

基于现代教育技术在小学音乐教学中的运用分析

◆姚雨晴

(苏州工业园区星澄学校 215000)

摘要: 随着社会的进步,信息技术与教育领域工作的融合愈加深入,现代教育技术应运而生,成为有效辅助教育教学活动顺利开展的推动力,是提高教学质量的主要手段。小学音乐是小学教育中不可或缺的组成部分,对学生审美能力、综合素养发展起到重要作用,新时期,小学音乐教学要改变传统的教学手段和理念,充分运用现代教育技术为学生带来趣味十足、丰富多样的教学内容,激发学生音乐学习兴趣。基于此,本文就现代教育技术在小学音乐教学中的运用提出了一些意见看法,以供参考。

关键词: 小学音乐教学;现代教育技术;运用

新课程标准实施以来,小学音乐教学不仅仅只是传授给学生教材音乐知识和基础音乐技能的过程,而是要重视对学生音乐素养、学习兴趣的培养,积极响应国家提倡的教育改革号召,革新以往单一传统的教学模式,借助现代教育技术增加课堂活力,满足学生的个性化、具体化、多样化学习需求,推动艺术教育信息化程度和现代化水平的发展。然而,目前我国小学音乐课堂上,现代教育技术的运用情况不尽人意,存在教学信息化流于形式、没有落实到实处、脱离教学内容与教学目标等问题,影响了教学的质量。因此,如何更好的运用现代教育技术已经成为小学音乐教学面临的重要课题。

一、运用现代教育技术,培养学生音乐兴趣

学生是学习的主体,想要让学生在课堂上真正参与到教学过程中,实现学生的主动积极学习,就必须要将学生的学习兴趣调动起来,让学生对教学内容有好奇心,产生求知欲望,在良好的学习心理驱动下,全身心投入到学习过程中,发挥自己的主观能动性,提高学习效率和质量^[1]。所以,小学音乐教师要意识到培养学生兴趣是实现教学目标的必要条件,利用现代教育技术的形象、生动、可视等优点,吸引学生的学习注意力,引导学生将对现代教育技术手段的兴趣转移到音乐教学内容上,主动欣赏体会音乐作品,感悟音乐的魅力所在,提升学生对音乐的学科感情,让学生可以潜移默化的改变被动学习音乐状态,过渡转变为学习音乐的主人,这对于提高学生的自主学习能力和课堂教学效率来说,具有很大促进帮助。

例如,在学习二年级《火车开了》这首动感十足的歌曲前,教师运用现代教育技术精心设计的导课环节,在上课铃声响后打开班级的多媒体教学设备,播放小朋友们坐着火车去游玩的动画视频,学生被视频中小朋友的快乐所感染,迅速调整好了学习状态,接着教师导入新课“同学们,我们今天学习的歌曲与火车有关,大家想不想看一看歌曲中的小火车是什么样的,火车上发生的趣事有哪些呢”,学生的求知欲望与好奇心被调动起来,学习兴趣分外高涨,迫不及待的 answering “想”,在本节课的新颖导课方式铺垫下,学生整节课学习效率明显提升,教学质量得到了充分保证。

二、运用现代教育技术,创设良好音乐教学情境

小学生对于音乐的感知和感悟能力较低,通常情况下,仅仅靠着听觉很难感受到音乐作品意境,需要借助具体化的事物方可脑海中产生形象思维,提高对音乐的欣赏与审美水平。因此,小学音乐教师要依据学生的学习特征和认知发展规律,抓住时机科学利用现代教育技术,为学生还原音乐情境,使学生可以进入到音乐的意境氛围中,在舞蹈、音乐、视频、图片等教学资源的助力下,提升对音乐作品的理解,产生与创作者在音乐作品上的情感共鸣,达到深度教学的目的^[2]。

例如,在三年级下册《八只小鹅》这首歌曲的学习过程中,由于学生对歌词中“看来架子很大,八只小鹅快快活活在玩耍”很难产生具体的形象,特别是当代小学生多生活在城市中,对于鹅的认知少之又少,甚至有学生存在鸡、鸭、鹅辨别不清容易混为一谈的情况。为了让学生可以更好的学会《八只小鹅》歌曲,教师在跟唱环节播放了微视频,将歌词内容以视频、音乐相结合

方式还原出来,让学生真正听到了小鹅的叫声,明白了歌词中“唧唧唧”的传神,真正看到了小鹅们架着翅膀互相追逐快乐玩耍的场面,体会到了歌词中“八只小鹅快快活活在玩耍”的乐趣,对歌词内容有了更加全面、具体的理解,记忆速度显著提高。这种教学的方式,既提高了学生歌曲学习的效果,也有助于学生社会认知能力的发展。

三、借助现代教育技术,攻克学生学习难点

小学生的学习过程中经常出现“三分钟热度”的学习问题,很容易被教学内容以外的事物吸引注意力而无法专注学习,导致学生的学习情况不佳,许多学生在注意力分散后便跟不上教学进度,不能理解教师所言,无法掌握教学知识点,如何保持学生的学习热情一直以来都是小学音乐教师面临的困扰问题,也是学习音乐学习中的一大难点问题^[3]。针对这种情况,小学音乐教师可以借助现代教育技术,培养学生专注学习的良好习惯,用多媒体教学法、交互式电子白板、微课等多样化现代教学手段,让学生能够始终保持学习热情,紧跟教学进度攻克学习难点。同时,在现代教育技术手段的辅助下将复杂的音乐知识简单化、抽象的音乐内容具体化,进一步降低学生学习音乐的难度,让学生的音乐学习可以真正高效起来。

例如,在五年级上册《瑶族舞曲》的欣赏教学课上,考虑到学生对于民族音乐的学习热度很难保持住,鉴赏水平提升困难的问题。教师分别在欣赏前、欣赏中、欣赏后设计了多媒体教学活动。首先在欣赏前播放瑶族人民的3分钟微纪录片,激发学生对于瑶族音乐文化的好奇心,接着在学生欣赏品析音乐作品过程中,将《瑶族舞曲》舞台表演视频播放出来,给予学生强烈的视觉、听觉刺激,让学生的赏析更加有深度,最后布置开放性的作业,让学生课后通过电脑、手机搜集瑶族舞曲相关的图片、视频,结合搜集的材料尝试编创瑶族舞蹈,在家长的配合下录制舞蹈视频,发送到班级公共邮箱内,分享给其他同学,展示自己的音乐才能。

结束语:

综上所述,推进现代教育技术在小学音乐教学中的运用势在必行,是提高教学质量的有效手段,也是顺应时代进步发展的必然趋势。小学音乐教师要充分明确现代教育技术的运用价值,在课堂上运用现代教育技术创新教学模式,彰显学生的主体地位,提高学生兴趣,保持学生的音乐学习热情,降低教学难度,从而促进教学目标实现。

参考文献:

- [1]张翠爱.借助信息技术培养学生音乐核心素养[J].学周刊,2019(21):148.
- [2]何怡.谈小学音乐教学与现代信息技术的整合[J].软件(教育现代化)(电子版),2019(1):80.
- [3]杜陆伟.运用现代信息技术打造小学音乐高效课堂[J].新课程·小学,2019(4):118.

