

浅谈情境教学法高中语文教学中的应用

◆张晓娟

(新疆塔城市第三中学 834700)

摘要:情境教学法的应用可以全面激发学生的课堂参与意识,结合高中语文教学需求创设教学情境,利于学生的综合素质发展,是提升课堂教学有效性的关键途径。本研究立足高中语文学科教学实际,分析情景教学法的具体应用策略,希望本研究观点具有参考价值。

关键词:高中语文;情境教学;方法分析

引言:

情境教学法是指在教学过程中,教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景,以引起学生一定的态度体验,从而帮助学生理解教材,并使学生的心理机能能得到发展的教学方法。当前的高中语文教学实践研究结果显示,情境教学模式的应用效果还有待优化,作为教育工作者,我们应该立足学科教学需求做好问题分析和策略研究,完善学科教学模式。

1 创设问题情境,激发学生学习兴趣

利用问题情境激发学生兴趣是非常快捷的教学思路,学生在好奇心驱使之下,更乐于主动参与探究学习,这为生本课堂构建奠定了基础^[1]。例如,在《纪念刘和珍君》一文中,教师可以创设这样的问题情境:①“中国人”“庸人”“苟活者”“无恶意的闲人”“有恶意的闲人”各指什么样的人?②本文题为《纪念刘和珍君》,但是笔之所及并非限于刘和珍一人,通读全文,看看作者的笔触涉及哪几类人?对每一类人作者表达了怎样的感情?通过设置两个问题,让学生结合文章进行问题的解答,教师只在关键问题环节做出适当的引导,防止学生在问题探究的过程中偏离话题,同时增强高中生在语文学习中的批判意识。

2 创设生活情境,实现学习与生活的共鸣

教育本身就要扎根于生活才能够体现教育活动的的作用,我们结合新课改理念构建生活化教学情境,也旨在立足客观的教学规律,找到提升教学质量的突破口^[2]。在指导高中语文教学活动的过程中也应该立足生活开展教学,如《大堰河——我的保姆》课程教学中,这首诗是带有一定叙事性的抒情诗。就这首诗的总的倾向而言,作者并没有向读者讲述有关他乳母的完整的或大体完整的故事,他利用这些片断的故事或画面,目的是倾吐对大堰河的深情。教学结束后我要求学生结合自身实际,以“我的母亲”为题,写一份演讲稿,并要求在写作过程中不仅要注重情感的宣泄,同时也应该有理性的思考,并合理运用各种修辞手法,以便演讲的内容更具感染力。通过这种生活情感的体验,让每一位同学真正体验作者的真实情感与内心世界,促使学生与作者形成良好的情感共鸣。

3 利用现代设施,构建生动教学情境

应用多媒体教学设备可以全面提升教学情境的生动性,可以调动学生的形象思维,使学生受到多元感官冲击,一方面可以吸

引学生兴趣,另一方面也可以全面优化教学情境,活跃教学氛围,是深化学生情感体验的有效方式,也是促进教学目标实现的科学方法^[3]。因此高中语文教师在开展情境教学活动的时候,就可以全面落实新课改要求,将现代教育技术融入教学活动中,例如,在学习《荆轲刺秦王》这篇文言文的时候,教师便可以充分发挥多媒体的优势,营造合理的教学情境。在多媒体的帮助下,教师可以在网络中寻找具有代表性的视频文件,让学生通过这种形式对项羽的形象有更更加深入的了解。值得注意的是,由于时间限制,教师应该严格控制视频的时间,并选择合适的时机进行播放,抓住教学重点,抓住教学的中心思想。

4 创设实践情境,强化学生对知识的认知

在高中语文教学中引入情境教学模式,实践情境不可或缺。在教学过程中,高中语文任课教师应该根据教学内容的具体安排,正确引导学生走进大自然,亲近大自然,走进社会,亲近社会,利用社会生活积极创设具有实际意义的教学场景,实现理论与实践的结合,在学生接触自然和社会的同时,通过语言描述,让学生真正感受到自然之美^[4]。例如,在学习《再别康桥》这首诗歌的时候,条件允许的情况下,教师可以组织学生到附近公园进行游玩,让学生在户外感受自然景物的美好,让学生用自己的语言描述,提升学生学习语文的兴趣,同时也可以提升学生感受能力和观察能力,然后引导学生自己选择主题仿写诗歌。教学经验和教学实践告诉人们,学科知识、思想、方法必须经学生通过实践活动去理解和发展,并不是单纯依赖教师的讲解就能获得。

结束语:

综上,教学情境创设的主要目标就是提升教学服务质量,以良好的教学环境为教学目标实现提供助力,这就要求教育工作者可以熟悉情境教学方法的应用方式,并可以立足实际教学需求科学设计教学方案,全面渗透核心教育目标。高中语文教育是培养学生语文素养的关键活动契机,我们在指导教学活动的时候,要全面立足语文学科特点和高中生的特点,优化教学模式,创新教学思路,使情境教学方法的应用效果得到优化。本研究立足高中语文学科教学实际,分析情景教学法的具体应用策略,研究内容仅供参考。

参考文献:

- [1]王文娟,倪辉.情境教学法在高中语文教学中的应用探讨[J].中国校外教育,2013,22(08):1148-1150,1152-1153.
- [2]涂晓霞,李利器.高中语文课堂的情境教学[J].现代阅读,2014,22(06):187-188,190-191.
- [3]刘宝娜,王慧就.创设情境,让学生在体验中学习[J].成功(教育),2015(10):176-177,180-181.
- [4]陈永平,张桂平.浅议高中生语文阅读能力的提高[J].剑南文学,2016,22(02):205-206,208-209.

