

# 小学美术教学中学生想象力的培养

◆ 栾伟光

(鄂温克族自治旗大雁镇第二小学 内蒙古呼伦贝尔市 021122)

**摘要:**小学美术的教学任务主要有两个:第一,传授学生基本的美术知识和理论;第二,培养学生的想象力,提高学生的艺术素养和综合素质。本文主要通过分析想象力培养在小学美术教学中的重要性,进而提出几条在小学美术教学中培养想象力的有效策略,旨在培养学生的学习的积极性以提高学生的想象力。

**关键词:**小学;美术教学;想象力

爱因斯坦曾说过:“想象比知识更重要,因为知识是有限的,而想象力概括世界上的一切,推动着进步,并且是知识进化的源泉。”想象力是一切创造活动的源泉,更是儿童绘画创作的重要成分。在小学美术教学中,培养想象力对于激发学生的艺术兴趣是至关重要的。

## 一、想象力的培养在小学美术教学中的重要性

想象力是人在已有形象的基础上在头脑中创造出新形象的能力。想象力是艺术的灵魂,没有想象力便没有艺术。想象力是一种非常重要的能力,如果没有想象力,大千世界将变得黯然无色。如果没有想象力,人类现在还将过着一种极其原始的生活。现在所看到的一切人所制造的东西都包含着想象力,想象力的作用是无穷大的。在小学美术教学中,培养学生的想象力能够激发学生学习美术的兴趣和对生活的热爱。小学生在刚开始接触美术时,常常会手足无措,不知道该画些什么。因此,教师应该适当引导学生培养想象力,培养学生的平面感和空间感,提升学生的审美观,完善小学生的独立人格,使得学生自由主动地表达自身情感<sup>[1]</sup>。

## 二、小学美术教学学生想象力培养的具体策略

### 1.以社会实践活动培养学生的想象力

想象是什么?想象是利用以往的感知材料进行创造性的思维加工形成新的表象的过程。学生的想象力并不是与生俱来的,它与学生日常生活中的经验积累有着密切的联系,没有知识和经验的想象只能是毫无根据的空想。在小学美术教学中,教师可以为学生组织丰富多彩的社会实践活动,引导学生从生活中积累素材以丰富他们的想象力。例如,美术教师可以根据教学内容和教学特点带领学生去户外写生,培养学生细致的观察能力,积累丰富的生活素材。同时,教师可以引导学生根据现有的场景进行多角度的思考,将头脑中的感受最深刻的一幕用绘画的形式表现出来,只有想象合乎情理即可,鼓励学生创作。这样不仅能够为日后的绘画积累丰富的写作素材,还能为学生想象力的产生奠定坚实的基础,再者,美术教师可以带领学生参观美术馆,通过欣赏优秀的美术作品来提高学生的想象力。在面对同一美术作品时,教师可以提出某个问题让学生讨论,引导学生表达自己的观点和看法,以激发学生的学习主动性和积极性。同时,教师在带领学生欣赏美术作品时,可以根据画中情景引导学生进行大胆联想,感悟画中的意境,培养学生的想象力,进而提升学生的绘画造诣<sup>[2]</sup>。

### 2.以课堂教学活动培养学生的想象力

教师可以尝试着打破传统教学模式,转化师生关系,让学生主动参与到课堂的教学中来。通过师生互动充分发挥学生的主导能力,探究学生内在的潜能,激活想象思维能力,提高想象力。提出的问题可以有多种答案,一个观点可以用多种表现方法,只要学生的发言,不受传统思维约束,全方位打开学生思路让他们在思考中形成自己的想象空间。

充分利用多媒体教学,提高学生对形色的认识。美术主要为学生带来的是视觉上信息,因此需要强化学生的直观审美能力与想象力。想象并不是凭空捏造,而是建立在一定的基础上,对小学生的思维由“点”向“面”进行扩散。传统的教学方法虽然在教学上运用到了多媒体教学,但是对媒体的涉及并不广泛,仅仅只是用多媒体进行一些名画的查找。这样对小学生没有实质性的教育,小学生的艺术教学处于初学阶段,对各种抽象的名画没有感性的认识,在小学生的眼光看来,那只是一幅涂鸦,对小生来说没有什么可供观赏的价值。因此,对小学生使用多媒体教学要使用恰当,由此激发小学生对未知事物的兴趣。

### 3.以增强学生的自信心激发学生的想象力

自信心是创造性思维的力量源泉。面对学生的绘画作品时,教师要善于发现学生身上的创造性潜能,给予真诚而不夸张的言语鼓励,增加学生的创作欲望和自信心。一般说来,学生在绘画创作过程中会存在构思和技法表现两大困难。针对学生构思时的胆怯心理,教师可以采用多种教学手段(比如引入多媒体教学),引导学生进行大胆联想,开阔学生的视野,拓展其思维空间,增强学生创新的勇气。针对学生技法表现的胆怯心理,教师可以引导学生仔细观察生活中的素材,鼓励学生将自己看到的用笔描绘下来。倘若学生的作品与静物不甚相似,教师应及时鼓励学生的创造性成果,激发学生的创作热情和自信心。同时,教师可以及时引导和帮助学生完善自己的艺术作品,表达自己心中的价值观和情感体验,提升自己的感悟水平<sup>[3]</sup>。

## 三、结语

随着经济社会的进步与发展,美术教育在素质教育中的重要性越来越大。想象力的培养能够激发学生对美术的兴趣和生活的热爱,对于美术教育具有非常重要的作用。教师在教学过程中可以利用多种教学手段激发学生的想象力和创造力,引导学生深入理解各种美术元素,提高课堂效率,促使学生全面发展。

## 参考文献:

- [1]魏冠瑛.试论如何在小学美术教学中培养学生的想象力[J].兰州教育学院学报,2014(06):161-162.
- [2]徐露萍.“四轮”驱动,让想象驰骋美术课堂——浅谈小学美术教学中学生想象力的培养[J].美术教育研究,2013(06):108-110.
- [3]施陈锦.让学生与想象一起成长——小学美术教学培养学生想象力探索[J].小学教学参考,2012(21):73.

