

儿童绘本在小学美术教学中的应用

◆王露玲

(广西河池市宜州区第六小学 546300)

摘要: 儿童绘本中的内容有趣,色彩鲜艳且富有美感,能够抓住小学生眼球,是美术教学的优质材料。尤其是对于低年级小学生来说,尚未脱去童稚的他们对儿童绘本是毫无“抵抗力”的。教师要将绘本的价值利用起来,提升美术教学效益。本文分析了小学美术教学中,应用儿童绘本的优势,论述了几点具体的实践方法。

关键词: 儿童绘本;小学;美术教学

引言:

小学美术教学的重心在于兴趣培养和启发,将学生的艺术潜能激发出来,使他们爱上美术,了解美术。对于刚刚进入到正式教育阶段的小学生来说,美术教学的门槛必须要设置的低一些,儿童绘本将成为他们迈入美术殿堂的第一个垫脚石。利用绘本展开美术教学的优势体现在以下几方面。

一、儿童绘本教学在小学美术教学中的优势

儿童绘本实际上就是一种图画书,它是一种具有极强文学性和艺术性的独立图书形式^[1]。利用儿童绘本开展小学美术教学活动具有以下优势:首先,儿童绘本中的内容丰富,不受教材内容的制约,能够让学生们接触到多样性的学习内容;其次,儿童绘本中的内容带有很强的趣味性,符合小学生的兴趣需求,能够抓住他们的眼球;另外,绘本中的图画较为连贯,带有一定的故事性和情节,学生更容易理解画面中的内容,不会由于画面的抽象而出现理解困难的问题。将这样的绘本与美术教学结合起来,不仅能够激起小学生对绘画创作、欣赏的兴趣,还能够将他们潜藏在深处的艺术潜能激发出来,促进智力、创新力的发展。

二、儿童绘本在小学美术教学中的应用

(一) 利用绘本激发学生学习兴趣

相比于学习美术课程,小学生更乐于阅读绘本。绘本中丰富的故事情节,带有鲜艳色彩的画面,是这一年龄段儿童最喜爱的。因此对于那些一开始就对美术课程表现出了抵触感的学生,教师就要利用绘本来激起他们的兴趣,转变他们对美术的看法。利用绘本激发学生学习兴趣,需要做到以下几点:第一,合理利用绘本资源,选择一些通俗易懂、造型独特、形象鲜明的绘本进行教学,使学生对绘本内容,绘画知识以及绘本风格产生深刻的印象,从而产生浓厚的学习兴趣。第二,针对不同年级的学生,选择不同的儿童绘本,低年级学生需要选择吸引力强的绘本,如可爱的动物,明快的颜色等内容,高年级学生需要选择教育意义强一些的绘本,着重选择包含绘画技巧的绘本。例如,低年级学生可以选择《猫头鹰宝宝》《萝卜的故事》等绘本进行学习,高年级学生可以选择《不一样的卡梅拉》《外公的旅程》等绘本进行学习^[2]。

(二) 将绘本与美术教学充分融合

在整个美术教学中,“儿童绘本”主要通过视觉形象将故事的情节展现出来,再依靠教师相应的引导,保证学生不仅能被绘本中的故事情节所吸引,还能理解教师所要讲述的内容,这有助于提高教学质量^[3]。在这里需要注意的是,教师不能将美术和绘本生硬的结合在一起,要以教材为根据,合理挑选绘本,以教学目标为出发点,合理利用绘本。必须尽可能的扩大绘本的搜集范围。例如,在讲解《色彩心情》这节课时,教师在充分阅读“儿童绘本”中的内容后,将《小黄与小蓝》的绘本内容导入到课堂中。这是因为《小黄与小蓝》这节课使用抽象的表达方法,分别利用黄色与蓝色,描述了两个孩子之间的故事。虽然《小黄与小蓝》在故事情节上缺乏生动性,但是学生通过这个故事,就能对黄色与蓝色有形象的认识,并依靠绘本中描述的内容,快速理解色彩表达的心情。之后,教师可以依据《小黄与小蓝》,讲解美

术学习中不同色彩所表达的情绪,这样学生就能根据小黄与小蓝在故事情节中的具体表现,快速认知绘本内容。

(三) 围绕绘本中的绘画技巧教学

学生在对绘本内容产生了浓厚的兴趣后,就会产生临摹绘本的愿望,这便是绘画技巧教学的一个契机。绘本中的图画集中展示了各种绘画技巧,教师要利用学生对图画内容的兴趣,教会他们运用类似的方法画出类似的图画。在这一过程中,要将临摹和创新相结合,给学生一定的发挥和想象空间。

例如,在学习美术颜色色彩变化的课程时,教师可以根据绘本中《十四只老鼠赏月》为研究对象,要求全体学生以《十四只老鼠赏月》为模板进行绘画。通过这种练习,学生能根据《十四只老鼠赏月》中的色彩变化,掌握绘画中的色彩搭配技巧,将其应用到绘画中。而随着教学的深入,当学生掌握足够多的色彩搭配方法后,教师应该鼓励学生根据绘本中的绘画手法进行创作,可以从以下几点进行尝试:(1)为故事配图。一些人们喜闻乐见的童话故事,鼓励学生根据自己的学习成果绘制相应的插图。在这个过程中,学生可以随意想象,不需要被课程影响。(2)鼓励学生创作“图画日记”,以图画的形式表达自己一天的所见所闻,对于生活学习中的一些特殊事情,也可以通过图画的方式进行展示,这样学生的绘画水平也能不断提高。

三、结语

“儿童绘本”在小学美术教学中具有良好的应用价值,能弥补传统教学中存在的问题,保证教学活动顺利落实,因此在当前美术教学中具有推广价值。对教师而言,在教学中必须要高度重视对“儿童绘本”的应用,确保在教学过程中能充分发挥“儿童绘本”的优势,为全面提高学生美术水平奠定基础。

参考文献:

- [1] 马丽. 浅谈儿童绘本在小学美术教学中的应用[J]. 中国校外教育, 2017(17):145-145.
- [2] 陈晨. “儿童绘本”在小学美术教学中的应用[J]. 开心: 素质教育, 2016(10):73-73.
- [3] 李乐. 绘本让学生“悦”画“悦”美——浅谈绘本在小学美术教学中的运用[J]. 教师, 2014(28):62-62.

