

# 中学信息技术课堂开展情智教育的基本模式探讨

◆屠智勇

(云南省建水县第六中学 云南省昆明市 654399)

摘要:智慧和情感有机融合能迸发出强大能量,促使学生更自觉地参与学习,获得个人成长发展。因此,中学信息技术老师要善于应用情智策略,激发学生学习兴趣,激活学生潜能,使学生主动了解和掌握信息技术学习课程。

关键词:中学;信息技术;情智教育

## 一、引言

智慧与情感兼容并存的教育是真正理想的教育。这种教育长期贯彻落实,将极大程度地推动课堂教学模式有机重构。因此,我校历来高度重视情智教育的渗透,甚至将该理念引入了办学理念体系内,创建了较完备的情智教育发展框架,试图充分发挥情智文化的作用,全方位开展情智管理,高效培育高素质情智教师,深化和丰富情智课程体系,进而培养出德智体美劳集于一身的情智学生。通过长期研究与分阶段实践,我校结合情智教育理论开创了独具特色的“情智课堂”教学模式。

## 二、情智教育的内涵与价值

从本质上看,情智教育即情感和智慧有机融合的教育,它主张情感和智慧共存于教学过程,从而带动师生高效“教”与“学”。结合以往研究者的“情智教育”内涵解读,本文将“情智教育”的内容细分成两部分:一是情感悟性,主要指高尚情操、健康心理、强壮体魄、良好教养;二是智慧灵性,主要指创新实践能力,包括优秀的学业成绩、创新发展能力、广阔的视野、灵活的思维等。两项教育内容相互平衡,有利于显著提升人的生命活力,促进人茁壮成长。这也是情智教育的独特价值。

## 三、中学信息技术课堂“情智教育”的基本模式

目前,情智教学模式主要包括四个环节,一是入境启情智,二是体验导情智,三是运用促情智,四是拓展提情智。四个环节循序渐进,引导学生学业螺旋上升发展。具体来看,各环节要点为:

### 1. 入境启情智

踏入教室前,教师调整心态,保持微笑与愉悦情绪;进入课堂后,向学生提出问题,或出示实物,或显示课件,营造良好的课堂教学情境,调动学生的学习热情,引导学生主动参与思考,逐步进入新课内容学习。

实施该环节时,中学信息技术老师要注意以下几点:(1)确保所设教学情境是有趣的,能带动学生深入思考的。情境有趣,有利于快速调动学生的愉悦情绪,使学生流畅地思考、探究问题,获得新课内容启发。如:可以借助多媒体工具,音频、图片、视频、动画等,吸引同学们的关注,激发学生学习的兴趣;(2)问题设置必须满足正常的逻辑规律。若条件允许,可设置图文混编的“问题串”,以便通过连串的问题引导新课内容教授,使学生更快掌握知识间的显性或隐性关系。

### 2. 体验导情智

营造体验场景,高度还原课程内容,使学生能通过感官刺激,或个人深入思考更深刻地理解所学知识。即中学信息技术老师要注重设置亲身体验活动,让学生用个人实践验证教学内容,体悟教学内容,继而内化知识,将知识转化成自身的经验与事务能力,为个人的未来成长发展奠定良好的理论、技能基础。

实施该环节时,中学信息技术老师要注意以下几点:(1)上课时,老师要积极集合和利用各类可利用资源,全面调动学生的感官,给予学生良好的感官体验。例如,借助课堂实物、网络图像、视频、音频以及其他多媒体工具,创设问题,让学生用动作与语言来流畅地表达新旧知识的关系或不同观念间的异同点等,从而让学生得到更良好的学科体验。(2)鼓励学生走出课堂,多观察、多倾听、多提问、多思考、多计算、多实践,深刻感受生活情境里的信息技术,如:平时接触到的电脑、手机、ipad等智能化供给,深化自身所学的信息技术。

### 3. 运用促情智

结合全体学生的普适特征,联系学生的实际生活,根据知识

点创设情境,使新知识有机融入学生生活实践内,再鼓励学生积极开展个人实践,或参与小组合作,抑或举办班级交流会,引导学生应用所学知识妥善处理预设情境的问题,充分检验学生是否“吃透”所学知识,是否能用所学知识解决问题。

实施该环节时,中学信息技术老师要注意以下几点:(1)知识应用情境的设计应严格遵守“生进师退”原则,给学生更多动手实践操作的机会,如:尽量让学生多动手、多编程、多操作,全面调动学生的热情,使学生主动表现;(2)学生编程时遇到bug时,尽量让学生自己调试,适当地提供点拨指导,不可过分干预学生的思考;(3)评价学生的知识应用状况时,要注重多给予正向激励,以正面促进学生更积极地应用知识与技术解决问题。如:可以通过课堂展示网页设计或编程作品等方式,让学生之间互相学习和交流;(4)尽量让所有学生都加入问题解决情境,布置更贴近生活实际的任务,如设计自己喜欢明星的网页、制作简单的小动画等,继而促进学生的学业能力得到迁移和升华。

### 4. 拓展提情智

挖掘各类知识间的显在与潜在关联,利用多种方法拓展重点内容,有机渗透情感,使课堂成为真正意义上的情智课堂,继而使学生逐步培养起举一反三的能力,更深刻地理解和应用知识。随后,引导学生归纳规律,拓展个人思维与视野,实现个人成长。

实施该环节时,中学信息技术老师要注意以下几点:(1)突破课本局限,多角度拓展知识。如:设计一个手机屏保切换小软件,将教学内容融入到实际生活之中,切实激活学生的兴趣,使学生积极求新求异,实现思维发展。(2)了解并掌握学生的学业差异,创设具有梯度的、循序渐进的学习内容。如:从设计简单的静态网页,逐步到动态网页,保证各知识层次的学生都能得到发展。(3)鼓励学生带着热情感受其他学科,如:制作几何课程的动画作品,理解信息技术与几何学科知识间的关系。

### 结论

作为强实践性课程,中学信息技术课堂对学生参与提出了较高的要求。如其不仅要求学生要懂理论、会分析、善想象、能概括,还要求学生要主动思维,发展自身情智。因此,中学信息技术老师在教学时,要注重渗透情智教育,激活学生的学习兴趣,促进学生全面发展。

### 参考文献:

- [1]李建民.情智教育促进师幼共同成长[J].学周刊,2019(25):183.
- [2]滕玉英.以“情智教育”理念引领学校管理创新[J].教育视界,2018(17):41-44.
- [3]宋洋洋.孙双金的“情智教育”理论[J].辽宁教育,2016(09):8-10.
- [4]杨忠春.浅议化学教育中的情智教育[J].科教文汇(下旬刊),2014(03):169-170.
- [5]许晟,傅华勤.关于高职院校情智教育的“四个关键”[J].职业教育研究,2010(06):146-147.
- [6]陈晓清.中学信息技术课堂导入方法的应用研究[J].课程教育研究,2019(15):145.
- [7]林心意.运用信息技术,创新中学历史课堂——以中学历史复习课《中国古代的科技与文化》为例[J].课程教育研究,2019(11):49-50.
- [8]王波.中学信息技术课堂教学优化策略研究[J].信息与电脑(理论版),2019(01):240-242.
- [9]王晶露.信息技术与化学课堂教学的有机融合——以衡阳师范学院祁东附属中学为例[J].实验教学与仪器,2018(S1):55-56.
- [10]黄楚涵.审美美学融入中学信息技术课堂的运用——以《多媒体作品制作》为例[J].福建教育学院学报,2018,19(09):96-98.
- [11]孙文钰,王焕景.中学《信息技术》翻转课堂教学过程设计研究[J].软件导刊(教育技术),2018,17(09):41-44.