

支教光芒照我心，成长路上受益深

◆周菊芳

(望城一中赴绥宁支教老师 410200)

因被《三杯茶》中主人公摩顿森那份无疆的大爱所震撼，我选择了到山区支教一年。2018年9月3日，我们支教团队一行20人来到了湖南省邵阳市境西部边陲的山区绥宁。绥宁境内以山地为主，东南北三面高山环抱，交通相对闭塞。当我们随车行驶到绥宁境内时，一路上青山绵延，风光旖旎，如诗如画。农村那质朴的画面映入眼帘时，我这颗想回归自然的心，就有了一种归宿感。心中不由窃喜，来这如世外桃源的山区支教，是我正确的选择。

我们在与受援学校盐井的谢校长交谈中，了解到绥宁县所有乡镇学校都严重缺教师，我盐井学校急需一名初三化学教师。我是专业的数学老师，多番考虑后，还是毅然决然应承了初三化学教学任务，成了一名名副其实的顶岗者。可以说是解了学校的燃眉之急。没想到，所接初三班学生是全校最让人头痛的学生。记忆中的第一节课，我是准备充足满怀信心去上课，然而当我走到教室门口时，发现教室里才不到2/3的学生，还满教室鸡飞狗跳一片嘈杂。仿佛我走进的不是教室而是闹市。已记不清那节课我是如何上完的，只记得课后的我是无比的郁闷，回到自己的居室，终忍不住流出了曾经初为人师时的那种因难以掌控局面而辛酸无奈的泪水。

闲余时间里，我散步在幽静的乡间小道上，聆听着大自然之声，赏看着田园秀美的景色。就会想到一方山水养育一方人，如此静美的山水应该养育出的是至真至纯的娃。平时随意拍下的小学生们的课间写真激起了我对孩子们的无限热爱。“老师，你帮我们两人拍一张吧？”“老师，你会把这张发个圈吗？”“会的，你们太可爱啦！”在食堂护学的时间里，我不经意的两个舞蹈动作诱来了一群孩子的追问：“老师，你会跳舞？”“我只会跳一点点。”“你跳得很美，你教我们吧？”“我真只会那么一点点。”“一点点也行，你就教我们吧？”面对数张童稚未脱，写满求知欲的脸，我无法拒绝他们的请求，答应了教他们几个基本的舞蹈动作。可没想到只是爱好舞蹈却不专业的我，对他们也只进行了几次简单指导，却收获到了他们在校园里不期而遇时，声声甜蜜的呼喊“师~~傅~~”“师傅，你去哪儿上课？”“师傅，今天我们又食堂见哦。”“这是我们的师傅，她教我们舞蹈呢。”“真的呀，我也想学跳舞。”“师傅，你也教我吧，请受徒儿一拜。”孩子们是多么的纯真呀，对这个并不会教予他们更多舞蹈方面知识的我却是如此的崇拜。

日常接触到的小学生都是那么纯真可爱，与坐在我课堂里带着点匪气的初中生形成了鲜明的对比。同一番天地养育的孩子为何会有如此天壤之别。是家庭教育的缺失，还是学校教育的不给力。为了解班上学生的情况，我进行家访。通过家访，我了解到班上留守学生占了60%以上。留守学生因长期缺少父母在家的教育管制与陪伴，随着年龄的增长，他们逐渐变得顽皮、任性。在与同事、领导的交谈中我了解到初中部的学生大都是被数字化教育评价机制所淘汰下来的，有些甚至是几经周折托人担保才得以在盐井就读初中的问题学生。面对这些学生，刚开始时，我每天告诫自己，心态放好，不问成绩，每天做到与学生和谐相处。在一段陪伴式教学后，我感觉到支教山区孩子的教育更应注重提升他们的人格修养。青少年时期的初中学生正处于人生的“拔节孕穗期”，最需要精心引导和栽培。“吾闻老农言，为稼慎在初。所施不鹵莽，其报必有余。”安静优雅的校园环境、丰富多彩的文化生活、周到悉心的人文关怀在高明的教育工作者看来，都是提高人格修养可融入、嵌入、渗入的地方，只要用心用力用情就能收到“不言之教胜于言”的效果。

在课堂上睡觉的学生，我送给他们一本书看（都是女儿留在家里的飒漫画和儿童文学）。带来的儿童文学《黑骑士》获得他们的喜欢并在班上传阅。“老师，您还有书看吗？”“有，只要你

想看。”于是我把正在看的林清玄散文《你虽柔软，却有力量》借给了他。“老师，我这本汪曾祺的散文，你喜欢吗？”“开卷有益，你借我吧。”我发现在课堂上睡觉的学生越来越少了。虽然我知道他们并不全在听我的课，但我看到班上已掀起的看书热潮，我倍感欣慰。书都是有深度灵魂的书，但愿我的学生从阅读中领悟到为人处世的道理和萌生的真善美种子，受益终生。

在篮球赛时，我都会帮孩子们录下他们奋力拼搏的精彩片段。“老师，你还帮我们拍了视频啊！”“嗯，我喜欢看你们奋力拼搏的样子。”“我打球的样子帅不？”“帅，你那传球的动作好酷嘞。”在学校的跳大绳比赛中，我抓拍学生的出色表现。“保平，看你跳绳的样子好可爱呀！”“周老师特喜欢你这自信的样子。”“老师你回头发给我吧！”“OK！”平时班上那些对学习不闻不问的孩子，球场上他们却大显身手。每个孩子都有其可爱的一面，在课堂上的懒散并不能代表他在其兴趣领域内会不拼搏，平时不自信的孩子在活动中她却表现得自信满满。支教山区的孩子需要各式各样的活动，来点燃他们的人生激情。

支教的这一年我就做好一件事，用心陪伴孩子们。陪伴他们成长，见证他们的努力，同时也感受他们带给我的温暖。不知从什么时候开始，我发现学生们变得可爱了。在某一个星期四下午的第五节课时，我咽喉炎发作咳嗽不止，学生黄生珏看到我没带水，硬是将他已开启的牛奶塞给我。“喝了我这牛奶吧，下次上课我就认真了。”平时在课堂上一直都很任性的他这次暖心的言行如同冬日之暖阳永远温暖地留在了我的记忆里。“是我们班上的课，老师我帮你拿备课本吧。”“那我就拿你水杯了。”“哈哈，周老师还没这么老吧！，要你们一个拿备课本一个拿水杯。”不在同一个班的俩小子居然抢着帮我拿备课本，那一刻我是无比的幸福！真教育是心心相印，唯独从心里发出来，才能打动到心灵的深处。用心陪伴孩子们的成长，用父母的关爱之心、教师的仁爱之心、朋友的诚挚之心，为孩子们架设一条条爱的轨道，教育的未来会更好。

然而今年4月1日愚人节这一天的家访，让我终生难忘。我所教的132班的于同学，从小因父母疏于监管，沾上了烟瘾和网瘾，因忍受不了学校管制自动辍学了。出于不放弃每个学生的初衷，我和邓老师一起去了他家里，在楼下遇见满脸忧郁的妈妈，她将我带到楼上并示意我们进于同学房间，她自己却无奈地下了楼。进到房间我们看到的是满地的烟蒂和还未满15岁却带着沧桑感的于同学葛优式地躺在床上玩手机游戏。那一刻的我似乎看到的是一名落水少年，只想急于援手将他救起。我们表明来意后，以师长兼朋友兼姊妹的身份与他进行了长达2小时的交心。听我们讲了那么久，他那迷惘空洞的眼神中似乎多了些许神采，但还是不愿回学校读书。我们考虑到他似乎已有所触动只是碍于面子而不愿来学校。4月4号我和邓老师抱着不甘就此放弃的念头，再一次到了他家，以过来人的身份告诉他，我们曾在少年期也有过迷茫，犯过错但我们能勇敢正确面对。虽最终还是没能把他挽回校园，但我相信他永远会记得我们对他的劝导。“教育基于心灵，犹雕刻之于大理石。”教育给予人的深刻影响往往是绵延一生的。我期待着教育的阳光，洒满大地。让支教山区的每一个孩子都能健康成长，各显其能。如同星星点点的“苔花”，怒放于四溢的春天。

支教是我正确的选择，让我收获了很多值得我一生去珍惜的东西。在支教这一年慢时光里，我学会了沉淀自己，成长自己。深深感受到了来自家人、来自朋友、来自同事、来自团队等各方面的温暖关怀。让人成熟的不是岁月而是经历，我无悔于这次的选择。最后我借用汪曾祺汪老的一句话：我想成为一个温柔的人，因为曾被温柔的人那样对待，深深了解那种被温柔相待的感觉！