

初中语文写作教学中情景教学的有效运用分析

◆杨 来

(湖南省汨罗市神鼎山镇黄柏中学)

摘要: 语文写作是语文教学中最重要的一环,对初中生来说,语文写作是他们必须要学会并且学好的。在语文试卷中,作文本身的分值也很高,因此,语文写作不可忽视,而初中语文写作相对于小学,则对学生的要求更多,难度也较高。因此语文教师必须要有自己的一套高效教学方法,要能带动学生高效学习写作。而情景教学则是最被看好的写作教学方法,能够吸引学生的注意力,提高课堂效率,让学生在快乐中学习和成长。
关键词: 初中语文;情景教学;现状分析;教学策略

初中语文写作更注重对学生语言表达能力、沟通能力和理解能力的培养,要求学生写出来的作文要有新意和亮点,这样才会得高分。近些年来教育不断改革,传统的教学方式不再适用于新时代教学,新时代应该有新的教学方法,要与时俱进不断创新。写作要靠想象,要让学生焕发思维,理清思路。因此情景教学是学生可以开拓思维的重要方法,教师要注重情景结合,带领学生走入创新的课堂。以下是我结合自身教学经验提出的几点建议,希望对教师的教学能够有所帮助。

一、分析情景教学的重要性

1.能够丰富学生的学习体验,产生共鸣

情景教学是一种新式教学方法,语文教师可以利用情景教学,将具体的情景与文章题目要求结合起来,能够让学生们走入情境,并引导学生发挥想象,让学生自行创作并把灵感写下来。而就是在这样的课堂上,学生要提前对老师上课安排的作文题目有所了解,这样在课堂上能通过具体情境很快地产生情感共鸣,让学生能够马上进入学习状态,提高课堂效率。这时教师可以结合具体的情境和作文题目对学生稍加引导和要求,让他们通过具体情境并结合所学知识进行写作,让他们在情境中找到自我,放飞自我,丰富学习体验。

2.有利于创设良好的学习氛围,激发学生学习兴趣

初中生是刚从小学阶段过渡而来的学生,对知识的掌握不太到位,并且很多时候还是会出现上课不专心的现象,偶尔也会产生一些厌学心理。甚至有的学生一提到写作文就觉得下笔无言,更是不感兴趣,这让老师也很头疼。那么情景教学的好处就在于可以通过创设具体的情境给学生营造良好学习氛围,让学生打起精神,对眼前的情境提起兴趣,集中注意力,然后跟着老师的要求一步步学习,同时情景教学可以创设不同的学习情景,结合老师的教学风格和学生喜爱的事物来创设情境,改变学习环境,让学习氛围变得有趣,充分激发学生的学习积极性,让语文课堂教与学变得高效。

二、影响初中作文教学模式的因素

1.教师教学缺乏创新

初中教师一般资历较深,经验也比较丰富,这是他们教学的优势,但有时也在一定程度上不利于他们的长远教学,因为他们往往会只往前看教学经验,而不注重对当下教学新模式的追求与研究,这样就不能很好的创新教学模式,使得课堂效率变得低下。有时学生和教师的想法不一致,学生更注重新奇和新颖的知识,而教师却不能与时俱进,导致教学缺乏创新,没有创新的课堂,学生学习兴趣便会下降,有可能会影响师生关系,进而影响学生的写作。

2.不重视阅读教学

读书破万卷,下笔如有神。写作文最重要的还是在于积累,学生积累的越多,那么写作文时就越是得心应手,而不至于下笔无言。但是在目前的教学中,很多教师却不太注重阅读教学,只是一味的让学生上课就写作文,而不让他们先从阅读的文本中积累好词好句,导致学生根本不知道该写些什么,一节课上根本就写不出什么东西,白白浪费上课时间,久而久之学生会觉得写作课

产生抗拒心理。学生没有积累一定的知识,写起作文来就没有感觉,所以写好作文的前提是让学生多阅读,多积累,教师要注重阅读教学,让学生在课前阅读自己摘抄的好词好句,然后在上写作课时脑中变拥有这些知识,并能利用这些知识进行创新,改编成自己的话语,这样学生写出来的作文就有亮点,也很容易得高分,因此教师一定要注重阅读教学。

三、情景教学的教学策略

1.注重创设启发式情境

对于一般的初中生而言,他们的思维还比较封闭,见识也较少,甚至不会自己动脑思考一些事情,老是想等着老师来给答案,这就需要教师能够创设特定的情境来启发学生,让学生开拓思维,拓宽知识面。学生学习的越多,也就会想的越多,大脑就会更加灵活。与此同时教师要根据具体情境适当的问学生一些问题,不要求学生马上作答,可以给他们一些思考时间,让他们在思考的同时提升自己的思维能力,锻炼自己的语言表达能力,慢慢启发学生在情境中学习。

比如在学习《紫藤萝瀑布》一课时,文中运用很多赞美的语言描写了紫藤萝花,教师便可以让学生们以此篇文章为范文,让学生描写一下生活中见过的其它花朵,可以是月季花,牡丹等等,然后教师可以找出一些图片给学生创设写作的氛围,这样就给学生创设了启发式的情境,调动学生的思维,激发学习热情,让课堂变得更加高效。

2.注重耐心指导,做好课后批改工作

随着教育的不断改革,要求教师本身要有极高的教学能力,并且要有足够的耐心,在写作过程中多给学生一些建议,让他们转换思路,让他们的思维更加开阔。当然,教师一定要做好批改工作,帮助学生修改错误,提高写作水平。

比如在学习《风筝》一课时,作为教师应该让学生发挥想象,风筝还可以是什么样子的,然后教师在多媒体上找出具体的风筝的图片,一张张进行放映,然后结合课本内容让学生在对风筝一课的课后小练中练习写作,教师也可以自己先写一段话,给学生一个参考,然后让学生开始写作,最后把学生写好的文章收起来,然后耐心批改,批改时最好用不同颜色的笔给学生标注出来,遇到好词好句也可以用波浪线画出并给予表扬。课后批改工作做得好,学生才能进步。

结语

总之,初中作文写作锻炼的是学生的思维能力,语言表达能力。作为初中语文教师应该找到正确的教学方法,通过情景教学,给学生创设一些具体的情境,让课堂变得更加有趣,让学生融入这样的学习氛围,吸引学生的注意力,开拓学生的视野,丰富他们的知识,提高学生的写作水平,切实体现情景教学的高效可行性。

参考文献:

- [1] 孙玉艳,情景教学在初中语文写作教学中的运用分析[J].中华少年,2016,02:64
- [2] 李玉军,情景教学在初中语文写作教学中的运用[J].中华少年,2016,10:47—48
- [3] 江小金,情景教学在初中语文,写作教学中的运用[J].新课程(中),2016,05:61
- [4] 董晓霞,情景教学在初中语文写作教学中的运用[J].学园,2015,(2):113
- [5] 陈秋兰,情景教学在初中语文写作教学中的运用[J].新课程(上),2014,04(08):17—18
- [6] 吕丹梅,情景教学在初中语文写作教学中的运用[J].新课程:中旬刊,2014(4)