

优化教学策略,提升小学语文教学有效性

◆蒋建国

(四川省达州市达川区大树镇中心小学 四川达州 635743)

摘要:随着新课程改革的不断推进和深入,小学语文越来越重视教学有效性的提升,这就需要教师在教学中立足教材,结合学生发展情况、心理特征、兴趣爱好等条件因素,借助多样化的教学手段,优化教学策略,以更好地激发学生的学习兴趣,让学生主动参与到语文学习活动中,与教师形成良好地互动关系,亦便于教师培养学生自主、探究、合作能力,让学生有能力自主获取语文知识,借以增长学生的智能,陶冶学生的情操,拓展学生的视野,进而提升学生的审美情趣和教师的教学效率。本文基于笔者多年教学经验,就小学语文中优化教学策略,提升教学有效性提出自己的几点看法,以供参考。

关键词:小学语文;教学有效性;优化策略

在小学语文教学中,部分教师依旧沿用传统枯燥、乏味的“一言堂”、“满堂灌”等传统教学模式,学生没有自己的学习空间,只能机械地跟随教师的脚步进行学习,学生的思维和其它学习能力得不到有效的训练,学生的语文学习水平就可想而知了,同时,教师的教学效率也得不到有效的提升,导致低效课堂的出现。在实际教学中,教师要重视教学策略的优化,以便更好地激发学生学习兴趣,调动学生学习积极性,让学生主动配合教师完成教学任务,提升学生学习效率,为教师打造高效课堂奠定坚实基础。那么,具体该如何开展语文教学呢?

一、立足教学实际,提升对小学语文有效思考

在小学语文教学过程中,教师对语文教材的深入理解与把握能够直接影响学生学习效率的有效提升。但在教学过程中发现,部分教师的教学观念依旧比较传统,跟不上时代脚步,缺少创新思想和理念,依旧进行“一板一眼”的“填鸭式”“传授式”教学,也就是以教师的“教”为主,教师在教学过程中确实是“吃透”了语文教材,但学生却不能够深入理解教材内容,只能跟随教师的脚步和“教学暗示”进行思考,缺少自己的个人见解,那么教师教的苦,学生学的累,教与学将陷入恶性循环之中,这直接影响教师教学效率有效性的提升。除此之外,部分教师在教学中没有不明确教学内容,教学过程枯燥、乏味,教学形式单一,教学策略陈旧,不尊重生生之间的差异性,那么,教学效率就可想而知了。加上学生自身的原因,如多数学生在语文学习过程中没有养成良好的学习习惯,缺少预习、复习与反思的过程等,特别是没有自己的思维能力,对教师有极强地依赖性,常常在教师的暗示之下说出教师想要的标准答案,思维得不到有效发展,没有空间独立思考,那么,学生对教学内容的理解、掌握也会大打折扣。在实际教学中,教师要立足教学实际,加深对小学语文的有效思考,并善于利用合理的教学方式的教学,提升学生学习积极性和主动性,培养学生自主学习的能力,鼓励学生在课堂学习中积极思考,踊跃发言,敢于说出自己的见解,借以促使学生个性化能力的发展,提升学生的学习水平,为教师高效课堂的建构奠定坚实基础。

二、优化情境教学,激发学生学习兴趣

常言道“兴趣是最好的老师。”兴趣对于刺激学生的学习动机,启发学生的智力以及激发学生的内在潜能有直接的影响,因此,想要构建小学语文高效课堂的基本前提就是激发学生的兴趣,可是又该如何激发学生的学习兴趣呢?笔者认为:语文学科更像是具有生动影像,历代文豪以其深厚的文化底蕴,以摄影的方式将读者带入一个又一个时代的缩影当中,这便是语文所带来的震撼力量。阅读文本,穿梭于作者编织的各种意境氛围当中,与时代伟人进行思想碰撞,产生情感共鸣,这对于提升学生的语文素养有重要的影响。

意境是语文文本一种特有属性,想要理解文本、感悟作者的思想情感,就要求教师能够透过语文文字,对其意境进行二次创造,搭建学生与作者沟通的平台,创设各种符合学生认知规律的教学情境,具体教学环节如下:

1.问题情境

良好的开端是成功的一半。在教学开端利用一个问题去进行教学导入,能够在瞬间吸引学生的注意力。所以,通过创设一系列的问题来刺激学生的好奇心,构建问题情境,能够快速激发学生的学习兴趣,这也为接下来的教学奠定了扎实的基础。

比如,在教学《金色的草地》一课时,为让学生抓住蒲公英在一天之内不同时间的变化,懂得细致观察的重要性,体会作者对蒲公英的喜爱之情,明白只有细心地观察,才能够发展事物的本质,以发现生活中的美,从而激发学生留心观察身边事物变化的兴趣,帮助他们树立人与自然和谐共处的意识,在此过程中,笔者采取问题情境教学法,来引发学生的思考,如“看到这片金色的草地之时,‘我们’的心情是如何的?”“蒲公英一直是金色的吗?‘我’有了一个什么样的新发现呢?”“有了新的发现之后,‘我们’有了怎样的变化?”……

通过简单问题的创设,可引导学生一步一步借助教师的指引做出自己的思考,引导学生立足于教材,找到自己思考的根据,以便让学生的思维绽放出火花,提升学生的学习水平,那么,教师的教学效率也会得以有效提升。

2.生活情境

生活是知识的宝库,生活中到处弥漫着语文的气息。在语文教学中从一些生活话题、生活现象以及场景入手,创设生活情境,能够给予学生一种熟悉感、归属感,有效打开了学生的思路,活跃了学生的思维,学生动起来了,自然也就提高了语文教学质量。

比如,在教学《地震中的父与子》一课时,为让学生了解文章中“父亲”不顾一切抢救自己的儿子的经过,感受父亲对儿子的爱,以及儿子从父亲身上汲取力量,从而感受到父与子之间浓浓的亲情,笔者在教学中创设生活化教学情境,以便让学生联系自己的生活实际,借助自己的生活经验,想象在大灾大难之前亲情的伟大。这时,笔者可以从一个生活化的话题入手,询问学生有没有在生活中遇到困难或者危难之事,那么父母是怎么帮助自己解决问题或度过危难的?父母令学生感受最为深刻的行为或言语是什么等等,以引发学生的思考,让学生感受到自己父母的爱,并将这种爱“平移”到文章内容之中,以便帮助学生更好地理解本课内容,体会亲情的可贵。

三、巧用科技,让语文课堂更生动

随着信息技术的迅猛发展,多媒体等现代教学工具引入语文课堂当中。信息技术集文字、声音、图片以及影像为一体,结合实际语文教学内容,适当引入一些图片、声音和影像,能够给予学生身临其境之感,优化了学生的思维,更便于语文教学工作的开展。

比如,在教学《桂林山水》一课时,为让学生学会抓住景物特点,从多角度具体形象描写的方法,以了解桂林山水的特点,受到热爱祖国锦绣山河的教育,培养学生的爱美情操,笔者在教学之中借助多媒体展现桂林山水的视频和图片,以便将学生拉进桂林唯美的山水之间,让学生感受桂林山水的“奇、秀、险;静、清、绿”,激发学生的观赏兴趣,并和作者形成有效的心灵沟通,“直接”感受桂林的山美、水美,提升教学有效性。

四、情景剧表演,拓展学生的第二课堂

语文学科是教书育人的先驱者,需要教师与学生之间的良好

(下转第319页)