定的写作技法和写作素材,从而不至于在要求写作时出现"无米之炊"的窘境。

# 结束语

总之,要提升学生读、写训练的有效性,作为教师首先须密 切读写之间的联系,在培养学生阅读时关注语言表达方式的积 累;在训练学生写作时不忘阅读习惯的培养、阅读经验的运用。 只有以学生为本,大力实施有效的整体读写训练策略,均衡发展 读写能力,才能真正促成学生语文素养的构建和提升。

### 参考文献

- [1]郑倩. 小学语文阅读与写作教学的现状及对策[J]. 中国校外教育, 2017 (14):117-117.
- [2]廖静, 王丽东. 试分析小学语文阅读与写作教学的现状及对策[J]. 神州, 2017.
- [3]郑倩. 小学语文阅读与写作教学的现状及对策[J]. 中国校外教育, 2017 (14):117-117.
- [4]王斌. 小学语文作文教学的现状及对策[J]. 西部素质教育, 2017 (05):248.

