

校园文化与小学美术教学的融合

◆胡正安

(重庆市黔江区小南海镇中心小学校 重庆黔江 409000)

摘要:小学美术教育与校园文化之间有着先天的联结,两者都着力促进学生健全人格的养成和各方面的协调发展。所以两者的结合就成了现代美术教师的重要课题。

关键词:校园文化;小学美术;融合

引言:

学生的成长与发展总是受到周围环境潜移默化的影响,对于小学阶段的学生而言,校园不仅仅是他们生活的主要场所更是他们成长的自由乐园。随着新课改的不断深入,小学阶段的教学更是格外的重视美育,这就要求小学美术和校园文化两者有机的融合来共同促进学生的全面发展。

一、校园文化与小学美术教育间有着极为紧密的纽带

小学美术教学主要就是培养学生创造美和感受美,而小学生所接触到的外界事物有限,校园中的假山、墙报等都成了学生感受美的重要对象,所以两者之间不谋而合,有着先天的关联。小学美术教师更应该在尊重儿童身心发展规律的基础之上,将两者完美的融合在一起,带领学生一同参与到校园文化的建设之中。此外学生也能在参与校园文化的建设中提高自己的审美水平与探寻到正确的价值观。

(一)校园文化对小学美术教育教学具有指导性

校园是不仅仅是学生学习生活的主要场所更是学校办学与教育理念的反映,阳光向上的校园文化亦会感染学生,有着激发学生追求美好事物的作用。所以说一个学校的文化气息和校园每一个角落所映衬出的人文关怀对于教育教学都是至关重要的。这就要求注重于培养学生审美情趣的美术教育积极的把校园文化融于其教学之中。一方面校园里充斥着浓郁的人文气息,这使得纯粹的学生受到校园文化的感染,在潜移默化中就提升着艺术审美力。这就为小学的美术教育教学提供了便利性,促使美术教育可以有效地开展^[1]。

另一方面以愉悦校园文化和良好的学习氛围为依托,可以激发学生学习的兴趣,让学生主动且积极的沉浸在学习的乐趣之中。此外校园中的各种雕塑以及墙报中所渗透着的道德情感和强烈的人文关怀都在敦促着学生形成良好的行为习惯和树立正确的价值观念。校园文化这部分的作用与小学美术的美育相渗透,美育为学生灌输事物的艺术美和艺术中所饱含的道德情感,所以美术教学中大量的教学活动都可以在拥有浓厚文化气息的校园中开展,在学生积极参与活动锻炼自己操作能力的同时培养学生对于生活的热爱之情^[2]。

(二)小学美术教育为校园文化的发展注入源源不断的能量

充满艺术气息的校园文化是小学美术教育得以实施的重要场所,然而美术教育自身的不断发展也为校园文化的发展注入了不竭的力量。教师在进行美育教学的过程中充分利用校园的建筑和墙报,使得校园文化助力美育的同时也使学生深入校园文化建设之中,使校园文化的发展更加多元化和充满活力。

二、小学美术教学与校园文化完美融合的策略

校园文化与美术教育的都对未来的人格发展和审美情趣的提高有着重要的作用,所以两者的融合发展是必然的。美术教师更要巧妙的将两者结合在一起才能使得教育教学取得长久且有效的发展。

(一)以美术课堂为途径让学生主动参与校园文化建设

小学美术课堂无疑时最能使学生最能释放自我创造力的场所,而学校更要积极的把美育融入自己的建设之中,使得校园更具艺术和人文特色。在素质教育不断普及的今天,学校教育更要充分的利用美术教育来促进学生的全面发展,通过开展实践活动、兴趣小组等各种活动组织形式来丰富美术课堂。比如在端午节亦或母亲节、劳动节等各种有意义的节日时,美术教师可以就各种不同的主题让学生们充分发挥自己的想象力,然后将自己的所闻所感融入到画或其他的艺术作品之中。而学校则可以在校

报、墙报、楼道中展出学生们作品。这样不仅可以充分的调动学生的学习积极性还能让学生在丰富的主题之中受到情感教育,也培养了学生对于校园的热爱之情。再比如在校园的图书馆、教室等地方摆放各种具有艺术性或者教育性的美术作品,学生在校园的各处都能受到美的熏陶,从而在不知不觉中受到艺术的灌溉,拓宽视野的同时提高自己的审美情趣。

(二)以校园文化为依托有效的开展美术教育教学

由于小学生的身心各方面发展具有不成熟性,网络亦或社会的复杂性更是容易影响其成长,而校园文化则是学生净化心灵、自由成长的主要乐园。美育则可以良好的校园文化为基石来开展教育教学活动。美术教师要充分发挥教学的创造性,采用多元的方式来引导学生探索校园文化、创新校园文化。

美术教育应该以校园为主要的场所积极的发展各种正能量的艺术实践活动。比如开展爱国主义、乐于助人、爱护环境等具有正面意义的主题活动,一方面发展美术活动可以提高学生的艺术鉴赏能力和艺术创造力,更为重要的是通过一系列的活动可以让学生树立正确的价值观以及从中探寻到自我的人生方向。此外美术教学过程中最为重要的一点就是让学生感受美进而发现美,此时美育教学则可将校园文化的有点发挥到极致,引领学生感受具象的美。比如在《鸟语花香》的课程讲授过程中,教师就可以将学生带出课堂而走进校园,感受校园中每一株花草摇曳的动态美以及色彩的感染力,观察小鸟的形态和展翅的动作等,转而回归课堂时学生则更能体味到中国传统花鸟画的魅力。校园文化助力美术教育让学生感受到自然的魅力和感悟到传统文化的美。校园文化无疑为美术教育的开展提供了一个广阔的空间。

三、结束语

小学阶段的教育对一人一生的发展尤为重要,美术教学不仅可以提高学生审美情趣,更是让学生在艺术中品味人生的趣味和形成健全的人格。而阳光而积极的校园文化同样会助力学生的发展。所以校园文化必须与美术教学活动融为一体才能更好的促进学生的发展,为学生的未来发展奠定基础。

参考文献:

- [1]吕敬盛. 校园文化与小学美术教学的融合[J]. 艺术科技, 2018, 31(05):281.
- [2]殷鹏,王硕. 小学美术教育与校园文化建设有机结合的思考[J]. 文教资料, 2017:94.

